



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA
CATARINA CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
COORDENADORIA ESPECIAL DE
FONOAUDIOLOGIA PLANO DE ENSINO

SEMESTRE
2026/1

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS TEÓRICAS:	TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS:
FON7102	Módulo II: Introdução ao Estudo da Fonoaudiologia I 1ª fase	05h	90h

II. HORÁRIO

TURMA TEÓRICA

4101002 Prof. Felipe Dutra Demetri e Profa. Talissa Paula Müller
6091003 Flávia Nayara da Silva Gomes

III. PROFESSOR (ES) MINISTRANTE (S) no semestre 2024/1

Prof. Felipe Dutra Demetri (Depto. Psicologia)
Profa. Talissa Paula Müller (Depto. Psicologia)
Profa. Flávia Nayara da Silva Gomes

IV. PRÉ-REQUISITO (S)

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
-	-

V. CURSO (S) PARA O QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA

Fonoaudiologia

VI. EMENTA

História da Fonoaudiologia no Brasil. Áreas da Fonoaudiologia. Campos de atuação e vinculação com áreas afins. A linguística como ciência e suas contribuições para a Fonoaudiologia. Teorias linguísticas.
As contribuições da Psicologia para os estudos fonoaudiológicos.

VII. OBJETIVOS

1-Objetivos Gerais

Refletir sobre os princípios fundamentais da prática fonoaudiológica e compreender a importância do conhecimento histórico da evolução da Fonoaudiologia.

2- Objetivos Específicos:

- Elaborar conceitos básicos da Fonoaudiologia;
- Expressar conhecimentos relacionados à formação e atuação profissional do fonoaudiólogo;
- Identificar as áreas da Linguística e relacioná-las à Fonoaudiologia;
- Distinguir os conceitos saussurianos de linguagem, língua e fala;
- Compreender as noções chomskynianas de Gramática Universal, competência e

desempenho, representação subjacente e as relações entre linguagem e mente;

- Analisar aspectos gerais da linguística textual e discursiva;
- Definir variação linguística e suas implicações para a Fonoaudiologia;
- Conhecer as principais teorias psicológicas a relação delas com os conhecimentos sobre Fonoaudiologia;
- Identificar as diferentes concepções de sujeitos e suas implicações para a Fonoaudiologia.

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Unidades	Conteúdo programático	CH	Estratégia
UNIDADE I Introdução à Fonoaudiologia	<ul style="list-style-type: none"> - História da Fonoaudiologia - Relação de outras áreas com a formação do Profissional Fonoaudiólogo - Fonoaudiologia: mercado de trabalho e áreas especialidade da Fonoaudiologia: - Linguagem - Motricidade Orofacial - Audiologia - Voz - Saúde Coletiva - Disfagia 	18h	Exposição dialogada; Leitura e discussão de textos; Trabalhos em grupo
UNIDADE II Introdução à Psicologia	<ul style="list-style-type: none"> - A psicologia como ciência: histórico e contexto. - As principais teorias do século XX - Múltiplos paradigmas presentes na Psicologia. - Aspectos gerais das correntes psicológicas que dialogam com a Fonoaudiologia. - Psicanálise - Behaviorismo - Gestalt - Sócio-Interacionismo. 	36h	Exposição dialogada Leitura e discussão de textos Vídeos Exercícios
UNIDADE III Introdução à Linguística	<ul style="list-style-type: none"> - Origens da Linguagem Humana. - Diferenças entre oralidade e escrita. - Conceitos de Linguística, Linguagem, Língua e Fala. - Abordagens Linguísticas: estruturalismo, gerativismo, sociolinguística e funcionalismo. - Linguística e Fonoaudiologia: as áreas e os focos da Linguística (fonética, fonologia, morfologia, sintaxe, semântica, pragmática, análise do discurso e linguística textual). 	36h	Exposição dialogada Leitura e discussão de textos Vídeos Exercícios

IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

A metodologia de ensino será organizada por atividades em aulas expositivas dialogadas, apresentação de seminários, entrevistas. As atividades extraclasse serão realizadas na forma de leitura de textos, preparação de trabalhos ou exercícios.

X. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

As avaliações serão constituídas por uma entrevista, trabalhos em grupo, prova teórica e um seminário. Os conteúdos ministrados nas unidades que compreendem o módulo serão avaliados por meio de:

Avaliação (Unidade I - Fonoaudiologia): composta por um trabalho em grupo que terá como tema “O que eu sei sobre a Fonoaudiologia?” (apresentação oral com embasamento teórico dos conteúdos aprendidos correlacionando com o relato pessoal de cada aluno do grupo) (nota de 0 a 10 – peso 8) e da frequência nas aulas dessa unidade (nota de 0 a 10 – peso 2).

Avaliação (Unidade II – Psicologia): composta por duas avaliações da Unidade II, assim distribuídas:

a) Trabalho de Entrevista com Fonoaudiólogo/a (nota de 0 a 5)

b) Trabalho em grupo de Personalidade (nota de 0 a 5).

As notas das duas avaliações acima serão somadas, totalizando a nota de 10,0.

Os Trabalhos em grupo de Personalidade serão sobre quatro teorias da personalidade (ver cronograma), sendo dois grupos de alunos por temática, totalizando oito grupos. A nota será por grupo.

c) 2 provas teóricas – cada prova valendo 10,0.

Todas as avaliações terão o mesmo peso, de modo que nota será a soma dos dois trabalhos, mais a soma das duas provas, dividido por três: 10,0 (trabalho 1 e 2), 10,0 (prova I) e 10,0 (prova II) / 3.

Ambos os trabalhos da Unidade II envolverão apresentação oral apenas.

Avaliação (Unidade III - Linguística): composta por uma prova teórica (nota de 0 a 10 – peso 6) envolvendo os conteúdos que serão indicados pelo(a) professor(a) com antecedência e por um seminário (nota 0 a 10 – peso 4) no qual os estudantes serão divididos em grupos para apresentar temas sobre a interface entre Linguística e Fonoaudiologia.

A nota final do módulo será calculada por meio do cálculo de todas as avaliações, como apresentado abaixo:

$$\text{Média Final} = (\text{Aval. 1 Unidade II} \times 2,0) + (\text{Aval. 2} \times 4,0) + (\text{Aval. 3} \times 4,0)/10$$

O aluno, que por motivo de força maior e plenamente justificada, deixar de realizar avaliações previstas no plano de ensino ou faltar em estágios deverá comunicar a Chefia do Departamento de Ensino ao qual a disciplina pertence (Resolução 017/CUn/97). Os pedidos de segunda chamada de prova poderão ser feitos por e-mail num prazo de 3 (três) dias úteis após a falta, e de revisão de prova num prazo de 2 (dois) dias úteis após a divulgação da nota. Será necessário preencher o mesmo formulário (Disponível no site www.fon.ufsc.br -> Formulários -> Alunos -> Justificativa de falta//Pedido de Segunda Chamada ou Revisão) e digitalizar o(s) documento(s) que justifique(m) a ausência (atestado médico, comprovante de presença em atividades etc.) e enviar ambos ao e-mail do Departamento: fon@contato.ufsc.br.

A avaliação do rendimento escolar dos alunos será feita de acordo com a Legislação vigente na UFSC (Resolução 017/cUn/97).

XI. NOVA AVALIAÇÃO

O aluno com frequência suficiente (FS) e nota final do módulo entre 3,0 (três) e 5,5 (cinco vírgula cinco) terá direito a uma nova avaliação no final do semestre de acordo com a Legislação vigente na UFSC (Resolução 017/cUn/97).

XII. CRONOGRAMA

AULAS TEÓRICAS

Datas	Conteúdo	CH	Professor
1ª SEMANA	Apresentação do Plano – parte Psicologia Introdução à Psicologia: Definições de Psicologia	2	Profº. Felipe Dutra Demetri

11/03/2026 (quarta-feira)			
13/03/2026 (sexta-feira)	-	-	-

2ª SEMANA 18/03/2026 (quarta-feira)	Introdução à Psicologia: Psicologia: Ciência e Profissão Panorama Histórico	2	Profº. Felipe Dutra Demetri
20/03/2026 (sexta-feira)	-	-	-
3ª SEMANA 25/03/2026 (quarta-feira)	Introdução à Psicologia: Linhas de Atuação da Psicologia Psicologia no Brasil CFP, CRP e APA.	2	Profº. Felipe Dutra Demetri
27/03/2026 (sexta-feira)	Apresentação do Plano de ensino do módulo História da Fonoaudiologia Relação de outras áreas com a formação do profissional Fonoaudiólogo	3	Profª. Flávia Gomes
4ª SEMANA 01/04/2026 (quarta-feira)	As principais teorias psicológicas	2	Profº. Felipe Dutra Demetri
03/04/2026 (sexta-feira)	Feriado Sexta-Feira Santa	-	Profª. Flávia Gomes
5ª SEMANA 08/04/2026 (quarta-feira)	Avaliação (UNIDADE II): Prova I	2	Profº. Felipe Dutra Demetri
10/04/2026 (sexta-feira)	Especialidades da Fonoaudiologia Mercado de trabalho	3	Profª. Flávia Gomes
6ª SEMANA 15/04/2026 (quarta-feira)	Realização das entrevistas	2	Profº. Felipe Dutra Demetri
17/04/2026 (sexta-feira)	Conselho Federal de Fonoaudiologia – CFFa e organizações científicas Datas comemorativas da Fonoaudiologia <i>41º. Encontro Internacional de Audiologia</i>	3	Profª. Flávia Gomes
7ª SEMANA 22/04/2026 (quarta-feira)	Avaliação (UNIDADE II): Seminário sobre entrevistas	2	Profº. Felipe Dutra Demetri
24/04/2026 (sexta-feira)	Avaliação (Unidade I): apresentação oral das entrevistas	3	Profª. Flávia Gomes
8ª SEMANA 29/04/2026 (quarta-feira)	Aspectos gerais das correntes psicológicas que dialogam com a Fonoaudiologia	2	Profº. Felipe Dutra Demetri

01/05/2026 (sexta-feira)	Feriado Dia do Trabalho	-	Profª. Flávia Gomes
9ª SEMANA 06/05/2026 (quarta-feira)	Teorias da Personalidade: Perspectiva Psicanalítica	2	Profº. Felipe Dutra Demetri
08/05/2026 (sexta-feira)	Introdução aos Estudos Linguísticos: origens da linguagem humana Conceitos básicos de Linguística: língua, fala, linguagem	3	Profª. Flávia Gomes
10ª SEMANA 13/05/2026 (quarta-feira)	Teorias da Personalidade: Perspectiva da Aprendizagem: Comportamentalismo	2	Profª Talissa Paula Müller
15/05/2026 (sexta-feira)	As áreas da Linguística e sua relação com a Fonoaudiologia	3	Profª. Flávia Gomes
11ª SEMANA 20/05/2026 (quarta-feira)	Teorias da Personalidade: Perspectiva dos Traços: Modelo dos Cinco Grandes Fatores	2	Profª Talissa Paula Müller
22/05/2026 (sexta-feira)	Modelos Linguísticos e sua relação com a Fonoaudiologia (Estruturalismos e Gerativismo)	3	Profª. Flávia Gomes

12ª SEMANA 27/05/2026 (quarta-feira)	Teorias da Personalidade: Perspectiva da Pragmática da Comunicação Humana: Teoria Sistêmica	2	Profª Talissa Paula Müller
29/05/2026 (sexta-feira)	Modelos Linguísticos e sua relação com a Fonoaudiologia (Sociolinguística - Variação Linguística e Preconceito Linguístico)	3	Profª. Flávia Gomes
13ª SEMANA 03/06/2026 (quarta-feira)	Avaliação (UNIDADE II): Prova II	2	Profª Talissa Paula Müller
05/06/2026 (sexta-feira)	Dia não letivo	-	Profª. Flávia Gomes
14ª SEMANA 10/06/2026 (quarta-feira)	Organização dos trabalhos sobre personalidade	2	Profª Talissa Paula Müller
12/06/2026 (sexta-feira)	Modelos Linguísticos e sua relação com a Fonoaudiologia (Funcionalismo)	3	Profª. Flávia Gomes

15ª SEMANA 17/06/2026 (quarta-feira)	AVALIAÇÃO (Unidade II) Apresentações dos trabalhos em grupo – Grupos Comportamentalismo	2	Profª Talissa Paula Müller
19/06/2026 (sexta-feira)	AVALIAÇÃO (UNIDADE III) – seminário	3	Profª. Flávia Gomes
16ª SEMANA 24/06/2026 (quarta-feira)	AVALIAÇÃO (Unidade II) Apresentações dos trabalhos em grupo – Grupos Comportamentalismo	2	Profª Talissa Paula Müller
26/06/2026 (sexta-feira)	Aspectos linguísticos: fonética, fonologia, morfologia, sintaxe, semântica	3	Profª. Flávia Gomes
17ª SEMANA 01/07/2026 (quarta-feira)	AVALIAÇÃO (Unidade II) Apresentações dos trabalhos em grupo – Grupos Traços	2	Profª Talissa Paula Müller
03/07/2026 (sexta-feira)	Aspectos linguísticos: pragmática, análise do discurso e linguística textual	3	Profª. Flávia Gomes
18ª SEMANA 08/07/2026 (quarta-feira)	AVALIAÇÃO (Unidade II) Apresentações dos trabalhos em grupo – Grupos Sistêmica	2	Profª Talissa Paula Müller
10/07/2026 (sexta-feira)	AVALIAÇÃO (UNIDADE III) – prova teórica 18º Encontro Brasileiro de Motricidade Orofacial	3	Profª. Flávia Gomes
19ª SEMANA 15/07/2026 (quarta-feira)	Nova avaliação	2	Profª. Flávia Gomes
Atividades extraclasse	UNIDADE I UNIDADE III	6H 3H	Profª. Flávia Gomes Profª. Flávia Gomes

XIII BIBLIOGRAFIA

Bibliografia básica

AARÃO, P.C.L. et al. **História da fonoaudiologia: relato de alguns estados brasileiros**. Revista Médica de Minas Gerais, 2011, v.21, n.2, p.238-244, 2011. Disponível em: <https://www.rmmg.org/artigo/detalhes/206>

BOCK, A.M.B.; FURTADO, O.; TEIXEIRA, M.L.T. **Psicologias: uma introdução ao estudo de psicologia**. 15. ed., edição comemorativa de 30 anos. São Paulo: Saraiva, 2008. 448 p. ISBN 9788553131303. Número de chamada: 159.9 B665p 15.ed. Total de Exemplares:18

MARCHESAN, I.Q.; SILVA, H.J.; TOMÉ, M.C. **Tratado das especialidades em fonoaudiologia**. 3. ed. Rio de Janeiro: GEN, 2016. 1118 p. Número de chamada: 616.89-008.4 T776 3.ed. Total de Exemplares: 3

VIOTTI, E.C. **Introdução aos estudos linguísticos**. Florianópolis: Universidade Federal de Santa Catarina. Curso de Licenciatura em Letras-Libras, 2008. 67 p. Disponível em: https://www.libras.ufsc.br/colecaoLetrasLibras/eixoFormacaoBasica/estudosLinguisticos/assets/317/TEXTO_BASE_-_VERSAO_REVISADA.pdf.

XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BEFI-LOPES, D. M. et al. **Perfil comunicativo de crianças com alterações específicas no desenvolvimento da linguagem: caracterização longitudinal das habilidades pragmáticas**. Revista da Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia, v. 12, n. 4, p. 265-273, 2007. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/rsbf/a/7hVDbqt6JmvgYZFq7X4WyPg/?format=pdf&lang=pt>

BORBA, F. S. **Introdução aos estudos linguísticos**. 12. ed, -Campinas : Pontes, 1998.331 p. Número de chamada: 801 B726i. Total de Exemplares:2

CONSELHO FEDERAL DE FONOAUDIOLOGIA. **Código de Ética da Fonoaudiologia**. Disponível em: <http://www.fonoaudiologia.org.br/cffa/index.php/codigo-de-etica/>

LORANDI, A.; CRUZ, C.R.; SCHERER, A.P.R. **Aquisição da linguagem**. Verba Volant, v. 2, no 1. Pelotas: Editora e Gráfica Universitária da UFPel, 2011. Disponível em: <http://www.ufrgs.br/labico/2011-Aquisicao-da-Linguagem.pdf>

SEARA. I.C., NUNES, V.G., LAZZAROTTO-VOLCÃO, C. **Fonética e Fonologia do Português Brasileiro: 2o período**. Florianópolis: LLV/CCE/UFSC, 2011. ISBN: 978-85-61482- 38-1. Disponível em: https://petletras.paginas.ufsc.br/files/2016/10/Livro-Texto_Fonetica_Fonologia_PB_UFSC.pdf

Profº. Felipe Dutra Demetri

Profa. Emília da Rocha Assis Eloi
(Professora responsável)

Profª. Flávia Gomes

Profª Talissa Paula Müller

Aprovado na Reunião do Colegiado do Departamento de Fonoaudiologia em ___/___/___

Profa. Ana Maria Furkim
Chefe do Departamento de Fonoaudiologia