



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE  
DEPARTAMENTO DE FONOAUDIOLOGIA  
PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2019/2

**I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:**

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA / FASE	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS		TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS:
FON 7610	Estágio em Fonoaudiologia Ambulatorial / 6ª fase	TEÓRICAS: -	PRÁTICAS: 07h	126h

**II. HORÁRIO:**

TURMA TEÓRICA	TURMAS PRÁTICAS
-----	3073003 Turma A – Profª. Léia Gurgel (Linguagem) 4073004 Turma A – Profª. Danúbia Hillesheim (Audiologia) 3073004 Turma B – Profª. Fernanda Zucki Mathias (Audiologia) 5073003 Turma B – Profª. Aline Mara de Oliveira (Linguagem) 5073004 Turma C – Profª. Danúbia Hillesheim (Audiologia) 6133003 Turma C – Profª. Léia Gurgel (Linguagem)

**III. PROFESSOR (ES) MINISTRANTE (S) no 2º semestre de 2019**

- 1) Profª. Aline Mara de Oliveira (professor responsável)
- 2) Profª. Fernanda Zucki Mathias
- 3) Profª. Danúbia Hillesheim
- 4) Profª. Léia Gurgel

**IV. PRÉ-REQUISITO (S)**

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
FON 7502	Módulo XI: O Processo Terapêutico I
FON 7501	Módulo X: O Processo de Investigação Diagnóstica Aplicado à Fonoaudiologia II
FON 7306	Ética em Saúde

**V. CURSO (S) PARA O QUAL (IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA**

CURSO DE GRADUAÇÃO EM FONOAUDIOLOGIA

**VI. EMENTA**

Atuação Fonoaudiológica na área da linguagem e da audição.

**VII. OBJETIVOS**

**Objetivo Geral:**

Realizar avaliações e terapias fonoaudiológicas na área da linguagem. Realizar avaliações audiológicas em pacientes adultos..

**Objetivos Específicos:**

- Efetuar procedimentos avaliativos para crianças, adolescentes, adultos e idosos.
- Desenvolver raciocínio crítico para embasar a relação entre teoria-prática.
- Estabelecer o parecer fonoaudiológico dos casos atendidos.
- Realizar a devolutiva das avaliações aos pacientes atendidos.
- Realizar os encaminhamentos necessários aos casos atendidos.
- Estabelecer uma prática integrada entre escola, família e demais profissionais que atendem cada caso.
- Relacionar pesquisas atuais com o caso em atendimento.

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO		CH	Estratégia
<b>UNIDADE I</b> Avaliação Audiológica	- Avaliação audiológica básica em crianças (acima de 7 anos), adolescentes, adultos e idosos.	72h(P)	Atendimento de pacientes e supervisão clínica. Estudos de casos Resolução de problemas Leituras
<b>UNIDADE II</b> Avaliação Fonoaudiológica	- Avaliação e orientação fonoaudiológica.	54h(P)	Atendimento de Pacientes e supervisão clínica

#### IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

Os estágios referentes à Unidade I serão realizados na Clínica Escola de Fonoaudiologia da UFSC, no Edifício Santa Clara (Reitoria II). Neste estágio os alunos realizarão avaliação audiológica básica em crianças (acima de sete anos), adolescentes, adultos e idosos, com a supervisão do professor responsável. Os atendimentos serão realizados em grupos de no máximo quatro alunos. Cada grupo de atendimento será responsável pela avaliação audiológica de um paciente por dia de estágio. Os alunos terão 2 horas e 20 minutos para cada atendimento, sendo reservadas 2 horas para a realização da avaliação audiológica (anamnese, audiometria, logoaudiometria e imitanciometria) e 20 minutos para o preenchimento dos protocolos, formulação de relatórios e devolutiva ao paciente. Antes dos atendimentos os alunos terão 60 minutos de supervisão para o estudo e discussão dos casos atendidos na semana anterior. Este horário também será destinado à discussão de textos e aprofundamento de conteúdos teóricos necessários para a fundamentação da atuação prática.

Os estágios referentes à Unidade II também serão realizados na Clínica Escola de Fonoaudiologia, no Edifício Santa Clara (Reitoria II). Serão atendidos pacientes de todas as faixas etárias. Serão realizados um horário de atendimento de pacientes e dois horários de supervisão. Os alunos serão divididos em grupo e cada grupo será responsável por realizar avaliações fonoaudiológicas, contatos interdisciplinares e orientações (que podem ser em grupo ou individuais). Os alunos deverão elaborar os relatórios dos pacientes e encaminhamentos pertinentes.

#### X. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

A nota deste estágio será composta pela média ponderada das seguintes avaliações realizadas:

- Nota 1: Média da Unidade I (Peso 4,0).

Para a composição desta nota serão realizados:

\* 1ª AVALIAÇÃO - Prova escrita (nota de zero a 10) composta de um caso clínico na qual os acadêmicos deverão realizar o raciocínio teórico-prático e completar os dados da avaliação audiológica básica (Peso 4,0).

\* 2ª AVALIAÇÃO - Atuação prática clínica (nota de zero a 10) observada na realização de avaliação audiológica básica em pacientes acima de sete anos, com base nos critérios CHA (conhecimento, habilidades e atitude) - (Peso 6,0).

A MÉDIA para estabelecer a Nota 1 será calculada mediante a seguinte fórmula:

$$\text{Média Nota 1} = ((1^{\text{a}} \text{ Avaliação} \times 4) + (2^{\text{a}} \text{ Avaliação} \times 6))/10$$

- Nota 2: Média da Unidade II (Peso 4,0).

Para a composição desta nota serão considerados:

\* 3ª AVALIAÇÃO – O aluno deverá entregar um relatório clínico (nota de zero a 10) que será composto pela descrição do caso clínico, contemplando os dados da avaliação fonoaudiológica e o raciocínio clínico do caso. (Peso 4,0).

\* 4ª AVALIAÇÃO – Atuação prática clínica (nota de zero a 10) observada na realização de avaliação fonoaudiológica em pacientes infantis, adolescentes, adultos e idosos, com base nos critérios do CHA (conhecimento, habilidades e atitude). (Peso 6,0)

A MÉDIA para estabelecer a Nota 2 será calculada mediante:

$$\text{Média Nota 2} = ((3^{\text{a}} \text{ Avaliação} \times 4) + (4^{\text{a}} \text{ Avaliação} \times 6))/10$$

**Critérios para a composição das notas de atuação prática das Unidades I e II:**

A avaliação será realizada/baseada no CHA seguindo os pesos/critérios: Conhecimento (peso 5,0)

Habilidades (peso 3,0) e Atitude (peso 2,0), abaixo discriminadas:

Para atribuição da nota referente ao **CONHECIMENTO** serão considerados:

- Integração teórico-prática;
- Fundamentação teórica;
- Planejamento prévio das atividades observando-se as prioridades e materiais a serem utilizados;
- Participação ativa nas discussões orais referentes a todos os casos atendidos e vivências;
- Observar e atuar criticamente e de forma articulada com as diferentes demandas sociais.

Para atribuição da nota referente às **HABILIDADES** serão considerados:

- Capacidade de trabalhar em equipe e de forma interdisciplinar, respeitando os profissionais e acadêmicos que integram o campo de estágio
- Desempenho, desenvoltura, criatividade e flexibilidade;
- Habilidade para avaliar, sistematizar e decidir a conduta mais apropriada, em tempo hábil e de acordo com a dinâmica de trabalho;
- Habilidade de comunicação e interação com o outro, além do uso de linguagem oral e escrita adequadas às situações;
- Executar com segurança as atividades planejadas.

Para atribuição da nota referente à **ATITUDE** serão considerados:

- Pontualidade e assiduidade;
- Entrega e preenchimento dos documentos adequadamente e no prazo;
- Cumprir o Código de Ética do Fonoaudiólogo;
- Cumprimento das normas biossegurança e das Normas do Regulamento de Estágios do Curso de graduação em Fonoaudiologia da UFSC;
- Receptividade a críticas, capacidade de auto-avaliação com rigor científico e proatividade.

- **Nota 3: 5ª AVALIAÇÃO – DEFESA ORAL INTEGRADA** (Peso 2,0). Contemplará o conteúdo das Unidades I e II, na forma de casos escritos com questionamentos orais sobre os mesmos.

A **MÉDIA FINAL** do estágio será calculada mediante a seguinte fórmula:

$$\text{Média final do Estágio} = ((\text{Nota 1} \times 4,0) + (\text{Nota 2} \times 4,0) + (\text{Nota 3} \times 2,0))/10$$

Durante a realização do estágio é obrigatório o uso de jaleco e crachá.

O aluno não pode possuir faltas nas atividades de estágio, segundo o parágrafo 11º do artigo 20º, do capítulo 5º, do Regulamento de Estágios do Curso de Graduação em Fonoaudiologia da UFSC.

- Em casos excepcionais de ausência do aluno no estágio ou prova, as justificativas de falta, pedido de segunda chamada de prova ou revisão de prova poderão ser feitos por e-mail. Será necessário preencher o mesmo formulário (Disponível no site [www.fon.ufsc.br](http://www.fon.ufsc.br) → Formulários → Alunos → Justificativa de falta//Pedido de Segunda Chamada ou Revisão) e digitalizar os documentos que justifiquem a ausência (atestado médico, comprovante de presença em atividades, etc) e enviar ambos ao e-mail do Departamento: [fon@contato.ufsc.br](mailto:fon@contato.ufsc.br).

- **As justificativas de falta, pedidos de segunda chamada ou pedidos de revisão de prova deverão ser entregues à Secretaria do Departamento de Fonoaudiologia em até 72 horas (por e-mail ou presencialmente).**

Todo o aluno estagiário deverá registrar o estágio no sistema SIARE conforme estabelecido nas disposições contidas na Lei 11.788 de 25/09/2008, Regulamento Geral de Estágios da UFSC e Regulamento de Estágios do Colegiado do Curso de Graduação em Fonoaudiologia-UFSC.

## **XI. NOVA AVALIAÇÃO**

Pelo fato da disciplina ser constituída de aulas práticas, não haverá Nova Avaliação (Resolução 017/cUn/97).

<b>XII. CRONOGRAMA</b>			
<b>DATAS</b>	<b>CONTEÚDO</b>	<b>CH</b>	<b>PROFESSOR</b>
06/08/2019 (terça-feira)	<b>Turmas A B e C – Bloco H (CCS)</b> - Apresentação do Estágio e do plano de ensino - Apresentação das normas e funcionamento das Unidades I e II - Apresentação do Regulamento de Estágio <b>Semana Mundial de Amamentação</b>	2h	Profª Fernanda Zucki Mathias e Profª Leia Gurgel
	<b>Turma A – Avaliação Fonoaudiológica</b> - Revisão de protocolos <b>Semana Mundial de Amamentação</b>	1h	Profª Leia Gurgel
	<b>Turma B – Avaliação Audiológica</b> - Revisão teórico-prática dos procedimentos necessários para realização da avaliação audiológica - audiometria tonal VA e VO e logoaudiometria). - Apresentação dos protocolos que serão utilizados <b>Semana Mundial de Amamentação</b>	2h	Profª Fernanda Zucki Mathias
07/08/2019 (quarta-feira)	<b>Turma A – Avaliação Audiológica</b> - Revisão teórico-prática dos procedimentos necessários para realização da avaliação audiológica (audiometria tonal VA e VO e logoaudiometria). - Apresentação dos protocolos que serão utilizados <b>Semana Mundial de Amamentação</b>	4h	Profª Danúbia Hillesheim
08/08/2019 (quinta-feira)	<b>Turma B – Avaliação Fonoaudiológica</b> - Revisão de protocolos	3h	Profª Aline Mara de Oliveira
	<b>Turma C – Avaliação Audiológica</b> - Revisão teórico-prática dos procedimentos necessários para realização da avaliação audiológica (audiometria tonal VA e VO e logoaudiometria). - Apresentação dos protocolos que serão utilizados	4h	Profª Danúbia Hillesheim
09/08/2019 (sexta-feira)	<b>Turma C – Avaliação Fonoaudiológica</b> - Revisão de protocolos	3h	Profª Leia Gurgel
13/08/2019 (terça-feira)	<b>Turma A – Avaliação Fonoaudiológica</b> - Revisão de protocolos	3h	Profª Leia Gurgel
	<b>Turma B – Avaliação Audiológica</b> - Revisão teórico – prática dos procedimentos necessários para realização da avaliação audiológica – Imitancimetria e seus possíveis achados - Apresentação dos protocolos que serão utilizados	4h	Profª Fernanda Zucki Mathias
14/08/2019 (quarta-feira)	<b>Turma A – Avaliação Audiológica</b> - Revisão teórico – prática dos procedimentos necessários para realização da avaliação audiológica – Imitancimetria e seus possíveis achados - Apresentação dos protocolos que serão utilizados	4h	Profª Danúbia Hillesheim
15/08/2019 (quinta-feira)	<b>Turma B – Avaliação Fonoaudiológica</b> - Revisão de protocolos	3h	Profª Aline Mara de Oliveira
	<b>Turma C – Avaliação Audiológica</b> - Revisão teórico – prática dos procedimentos necessários para realização da avaliação audiológica – Imitancimetria e seus possíveis achados - Apresentação dos protocolos que serão utilizados	4h	Profª Danúbia Hillesheim
16/08/2019 (sexta-feira)	<b>Turma C – Avaliação Fonoaudiológica</b> - Revisão de protocolos	3h	Profª Leia Gurgel
20/08/2019 (terça-feira)	<b>Turma A – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão	3h	Profª Leia Gurgel
	<b>Turma B – Avaliação Audiológica</b> Revisão teórico – prática dos procedimentos necessários para realização da avaliação audiológica - Mascaramento Clínico (VA e VO)	4h	Profª Fernanda Zucki Mathias
21/08/2019 (quarta-feira)	<b>Turma A – Avaliação Audiológica</b> Revisão teórico – prática dos procedimentos necessários para realização da avaliação audiológica - Mascaramento Clínico (VA e VO)	4h	Profª Danúbia Hillesheim
22/08/2019 (quinta-feira)	<b>Turma B – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão	3h	Profª Aline Mara de Oliveira
	<b>Turma C – Avaliação Audiológica</b> Revisão teórico – prática dos procedimentos necessários para realização da avaliação audiológica - Mascaramento Clínico (VA e VO)	4h	Profª Danúbia Hillesheim

23/08/2019 (sexta-feira)	<b>Turma C – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão	3h	Profª Leia Gurgel
27/08/2019 (terça-feira)	<b>Turma A – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de paciente -Supervisão	3h	Profª Leia Gurgel
	<b>Turma B – Avaliação Audiológica</b> - Atendimento de pacientes na clínica de fonoaudiologia (familiares) - Supervisão Tema teórico: - Mascaramento Clínico (Logaudiometria)	4h	Profª Fernanda Zucki Mathias
28/08/2019 (quarta-feira)	<b>Turma A – Avaliação Audiológica</b> - Atendimento de pacientes na clínica de fonoaudiologia (familiares) - Supervisão Tema teórico - Mascaramento Clínico (Logaudiometria)	4h	Profª Danúbia Hillesheim
29/08/2019 (quinta-feira)	<b>Turma B – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão	3h	Profª Aline Mara de Oliveira
	<b>Turma C – Avaliação Audiológica</b> - Atendimento de pacientes na clínica de fonoaudiologia (familiares) - Supervisão Tema teórico - Mascaramento Clínico (Logaudiometria)	4h	Profª Danúbia Hillesheim
30/08/2019 (sexta-feira)	<b>Turma C – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de paciente -Supervisão	3h	Profª Leia Gurgel
03/09/2019 (terça-feira)	<b>Turma A – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão	3h	Profª Leia Gurgel
	<b>Turma B – Avaliação Audiológica</b> - Atendimento de pacientes da clínica de fonoaudiologia - Supervisão Tema teórico: Alterações de orelha interna	4h	Profª Fernanda Zucki Mathias
04/09/2019 (quarta-feira)	<b>Turma A – Avaliação Audiológica</b> - Atendimento de pacientes da clínica de fonoaudiologia - Supervisão Tema teórico: Alterações de orelha interna	4h	Profª Danúbia Hillesheim
05/09/2019 (quinta-feira)	<b>Turma B – Avaliação Fonoaudiológica</b> - Atendimento de pacientes -Supervisão	3h	Profª Aline Mara de Oliveira
	<b>Turma C – Avaliação Audiológica</b> - Atendimento de pacientes da clínica de fonoaudiologia - Supervisão Tema teórico: Alterações de orelha interna	4h	Profª Danúbia Hillesheim
06/09/2019 (sexta-feira)	<b>Turma C – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão	3h	Profª Leia Gurgel
10/09/2019 (terça-feira)	<b>Turma A – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão	3h	Profª Leia Gurgel
	<b>Turma B – Avaliação Audiológica</b> - Atendimento de pacientes na clínica de fonoaudiologia (SISREG) - Supervisão Tema teórico: alterações de orelha interna	4h	Profª Fernanda Zucki Mathias
11/09/2019 (quarta-feira)	<b>Turma A – Avaliação Audiológica</b> - Atendimento de pacientes na clínica de fonoaudiologia (SISREG) - Supervisão Tema teórico: alterações de orelha interna	4h	Profª Danúbia Hillesheim
12/09/2019 (quinta-feira)	<b>Turma B – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão	3h	Profª Aline Mara de Oliveira
	<b>Turma C – Avaliação Audiológica</b> - Atendimento de pacientes na clínica de fonoaudiologia (SISREG) - Supervisão Tema teórico: alterações de orelha interna	4h	Profª Danúbia Hillesheim
13/09/2019 (sexta-feira)	<b>Turma C – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão	3h	Profª Leia Gurgel
17/09/2019 (terça-feira)	<b>Turma A – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão	3h	Profª Leia Gurgel

	<b>Turma B – Avaliação Audiológica</b> - Atendimento de pacientes na clínica de fonoaudiologia (SISREG)- Supervisão Tema teórico: alterações de orelha interna	4h	Profª Fernanda Zucki Mathias
18/09/2019 (quarta-feira)	<b>Turma A – Avaliação Audiológica</b> - Atendimento de pacientes na clínica de fonoaudiologia (SISREG) - Supervisão Tema teórico: alterações de orelha interna	4h	Profª Danúbia Hillesheim
19/09/2019 (quinta-feira)	<b>Turma B – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão	3h	Profª Aline Mara de Oliveira
	<b>Turma C – Avaliação Audiológica</b> - Atendimento de pacientes na clínica de fonoaudiologia (SISREG) - Supervisão Tema teórico: alterações de orelha interna	4h	Profª Danúbia Hillesheim
20/09/2019 (sexta-feira)	<b>Turma C – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão	3h	Profª Leia Gurgel
24/09/2019 (terça-feira)	<b>Turma A – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão <b>DEVOLUTIVA PARCIAL DO ESTÁGIO</b>	3h	Profª Leia Gurgel
	<b>Turma B – Avaliação Audiológica</b> - Atendimento de pacientes na clínica de fonoaudiologia (SISREG) - Supervisão <b>DEVOLUTIVA PARCIAL DO ESTÁGIO</b>	4h	Profª Fernanda Zucki Mathias
25/09/2019 (quarta-feira)	<b>Turma A – Avaliação Audiológica</b> - Atendimento de pacientes na clínica de fonoaudiologia (SISREG) - Supervisão <b>DEVOLUTIVA PARCIAL DO ESTÁGIO</b>	4h	Profª Danúbia Hillesheim
26/09/2019 (quinta-feira)	<b>Turma B – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão <b>DEVOLUTIVA PARCIAL DO ESTÁGIO</b>	3h	Profª Aline Mara de Oliveira
	<b>Turma C – Avaliação Audiológica</b> - Atendimento de pacientes na clínica de fonoaudiologia (SISREG) - Supervisão <b>DEVOLUTIVA PARCIAL DO ESTÁGIO</b>	4h	Profª Danúbia Hillesheim
27/09/2019 (sexta-feira)	<b>Turma C – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão <b>DEVOLUTIVA PARCIAL DO ESTÁGIO</b>	3h	Profª Leia Gurgel
01/10/2019 (terça-feira)	<b>Turma A – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão	3h	Profª Leia Gurgel
	<b>Turma B – Avaliação Audiológica</b> - Atendimento de pacientes na clínica de fonoaudiologia (SISREG) - Supervisão Tema teórico: alterações de orelha média	4h	Profª Fernanda Zucki Mathias
02/10/2019 (quarta-feira)	<b>Turma A – Avaliação Audiológica</b> <b>REUNIÃO PEDAGÓGICA</b> <b>(ATIVIDADE VIA MOODLE)</b>	4h	Profª Danúbia Hillesheim
03/10/2019 (quinta-feira)	<b>Turma B – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão	3h	Profª Aline Mara de Oliveira
	<b>Turma C – Avaliação Audiológica</b> - Atendimento de pacientes na clínica de fonoaudiologia (SISREG) - Supervisão Tema teórico: alterações de orelha média	4h	Profª Danúbia Hillesheim
04/10/2019 (sexta-feira)	<b>Turma C – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão	3h	Profª Leia Gurgel
	<b>Turma A – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão	3h	Profª Leia Gurgel

08/10/2019 (terça-feira)	<b>Turma B – Avaliação Audiológica</b> - Atendimento de pacientes na clínica de fonoaudiologia (SISREG) - Supervisão Tema teórico: alterações de orelha média	4h	Profª Fernanda Zucki Mathias
09/10/2019 (quarta-feira)	<b>Turma A – Avaliação Audiológica</b> - Atendimento de pacientes na clínica de fonoaudiologia (SISREG) - Supervisão Tema teórico: alterações de orelha média <b>XXVII Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia</b>	4h	Profª Danúbia Hillesheim
10/10/2019 (quinta-feira)	<b>Turma B – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão <b>XXVII Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia</b>	3h	Profª Aline Mara de Oliveira
	<b>Turma C – Avaliação Audiológica</b> - Atendimento de pacientes na clínica de fonoaudiologia (SISREG) - Supervisão Tema teórico: alterações de orelha média <b>XXVII Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia</b>	4h	Profª Danúbia Hillesheim
11/10/2019 (sexta-feira)	<b>Turma C – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão <b>XXVII Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia</b>	3h	Profª Leia Gurgel
15/10/2019 (terça-feira)	<b>Turma A – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão <b>3ª AVALIAÇÃO</b>	3h	Profª Leia Gurgel
	<b>Turma B – Avaliação Audiológica</b> - Atendimento de pacientes na clínica de fonoaudiologia (SISREG) - Supervisão Tema teórico: alterações de orelha média	4h	Profª Fernanda Zucki Mathias
16/10/2019 (quarta-feira)	<b>Turma A – Avaliação Audiológica</b> - Atendimento de pacientes na clínica de fonoaudiologia (SISREG) - Supervisão Tema teórico: alterações de orelha média	4h	Profª Danúbia Hillesheim
17/10/2019 (quinta-feira)	<b>Turma B – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão <b>3ª AVALIAÇÃO</b>	3h	Profª Aline Mara de Oliveira
	<b>Turma C – Avaliação Audiológica</b> - Atendimento de pacientes na clínica de fonoaudiologia (SISREG) - Supervisão Tema teórico: alterações de orelha média	4h	Profª Danúbia Hillesheim
18/10/2019 (sexta-feira)	<b>Turma C – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão <b>3ª AVALIAÇÃO</b>	3h	Profª Leia Gurgel
22/10/2019 (terça-feira)	<b>Turma A – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão <b>Dia Internacional de Atenção à Gagueira</b>	3h	Profª Leia Gurgel
	<b>Turma B – Avaliação Audiológica</b> <b>- Sem atendimento</b>	-	Profª Fernanda Zucki Mathias
23/10/2019 (quarta-feira)	<b>Turmas A, B e C – Avaliação Audiológica</b> <b>1ª Avaliação (Prova teórica de Audiologia) Sala 916 – Bloco H (CCS)</b>	4h	Profª Danúbia Hillesheim Profª Fernanda Zucki Mathias
24/10/2019 (quinta-feira)	<b>Turma B – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão	3h	Profª Aline Mara de Oliveira
	<b>Turma C – Avaliação Audiológica</b> <b>- Sem atendimento</b>	-	Profª Danúbia Hillesheim
25/10/2019 (sexta-feira)	<b>Turma C – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão	3h	Profª Leia Gurgel
29/10/2019 (terça-feira)	<b>Turma A – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão	3h	Profª Leia Gurgel
	<b>Turma B – Avaliação Audiológica</b> - Atendimento de pacientes na clínica de fonoaudiologia (SISREG) - Supervisão Tema teórico: Reflexo Acústico / Encaminhamentos <b>DEVOLUTIVA DA AVALIAÇÃO TEÓRICA DE AUDIOLOGIA</b>	4h	Profª Fernanda Zucki Mathias

30/10/2019 (quarta-feira)	<b>Turma A – Avaliação Audiológica</b> - Atendimento de pacientes na clínica de fonoaudiologia (SISREG) - Supervisão Tema teórico: Reflexo Acústico / Encaminhamentos DEVOLUTIVA DA AVALIAÇÃO TEÓRICA DE AUDIOLOGIA	4h	Profª Danúbia Hillesheim
31/10/2019 (quinta-feira)	<b>Turma B – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão	3h	Profª Aline Mara de Oliveira
	<b>Turma C – Avaliação Audiológica</b> - Atendimento de pacientes na clínica de fonoaudiologia (SISREG) - Supervisão Tema teórico: Reflexo Acústico / Encaminhamentos DEVOLUTIVA DA AVALIAÇÃO TEÓRICA DE AUDIOLOGIA	4h	Profª Danúbia Hillesheim
01/11/2019 (sexta-feira)	<b>Turma C – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão	3h	Profª Leia Gurgel
05/11/2019 (terça-feira)	<b>Turma A – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão	3h	Profª Leia Gurgel
	<b>Turma B – Avaliação Audiológica</b> - Atendimento de pacientes na clínica de fonoaudiologia (SISREG) - Supervisão	4h	Profª Fernanda Zucki Mathias
06/11/2019 (quarta-feira)	<b>Turma A – Avaliação Audiológica</b> <b>Semana Acadêmica de Fonoaudiologia</b>	4h	Profª Danúbia Hillesheim
07/11/2019 (quinta-feira)	<b>Turma B – Avaliação Fonoaudiológica</b> <b>Semana Acadêmica de Fonoaudiologia</b>	3h	Profª Aline Mara de Oliveira
	<b>Turma C – Avaliação Audiológica</b> <b>Semana Acadêmica de Fonoaudiologia</b>	4h	Profª Danúbia Hillesheim
08/11/2019 (sexta-feira)	<b>Turma C – Avaliação Fonoaudiológica</b> <b>Semana Acadêmica de Fonoaudiologia</b>	3h	Profª Leia Gurgel
12/11/2019 (terça-feira)	<b>Turma A – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão <b>Qualificações de TCC – sem atividade avaliativa</b>	3h	Profª Leia Gurgel
	<b>Turma B – Avaliação Audiológica</b> - Atendimento de pacientes na clínica de fonoaudiologia (SISREG) - Supervisão <b>Qualificações de TCC – sem atividade avaliativa</b>	4h	Profª Fernanda Zucki Mathias
13/11/2019 (quarta-feira)	<b>Turma A – Avaliação Audiológica</b> - Atendimento de pacientes na clínica de fonoaudiologia (SISREG) - Supervisão <b>Qualificações de TCC – sem atividade avaliativa</b>	4h	Profª Danúbia Hillesheim /
14/11/2019 (quinta-feira)	<b>Turma B – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão <b>Qualificações de TCC – sem atividade avaliativa</b>	3h	Profª Aline Mara de Oliveira
	<b>Turma C – Avaliação Audiológica</b> - Atendimento de pacientes na clínica de fonoaudiologia (SISREG) - Supervisão <b>Qualificações de TCC – sem atividade avaliativa</b>	4h	Profª Danúbia Hillesheim
15/11/2019 (sexta-feira)	<b>Turma C – Avaliação Fonoaudiológica</b> Feriado da Proclamação da República	3h	Profª Leia Gurgel
19/11/2019 (terça-feira)	<b>Turma A –</b> <b>5ª AVALIAÇÃO – BANCA DE DEFESA ORAL INTEGRADA</b>	3h	Profª Leia Gurgel
	<b>Turma A –</b> <b>5ª AVALIAÇÃO – BANCA DE DEFESA ORAL INTEGRADA</b>	4h	Profª Danúbia Hillesheim
	<b>Turma B –</b> <b>5ª AVALIAÇÃO – BANCA DE DEFESA ORAL INTEGRADA</b>	4h	Profª Fernanda Zucki Mathias
	<b>Turma B –</b> <b>5ª AVALIAÇÃO – BANCA DE DEFESA ORAL INTEGRADA</b>	3h	Profª Aline Mara de Oliveira
21/11/2019 (quinta-feira)	<b>Turma C –</b> <b>5ª AVALIAÇÃO – BANCA DE DEFESA ORAL INTEGRADA</b>	4h	Profª Danúbia Hillesheim e
	<b>Turma C –</b> <b>5ª AVALIAÇÃO – BANCA DE DEFESA ORAL INTEGRADA</b>	3h	Profª Leia Gurgel
26/11/2019 (terça-feira)	<b>Turma A – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão	3h	Profª Leia Gurgel
	<b>Turma B – Avaliação Audiológica</b> - Atendimento de pacientes na clínica de Fonoaudiologia (pacientes de clínica) - Supervisão	4h	Profª Fernanda Zucki Mathias

27/11/2019 (quarta-feira)	<b>Turma A – Avaliação Audiológica - Sem atendimento</b> <b>- Bancas de Defesa de TCC da 8ª fase</b>	4h	Profª Danúbia Hillesheim
28/11/2019 (quinta-feira)	<b>Turma B – Avaliação Fonoaudiológica - Sem atendimento</b> <b>- Bancas de Defesa de TCC da 8ª fase</b>	3h	Profª Aline Mara de Oliveira
	<b>Turma C – Avaliação Audiológica - Sem atendimento</b> <b>- Bancas de Defesa de TCC da 8ª fase</b>	4h	Profª Danúbia Hillesheim
29/11/2019 (sexta-feira)	<b>Turma C – Avaliação Fonoaudiológica</b> -Atendimento de pacientes -Supervisão	3h	Profª Leia Gurgel
03/12/2019 (terça-feira)	<b>Turma A – Avaliação Fonoaudiológica</b> FECHAMENTO DO SEMESTRE e 4ª AVALIAÇÃO	3h	Profª Leia Gurgel
	<b>Turma B – Avaliação Audiológica</b> FECHAMENTO DO SEMESTRE e 2ª AVALIAÇÃO	4h	Profª Fernanda Zucki Mathias
04/12/2019 (quarta-feira)	<b>Turma A – Avaliação Audiológica</b> FECHAMENTO DO SEMESTRE e 2ª AVALIAÇÃO	4h	Profª Danúbia Hillesheim
05/12/2019 (quinta-feira)	<b>Turma B – Avaliação Fonoaudiológica</b> FECHAMENTO DO SEMESTRE e 4ª AVALIAÇÃO	3h	Profª Aline Mara de Oliveira
	<b>Turma C – Avaliação Audiológica</b> FECHAMENTO DO SEMESTRE e 2ª AVALIAÇÃO	4h	Profª Danúbia Hillesheim
06/12/2019 (sexta-feira)	<b>Turma C - Avaliação Fonoaudiológica</b> FECHAMENTO DO SEMESTRE e 4ª AVALIAÇÃO	3h	Profª Leia Gurgel
	<b>Turma C – (ATIVIDADE VIA MOODLE)</b>	3h	Profª Profª Leia Gurgel

### XIII BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BEVILACQUA, M. C. et al. (Org). **Tratado de Audiologia**. São Paulo: Editora Santos, 2011. Número de Chamada: **616.28 T776**

FERNANDES, F.D.M.; MENDES, B.C.A.; NAVAS, A.L.P.G.P. (Org.). **Tratado de Fonoaudiologia**. 2.ed. São Paulo: Roca, 2010. Número de chamada: **616.89-008.4 T776 2.ed.**

LIMONGI, S.C.O. **Fonoaudiologia: Informação para a Formação - Linguagem: Desenvolvimento Normal, Alterações e Distúrbios**. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2003. Número de Chamada: **616.89-008.4-08 L734f**

MOMENSOHN-SANTOS, T.M.; RUSSO, I.C.P. (Org.). **Prática da Audiologia Clínica**. 5.ed. rev. e aum. São Paulo: Cortez, 2005. Número de Chamada: **616.28-008.1 P912 7.ed.**

SANTOS, M. T. M.; NAVAS, A. L. G. P. **Distúrbio de Leitura e escrita: teoria e prática**. Barueri: Manole, 2002. Número de chamada: **616.89-008.4-08 D614**

### XIV BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALVARENGA, K.F.; CORTELETTI, L.C.B.J. **O mascaramento na avaliação audiológica: um guia prático**. São José dos Campos: Pulso Editorial, 2006. Número de Chamada: **616.28-008.1 A473m**.

BALEN, S.A. et al. **Saúde auditiva: da teoria à prática**. São Paulo: Editora Santos, 2010. Número de Chamada: **616.28-008.1 S255**.

FROTA, S. **Fundamentos em Fonoaudiologia: Audiologia**. 2. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2003. Número de chamada: **616.89-008.4-08 F941f 2. ed.**

MARCHELAN, I.Q.; JUSTINO, H.; TOMÉ, M.C. (Org.). **Tratado de especialidades em fonoaudiologia**. São Paulo: Guanabara Koogan, 2014. 1180 p. **Acesso virtual na Minha Biblioteca, na Biblioteca da UFSC**.

SOUSA, L.C.A. et al. **Eletrofisiologia da audição e emissões otoacústicas: princípios e aplicações clínicas**. São Paulo: Novo Conceito Saúde, 2008. Número de chamada **616.28-008.1 E39**.

YAVAS, M.; MATZENAUER-HERNANDORENA, C.L.; LAMPRECHT, R.R. **Avaliação fonológica da criança**. Porto Alegre: Artes Médicas, 2001. Número de chamada: **372.461.1 Y35a**

PASTORELLO, L.M. ; ROCHA, A.C.O. (Org). **Fonoaudiologia e linguagem oral: os práticos do diálogo**. São Paulo: Editora Revinter, 2006. Acervo do professor

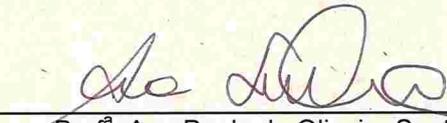
Profª. Aline Mara de Oliveira  
(prof. responsável)

Profª. Fernanda Zucki Mathias

Profª. Léia Gurgel

Profª. Danúbia Hillesheim

Aprovado na Reunião do Colegiado do Departamento de Fonoaudiologia em 12/06/19

  
Prof.<sup>a</sup> Ana Paula de Oliveira Santana  
Chefe do Departamento de Fonoaudiologia..