

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE DEPARTAMENTO DE FONOAUDIOLOGIA PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2019/2

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:					
CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA / Fase	N [©] DE HORAS-AULA SEMANAIS		TOTAL DE HORAS- AULA SEMESTRAIS:	
FON 7305	Investigação em Audiologia / 3ª fase	TEÓRICAS: 4h	PRÁTICAS: 2h	108h (72h teórica/36h prática)	

II. HORÁRIO:				
TURMA TEÓRICA	TURMAS PRÁTICAS			
4133002-Prof ^a . Renata Coelho Scharlach 5151002-Prof ^a . Renata Coelho Scharlach	6082002 – Prof ^a . Fernanda Zucki Mathias			

III. PROFESSOR (ES) MINISTRANTE (S)

- 1) Prof^a. Fernanda Zucki Mathias
- 2) Prof^a. Renata Coelho Scharlach (Prof^a. Responsável)

/. PRÉ-REQU	
CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
7207 / 7807	Módulo V – Caracterização do Ser Humano Saudável II (2019.1)
7208	Módulo VI – Introdução ao Estudo da Fonoaudiologia II (2019.1)
7201	Módulo III – Ser Humano Saudável I (2016.1)
7205	Módulo IV – Caracterização do Ser Humano Saudável II (2016.1)
7206	Módulo V – Introdução ao Estudo da Fonoaudiologia II (2016.1)

V. CURSO (S) PARA O QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA

Curso de Graduação em Fonoaudiología

VI. EMENTA:

Avaliação audiológica básica no adulto. Testes Supraliminares. Testes Acumétricos.

VII. OBJETIVOS

1- Objetivo Geral:

• Capacitar o aluno a realizar e interpretar os resultados obtidos na avaliação audiológica básica de adultos.

2- Objetivos Específicos:

- Conhecer os testes audiológicos que compõem a avaliação audiológica básica em adultos;
- Aprender a realizar os testes audiológicos que compõem a avaliação audiológica básica em adultos;
- Interpretar os resultados obtidos nos testes audiológicos que compõem a avaliação audiológica básica em adultos:
- Conhecer os achados audiológicos das principais patologias condutivas, neurossensoriais e mistas que acometem o sistema auditivo;
- Elaborar parecer audiológico;
- Capacitar o aluno a realizar devolutiva dos distúrbios auditivos em pacientes adultos.

Unidades	Conteúdo Programático	CH	Estratégia
UNIDADE I Fundamentos da avaliação audiológica	- Introdução ao estudo da Audiologia - Equipamentos usados na avaliação audiológica - A avaliação audiológica no adulto - Anamnese audiológica	8 h	Exposição dialogada Leituras Aulas práticas
UNIDADE II	- Audiometria tonal liminar: determinação dos limiares		Exposição dialogada

Testes audiológicos	auditivos por via aérea e por via óssea - Logoaudiometria - Mascaramento - Medidas da imitância acústica	80 h	Resolução de problemas Leituras Estudo de casos clínicos Aulas práticas
UNIDADE III Conclusão da avaliação audiológica	-Achados audiológicos nas principais patologias que acometem o sistema auditivo - Interpretação dos resultados obtidos na avaliação audiológica - Parecer audiológico - Devolutiva	20 h	Exposição dialogada Resolução de problemas Leituras Estudo de casos clínicos Aulas práticas

IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

As aulas teóricas serão ministradas por meio de exposições dialogadas, leituras de textos, resolução de problemas, exercícios e estudo de casos clínicos. Estas aulas serão ministradas no Centro de Ciências da Saúde (CCS).

Os recursos didáticos a serem utilizados constarão de projetor multimídia (data-show), quadro branco, internet, livros técnicos, revistas científicas.

As aulas práticas referentes às Unidades I, II e III serão realizadas na Clínica Escola de Fonoaudiologia da Universidade Federal de Santa Catarina, no Edifício Santa Clara (Reitoria II). Nestas aulas, os alunos manusearão os equipamentos audiológicos para aprenderem a realizar, na prática, os exames audiológicos discutidos nas aulas teóricas. Os alunos realizarão os exames apenas uns nos outros.

Durante a realização das aulas práticas é obrigatório o uso de jaleco e crachá.

Não será permitido o uso de celular durante as aulas teóricas e práticas.

X. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

As avaliações teóricas serão realizadas mediante:

AVALIAÇÃO 1 (1ª avaliação teórica) (peso 3) – Prova escrita (introdução à audiologia, anamnese, audiometria tonal liminar e logoaudiometria). Prova valendo de zero a 10.

AVALIAÇÃO 3 (2ª avaliação teórica) (peso 3,5) – Prova escrita (questões teóricas e casos clínicos sobre mascaramento). Prova valendo de zero a 10.

AVALIAÇÃO 5 (3ª avaliação teórica) (peso 3,5) — Prova escrita (questões teóricas e casos clínicos envolvendo audiometria tonal liminar, logoaudiometria, medidas de imitância acústica, achados audiológicos nas principais patologias que acometem o sistema auditivo e parecer audiológico). Prova valendo de zero a 10.

As avaliações práticas serão realizadas mediante:

AVALIAÇÃO 2 (1ª avaliação prática) (peso 3) - Prova prática sobre audiometria tonal liminar e logoaudiometria. Prova valendo de zero a 10.

AVALIAÇÃO 4 (2ª avaliação prática) (peso 3) - Prova prática sobre mascaramento. Prova valendo de zero a 10. **AVALIAÇÃO 6** (3ª avaliação prática) (peso 3) - Prova prática sobre medidas de imitância acústica. Prova valendo de zero a 10.

AVALIAÇÃO 7 (4ª avaliação prática) (peso 1) - Nota referente à frequência e participação nas aulas práticas, valendo de zero a 10.

OBS.: A nota referente à frequência e participação nas aulas práticas será atribuída conforme assiduidade dos alunos às aulas, bem como realização das atividades propostas diariamente pelos professores no decorrer dessas. Além disso, será observado também o uso do jaleco, vestuário adequado para frequentar a Clínica Escola, material para as aulas práticas e o cuidado com os equipamentos audiológicos.

A média final desta disciplina será feita mediante a média ponderada das avaliações teóricas (peso 8) e práticas (peso 2), conforme segue:

Média da Avaliação Teórica: ((Avaliação 1 X 3) + (Avaliação 3 X 3,5) + (Avaliação 5 X 3,5))/10 Média da Avaliação Prática: ((Avaliação 2 X 3) + (Avaliação 4 X 3) + (Avaliação 6 X 3) + (Avaliação 7 X 1)) /10

Média Final: (avaliação teórica X 8) + (avaliação prática X 2)

Os alunos que faltarem às provas teóricas deverão procurar a secretaria do Departamento de Fonoaudiologia para solicitar segunda chamada dentro de 72h, conforme a Legislação vigente na UFSC (Resolução 017/cUn/97).

Os pedidos de segunda chamada ou revisão de prova poderão ser feitos por e-mail. Será necessário preencher o

formulário (Disponível no site www.fon.ufsc.br -> Formulários -> Alunos -> Justificativa de falta//Pedido de Segunda Chamada ou Revisão) e digitalizar os documentos que justifiquem a ausência (atestado médico, comprovante de presença em atividades etc) e enviar ambos ao e-mail do Departamento: fon@contato.ufsc.br. Os alunos que preferirem ainda podem realizar tais procedimentos pessoalmente na secretaria do Departamento de Fonoaudiologia.

A avaliação do rendimento escolar dos alunos será feita de acordo com a Legislação vigente na UFSC (Resolução 017/cUn/97).

XI. NOVA AVALIAÇÃO

Não existe uma nova avaliação nessa disciplina, tendo em vista que a mesma apresenta aulas práticas (Resolução 017/cUn/97).

	AULAS TEÓRICAS E PRÁTICAS		
DATAS	CONTEÚDO	CH	TURMA / PROFESSOR
07/08/19 (quarta-feira)	SEMANA MUNDIAL DA AMAMENTAÇÃO Aula teórica: - Apresentação da disciplina e do plano de ensino - Introdução ao estudo da Audiologia	2h	Profa. Renata Coelho Scharlach
08/08/19 (quinta-feira)	Aula teórica: - Equipamentos usados na avaliação audiológica - A avaliação audiológica no adulto.	2h	Profa. Renata Coelho Scharlach
09/08/19 (sexta-feira)	Aula prática: - Conhecer o laboratório de Audiologia - Explicação da rotina e funcionamento das aulas práticas - Conhecer o audiômetro e explorar suas características - Anamnese	2h	Profa. Fernanda Zucki Mathias
14/08/19 (quarta-feira)	Aula teórica: - Audiometria Tonal Liminar: determinação dos limiares por via aérea	2h	Profa. Renata Coelho Scharlaci
15/08/19 (quinta-feira)	Aula teórica: - Audiometria tonal liminar: determinação dos limiares auditivos por via aérea	2h	Profa. Renata Coelho Scharlaci
16/08/19 (sexta-feira)	Aula prática: - Audiometria tonal liminar: determinação dos limiares auditivos por via aérea	2h	Profa. Fernanda Zucki Mathias
21/08/19 (quarta-feira)	Aula teórica: Casos Clínicos – exercícios	2h	Profa. Renata Coelho Scharlach
22/08/19 (quinta-feira)	Aula teórica: - Áudiometria tonal liminar; determinação dos limiares auditivos por via óssea.	2h	Profa. Renata Coelho Scharlach
23/08/19 (sexta-feira)	Aula prática: - Audiometria tonal liminar: determinação dos limiares auditivos por via óssea	2h	Profa. Fernanda Zucki Mathias
. 28/08/19 [′] (quarta-feira)	Aula teórica: Interpretando os resultados obtidos na pesquisa dos limiares auditivos por via aérea e por via óssea. Tipo e grau de perda auditiva Exercícios	2h	Profa. Renata Coelho Scharlach
29/08/19 (quinta-feira)	Aula teórica: Introdução à Logoaudiometria (LRF)	2h	Profa. Renata Coelho Scharlach

30/08/19 (sexta-feira)	Aula prática: Logoaudiometria (LRF)	2h	Profa. Fernanda Zucki Mathias
04/09/19 (quarta-feira)	Aula teórica: Logoaudiometria (IRF e LDF)	2h	Profa. Renata Coelho Scharlac
05/09/19 (quinta-feira)	Aula teórica: Exercícios de logoaudiometria	2h	Profa. Renata Coelho Scharlach
06/09/19 (sexta-feira)	Aula prática: Logoaudiometria (IRF e LDF)	2h	Profa. Fernanda Zucki Mathias
11/09/19 (quarta-feira)	Aula teórica: Caracterização das perdas auditivas quantos aos achados na audiometria e logoaudiometria	2h	Profa. Renata Coelho Scharlac
12/09/19 (quinta-feira)	Aula teórica: Exercícios de compatibilidade de resultados: Audiometria X Logoaudiometria	2h	Profa. Renata Coelho Scharlaci
13/09/19 (sexta-feira)	Aula prática: Revisão : Audiometria Tonal Liminar Logoaudiometria	2h	Profa. Fernanda Zucki Mathias
18/09/19 (quarta-feira)	Aula Teórica AVALIAÇÃO 1 (1ª avaliação teórica - Audiometria Tonal Liminar e Logoaudiometria)	2h	Profa. Renata Coelho Scharlac
19/09/19 (quinta-fèira)	Aula Teórica Mascaramento: noções gerais	2h	Profa. Renata Coelho Scharlac
20/09/19 (sexta-feira)	Aula Prática AVALIAÇÃO 2 (1ª avaliação prática - prova sobre Audiometria Tonal Liminar e Logoaudiometria)		Profa. Fernanda Zucki Mathias
25/09/19 (quarta-feira)	Aula teórica: Devolutiva da prova Mascaramento de via aérea	2h	Profa. Renata Coelho Scharlac
26/09/19 (quinta-feira)	Aula teórica: Mascaramento de via aérea	2h	Profa. Renata Coelho Scharlac
27/09/19 (sexta-feira)	Aula prática: Mascaramento de via aérea	2h	Profa. Fernanda Zucki Mathias
02/10/19 (quarta-feira)	REUNIÃO PEDAGÓGICA Aula teórica: Atividade no moodle – exercícios de mascaramento de via aérea	2h	Profa. Renata Coelho Scharlaci
03/10/19 (quinta-feira)	Aula teórica: Mascaramento de via óssea	2h	Profa. Renata Coelho Scharlac
04/10/19 (sexta-feira)	Aula prática: Mascaramento de via aérea	2h	Profa. Fernanda Zucki Mathias
09/10/19 (quarta-feira)	CONGRESSO BRASILEIRO DE FONOAUDIOLOGIA Aula teórica Mascaramento por via óssea	2h	Profa. Danúbia Hillesheim
10/10/19 (quinta-feira)	CONGRESSO BRASILEIRO DE FÓNOAUDIOLOGIA Aula teórica: Mascaramento por via óssea – exercícios Moodle	2h	Profa. Renata Coelho Scharlac
11/10/19 (sexta-feira)	CONGRESSO BRASILEIRO DE FONOAUDIOLOGIA Aula prática: Mascaramento de via óssea	2h	Profa. Fernanda Zucki Mathias
16/10/19 (quarta-feira)	Aula teórica: Exercícios de mascaramento de via aérea e via óssea	2h	Profa. Renata Coelho Scharlac
		2h	Profa. Renata Coelho Scharlac

1 4

(quinta-feira)	Mascaramento na Logoaudiometria		
18/10/19			
(sexta-feira)	Aula prática: Mascaramento de via óssea	2h	Profa. Fernanda Zucki Mathias
23/10/19 (quarta-feira)	Aula teórica: Mascaramento na Logoaudiometria Revisão dos conteúdos de mascaramento	2h	Profa. Renata Coelho Scharlach
24/10/19 (quinta-feira)	Aula teórica: AVALLIAÇÃO 3 (2ª avaliação teórica - Prova sobre mascaramento)	2h	Profa. Renata Coelho Scharlach
25/10/19 (sexta-feira)	Aula prática: Mascaramento de via Logoaudiometria Revisão	2h	Profa. Fernanda Zucki Mathias
30/10/19 (quarta-feira)	Aula teórica: Devolutiva da prova - Medidas de imitância acústica – introdução	2h	Profa. Renata Coelho Scharlach
31/10/19 (quinta-feira)	Aula teórica: - Medidas de imitância acústica (timpanometria e medida de imitância estática)	2h	Profa. Renata Coelho Scharlach
01/11/19 (sexta-feira)	Aula prática: AVALIAÇÃO 4 (2ª avaliação prática - prova sobre mascaramento)	2h	Profa. Fernanda Zucki Mathias
06/11/19 (quarta-feira)	Aula teórica: SEMANA ACADÊMICA DE FONOAUDIOLOGIA	2h	Profa. Renata Coelho Scharlach
07/11/19 (quinta-feira)	Aula teórica: SEMANA ACADÊMICA DE FONOAUDIOLOGIA	2h .	Profa. Renata Coelho Scharlach
08/11/19 (sexta-feira)	SEMANA ACADÊMICA DE FONOAUDIOLOGIA Aula prática	2h	Profa. Fernanda Zucki Mathias
13/11/19 (quarta-feira)	Aula teórica: - Medidas de imitância acústica (timpanometria e medida de imitância estática)	2h	Profa. Renata Coelho Scharlaci
14/11/19 (quinta-feira)	Aula teórica: - Medidas de imitância acústica (reflexos acústicos)	2h	Profa. Renata Coelho Scharlaci
15/11/19 (sexta-feira)	FERIADO		Profa. Fernanda Zucki Mathias
20/11/19 (quarta-feira)	Aula teórica: - Medidas de imitância acústica (reflexos acústicos) / Aplicações Clínicas	2h	Profa. Renata Coelho Scharlaci
21/11/19 (quinta-feira)	Aula teórica: - Exercícios de Imitanciometria Achados audiológicos nas patologias sensorioneurais		Profa. Renata Coelho Scharlach
22/11/19 (sexta-feira)	Aula prática: Medida de Imitância Acústica		Profa. Fernanda Zucki Mathias
27/11/19 (quarta-feira)	Aula teórica: Achados audiológicos nas patologias é sensorioneurais / condutivas	2h	Profa. Renata Coelho Scharlaci
28/11/19 (quinta-feira)	Aula teórica: Achados audiológicos nas patologias condutivas Revisão	2h	Profa. Renata Coelho Scharlaci
29/11/19 (sexta-feira)	Aula prática: Medidas de Imitância Acústica	2h	Profa. Fernanda Zucki Mathias
04/12/19 (quarta-feira)	Aula teórica: AVALIAÇÃO 5 (3ª avaliação teórica - prova	2h	Profa. Renata Coelho Scharlach

	sobre todo o conteúdo ministrado)		
05/12/19 (quinta-feira)	Aula teórica: Devolutiva da Prova e Encerramento do semestre	2h	Profa. Renata Coelho Scharlach
06/12/19 (sexta-feira)	Aula prática AVALIAÇÃO 6 (3ª avaliação prática - prova sobre Medidas de Imitância Acústica) e AVALIAÇÃO 7 DEVOLUTIVA E FECHAMENTO DO SEMESTRE	2h	Profa. Fernanda Zucki Mathias
	Aula prática: Atividade MOODLE	2h	Profa. Fernanda Zucki Mathias

XIII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALVARENGA, K. F.; CORTELETTI, L. C. B. J. O mascaramento na avaliação audiòlógica: um guia prático. São José dos Campos: Pulso Editorial, 2006. Número de chamada 616.28-008.1 A473m.

BEVILACQUA, M. C. et al. (Org). **Tratado de Audiologia**. São Paulo: Editora Santos, 2011. Número de Chamada: **616.28 T776**

FROTA, S. (Org.). Fundamentos em audiologia: audiologia. 2. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2003. Número de chamada 616.89-008.4-08 F941f.

MOMENSOHN-SANTOS, T. M.; RUSSO, I. C. P. (Org.). **Prática da Audiologia Clínica.** 5. ed. rev. e aum. São Paulo: Cortez, 2005. Número de chamada **616.28-008.1 P912.**

XIV BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FERNANDES, F. D. M.; MENDES, B. C. A.; NAVAS, A. L. P. G. P. (Org). **Tratado de Fonoaudiologia**. 2. ed. São Paulo: Roca, 2010. Número de Chamada: **616.89-008.4 T776** 2.ed.

JERGER, S., JERGER, J. Alterações auditivas: um manual para avaliação clínica. Rio de Janeiro: Atheneu, 1989. Número de chamada 616.28 J55a

LOPES FILHO, O. (Ed.). Tratado de Fonoaudiologia. 2. ed. São Paulo: Roca, 1997. Número de chamada 616.89-008.4-08.776

KATZ, J. (Ed.). **Tratado de audiologia clínica**. 4 ed. São Paulo: Manole, 1989. Número de Chamada: **616.28-008.1 T776** MUNHOZ, M.S.L. et al. **Audiologia clínica**. São Paulo: Atheneu, 2000. Número de chamada **616.28-008.1 A912**. AMERICAN SPEECH-LANGUAGE-HEARING ASSOCIATION – ASHA. **Guidelines for Manual Pure-Tone Threshold Audiometry** – 2005. Disponível em: <www.asha.org/policy>.

CONSELHÓ FEDERAL E REGIONAIS DE FONOAUDIOLOGIA. Manual de procedimentos em audiometria, tonal limiar, logoaudiometria e medidas de imitância acústica. Brasília: Sistemas de Conselho Federal e Regionais de Fonoaudiologia, 2013. http://www.fonoaudiologia.org.br/publicacoes/Manual%20de%20Audiologia.pdf

Profa Fernanda Zucki Mathias

Prof^a. Renata Coelho Scharlach (Prof^a. Responsável)

Aprovado na Reunião do Colegiado do Departamento de Fonoaudiologia em 19/06/19

Prof^a. Ana Paula de Oliveira Santana Chefe do Departamento de Fonoaudiologia