



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE  
DEPARTAMENTO DE FONOAUDIOLOGIA  
PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2021/1

Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por aulas em meios digitais, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 544, de 16 de junho de 2020 e à Resolução 140/2020/CUn, de 24 de julho de 2020”, PORTARIA NORMATIVA Nº 4/2020/PROGRAD, de 18 de junho de 2020 e Resolução 01/2020/CCS de 27 de julho de 2020.

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA / FASE	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS		TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS:
FON 7802	Estágio Adulto II / 8ª fase	TEÓRICAS: -	PRÁTICAS: 8h	144 h

Plano a ser considerado equivalente, em caráter excepcional e transitório na vigência da pandemia COVID-19, ao estágio FON 7802

II. HORÁRIO:

TURMA TEÓRICA	TURMAS PRÁTICAS
	2183003 – Turma C (Profa. Simone Mariotti Roggia) 3082001 – Turma A (Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi) 3091001 – Turma C (Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi) 3133004 – Turma A (Profa. Simone Mariotti Roggia) 4151001 – Turma B (Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas) 5082004 – Turma B (Profa. Daniela Polo Camargo da Silva) 5082001 – Turma A (Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi) 5091001 – Turma C (Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi) 5133002 – Turma B (Profa. Ana Paula de Oliveira Santana) 5133002 – Turma A (Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi) 5142001 – Turma C (Profa. Simone Mariotti Roggia) 5151002 – Turma C (Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi) 6151001 – Turma B (Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas)

III. PROFESSOR (ES) MINISTRANTE (S)

Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi  
Profa. Ana Paula de Oliveira Santana  
Profa. Daniela Polo Camargo da Silva  
Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas  
Profa. Simone Mariotti Roggia (Professor Responsável)

IV. PRÉ-REQUISITO (S)

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
FON 7704	Estágio Adulto I

V. CURSO (S) PARA O QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA

**VI. EMENTA:**

Intervenção fonoaudiológica voltada ao atendimento do adulto. Avaliação e terapia do processamento auditivo em adultos. Avaliação audiológica complementar.

**VII. OBJETIVO GERAL**

Propiciar ao aluno oportunidades de atuação fonoaudiológica voltadas para a promoção de saúde, prevenção, avaliação e terapia em adultos.

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- Realizar avaliação audiológica e eletrofisiológica da audição em adolescentes, adultos e idosos.
- Concluir o parecer audiológico com base nas avaliações audiológicas realizadas.
- Realizar avaliação e terapia do Processamento Auditivo em adolescentes, adultos e idosos.
- Concluir o relatório da avaliação do Processamento Auditivo (Central) com base nas avaliações realizadas.
- Desenvolver raciocínio crítico para embasar a relação entre teoria-prática.
- Realizar avaliações Fonoaudiológicas
- Realizar planejamento terapêutico
- Realizar atendimentos terapêuticos individuais e/ou grupais
- Realizar orientação e aconselhamento aos pacientes atendidos.
- Realizar os encaminhamentos necessários aos casos atendidos.

**VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

		CH	Estratégia
<b>UNIDADE I</b> Avaliação Audiológica, Eletrofisiológica e do Processamento Auditivo Central	- Avaliação audiológica em adolescentes, adultos e idosos - Avaliação do Processamento Auditivo Central - Avaliação eletrofisiológica da audição em adolescentes, adultos e idosos	72h(P)	-Atendimento clínico supervisionado -Estudos de casos clínicos - Discussão de Artigos Científicos - Discussão de Atualidades na Área - Seminário integrado
<b>UNIDADE II</b> Terapia Fonoaudiológica	- Avaliações fonoaudiológicas - Planejamento dos atendimentos fonoaudiológicos - Atendimentos fonoaudiológicos individuais e/ou grupo	72h (P)	

**IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA**

Considerando a PORTARIA NORMATIVA Nº 4/2020/PROGRAD, de 18 de junho de 2020 e a RESOLUÇÃO NORMATIVA Nº 140/2020/CUn de 21 de julho de 2020 os estágios curriculares do Curso de Fonoaudiologia retornarão apenas quando houver melhores condições epidemiológicas, autorização e liberação da Clínica Escola de Fonoaudiologia, a disponibilização dos Equipamentos de Proteção Individual para alunos e professores, bem como as adequações de funcionamento na Clínica Escola de Fonoaudiologia para os estágios que ali ocorrem.

Conforme Resolução 01/2020/CCS, de 27 de julho de 2020, Artigo 2, Parágrafo 2º, Inciso IV, V e VI: serão checados fatores de risco para complicações da COVID-19 antes do início das atividades de estágio para todos os participantes (docentes, alunos e pacientes). Haverá uma verificação diária da temperatura alunos e pacientes. Além disso, alunos que apresentarem sintomas agudos (incluindo os sintomas de síndrome gripal ou síndrome respiratória: febre, tosse, dor de garganta, coriza, falta de ar, mas não necessariamente limitados a estes) ou que coabitarem com pessoa que tenha caso suspeito ou confirmado de COVID não poderão comparecer ao local de estágio, devendo comunicar o orientador do estágio, coordenador de estágio e departamento de fonoaudiologia, seguindo as normas de justificativa de falta.

Conforme Resolução 01/2020/CCS, de 27 de julho de 2020- Art. 6º. O início das atividades do aluno nos estágios deve ser precedido pela assinatura de um termo de compromisso, anexo da resolução supracitada, em que manifeste a concordância com sua participação nas atividades previstas no plano de atividades de estágio a ser

arquivado pela Coordenadoria de Estágios do Curso de Fonoaudiologia.

**Os alunos que optarem por não retomar as atividades de estágio enquanto durar a situação de emergência em virtude da Pandemia de COVID-19 permanecerão em menção P.**

Os atendimentos referentes à Unidade I serão realizados na Clínica Escola de Fonoaudiologia da UFSC, no prédio II da Reitoria. **O estágio da Unidade I será realizado em 16 semanas, sendo que os alunos realizarão semanalmente 3 horas de atendimento presencial e 1 hora de supervisão de forma presencial/online ou remota (Plataforma Google Meet, mconf.rnp.br, ou outra plataforma que seja viável de ser utilizada por todos os alunos).** No estágio os alunos irão realizar avaliação audiológica básica e eletrofisiológica, bem como avaliação do processamento auditivo central em maiores de doze anos de idade. Na supervisão dos casos será realizada a discussão de casos, textos e o aprofundamento de conteúdos teóricos necessários para a fundamentação da prática. Os alunos que não estiverem atendendo o paciente receberão resultados de exames eletrofisiológicos e casos clínicos para serem analisados, estudados e interpretados.

Os atendimentos referentes à Unidade II serão realizados na Clínica de Fonoaudiologia da UFSC. **O estágio da Unidade II será realizado em 16 semanas, sendo que os alunos realizarão semanalmente 2 horas de atendimento presencial e 2 horas de supervisão de forma remota, na modalidade síncrona, pela Plataforma Google Meet, mconf.rnp.br, ou outra plataforma que seja viável de ser utilizada por todos os alunos. Serão realizados atendimentos de pacientes adultos.** Os atendimentos serão realizados duas vezes na semana. No horário destinado à supervisão os alunos discutirão as práticas terapêuticas aplicadas aos pacientes, bem como realizarão apresentação de textos e artigos para discussão e aprofundamento de conteúdos relacionados aos casos em atendimento.

Durante a realização dos atendimentos é obrigatório o uso de jaleco, crachá, bem como todos os EPIs necessários para que o atendimento seja feito com segurança. O acadêmico que não portar o jaleco, assim como EPIs conforme regras de controle epidemiológico, receberá falta e não poderá permanecer no estágio.

## **X. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO**

A nota deste estágio será composta pela média ponderada das seguintes avaliações realizadas:

- Primeira avaliação: Seminário Integrado de casos clínicos (Peso 2,0);
- Segunda avaliação: Nota prática da Unidade II (Avaliação e terapia fonoaudiológica) (peso 6,0). Na composição desta nota, serão considerados os critérios do CHA. Além da atuação prática, serão considerados a realização e entrega de todos os relatórios vinculados aos diferentes momentos terapêuticos (anamnese/avaliação/alta), bem como a discussão dos casos do grupo com ênfase na relação teórico/prática durante a supervisão.
- Terceira avaliação: Nota prática da Unidade I (Avaliação audiológica, eletrofisiológica e do processamento auditivo central) (peso 6,0). Para atribuição desta nota serão considerados os critérios estabelecidos no CHA, considerando-se o desempenho dos alunos durante os atendimentos dos pacientes e nas supervisões.

As notas práticas serão calculadas considerando-se os seguintes critérios: Conhecimento (peso 5); Habilidades (peso 3) e Atitude (peso 2).

Para atribuição da nota referente ao **CONHECIMENTO** serão considerados:

- integração teórico-prática;
- fundamentação teórica;
- planejamento prévio das atividades observando-se as prioridades e materiais a serem utilizados;
- participação ativa nas discussões orais referentes a todos os casos atendidos e vivências;
- observar e atuar criticamente e de forma articulada com as diferentes demandas sociais.

Para atribuição da nota referente às **HABILIDADES** serão considerados:

- capacidade de trabalhar em equipe e de forma interdisciplinar, respeitando os profissionais e acadêmicos que integram o campo de estágio
- desempenho, desenvoltura, criatividade e flexibilidade;
- habilidade para avaliar, sistematizar e decidir a conduta mais apropriada, em tempo hábil e de acordo com a dinâmica de trabalho;
- habilidade de comunicação e interação com o outro, além do uso de linguagem oral e escrita adequadas às situações;
- executar com segurança as atividades planejadas.

Para atribuição da nota referente à **ATITUDE** serão considerados:

- pontualidade e assiduidade;
- entrega e preenchimento dos documentos adequadamente e no prazo;
- cumprir o Código de Ética do Fonoaudiólogo;
- cumprimento das normas biossegurança e das Normas do Regulamento de Estágios do Curso de graduação em Fonoaudiologia da UFSC;
- receptividade a críticas, capacidade de auto-avaliação com rigor científico e proatividade.

No Seminário Integrado de casos clínicos os estagiários deverão selecionar um caso interessante que tenha sido atendido no estágio de terapia fonoaudiológica e que tenha preferencialmente realizado também avaliação audiológica básica e/ou avaliação eletrofisiológica e/ou avaliação do processamento auditivo, descrever os atendimentos realizados e analisar os resultados obtidos com fundamentação teórica. Se por acaso o caso escolhido não tiver realizado todos os procedimentos englobados no estágio, os alunos deverão levantar hipóteses fundamentadas teoricamente a respeito de quais seriam os possíveis resultados obtidos nas avaliações audiológicas que não foram realizadas. No entanto, sugere-se dar prioridade para pacientes que tenham sido atendidos tanto na avaliação audiológica como na terapia. O seminário será realizado na **modalidade remota, de forma síncrona, por meio da Plataforma Google Meet**, na 9ª semana do semestre letivo, com a presença de todos os alunos de cada grupo de estágio. Os alunos deverão manter seus vídeos ligados e as apresentações e discussões serão gravadas. Os alunos realizarão esta atividade em duplas ou trios e serão avaliados por suas respectivas professoras em relação ao domínio teórico dos protocolos de testes/exames selecionados, padrões de normalidade, achados clínicos, condutas e respostas às argumentações. Caso houver interrupção dos atendimentos em virtude da pandemia, a data dessa avaliação poderá sofrer alteração.

Considerando as avaliações realizadas, a média final do módulo será calculada mediante a seguinte fórmula:

$$\text{Média final do Módulo} = \frac{(1^{\text{a}} \text{ Aval.} \times 2,0) + (2^{\text{a}} \text{ Aval.} \times 6,0) + (3^{\text{a}} \text{ Aval.} \times 6,0)}{14}$$

- O aluno não pode possuir faltas nas atividades de estágio, segundo o parágrafo 11º do artigo 20º, do capítulo 5º, do Regulamento de Estágios do Curso de Graduação em Fonoaudiologia da UFSC.

- Em casos excepcionais de ausência do aluno no estágio, as justificativas de falta ou revisão de prova poderão ser feitos por e-mail. Será necessário preencher o mesmo formulário (Disponível no site [www.fon.ufsc.br](http://www.fon.ufsc.br) -> Formulários -> Alunos -> Justificativa de falta//Pedido de Segunda Chamada ou Revisão) e digitalizar os documentos que justifiquem a ausência (atestado médico, comprovante de presença em atividades, etc) e enviar ambos ao e-mail do Departamento: [fon@contato.ufsc.br](mailto:fon@contato.ufsc.br).

- As justificativas de falta e pedidos de revisão de prova deverão ser entregues à Secretaria do Departamento de Fonoaudiologia em até 72 horas (por e-mail ou presencialmente)

- Todo o aluno estagiário deverá registrar o estágio no sistema SIARE, conforme estabelecido nas disposições contidas na Lei 11.788 de 25/09/2008, Regulamento Geral de Estágios da UFSC e Regulamento de Estágios do Colegiado do Curso de Graduação em Fonoaudiologia da UFSC.

- **As imagens dos participantes, durante a supervisão do estágio ou avaliações, não poderão ser capturadas ou reproduzidas sob nenhuma circunstância. Devem ser protegidos os direitos autorais do(a) professor(a), como o conteúdo das aulas e o material de apoio produzido para disciplina ou módulo, como slides e demais materiais pedagógicos, contra divulgação ou reprodução sem a prévia autorização do docente, sob pena de violação direitos autorais, tal como previsto Lei dos Direitos Autorais n. 9.610/1998, sobre direitos autorais.**

## XI. NOVA AVALIAÇÃO

Não existe uma nova avaliação (Resolução 017/cUn/97).

## XII. CRONOGRAMA

DATAS	CONTEÚDO	CH	PROFESSOR
-------	----------	----	-----------

14/06/2021 (Segunda-feira)  1ª semana	Turma C: Atividades online síncronas: - Apresentação do plano de ensino - Apresentação das normas e funcionamento da unidade I - Orientações quanto a rotina para os atendimentos dos pacientes no estágio. - Revisão das orientações quanto ao uso dos EPIs e sobre a higienização dos ambientes. - Revisão dos procedimentos necessários para realização das avaliações audiológicas que serão realizadas no estágio. - Revisão dos protocolos que serão utilizados Atividades online assíncronas: - Vídeos para revisar a realização do PEATE e das Emissões Otoacústicas	3h	Profa. Simone Mariotti Roggia
15/06/2021 (Terça-feira)	Turma A: Atividades online síncronas: - Apresentação das normas e funcionamento da unidade II - Orientações quanto a nova rotina para os atendimentos dos pacientes no estágio. - Treinamento para o uso dos EPIs e sobre a higienização dos ambientes. - Distribuição dos pacientes do grupo aos alunos e estudo dos casos	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: Atividades online síncronas: - Apresentação das normas e funcionamento da unidade II - Orientações quanto a nova rotina para os atendimentos dos pacientes no estágio. - Treinamento para o uso dos EPIs e sobre a higienização dos ambientes. - Distribuição dos pacientes do grupo aos alunos e estudo dos casos	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma A: Atividades online síncronas: - Apresentação do plano de ensino - Apresentação das normas e funcionamento da unidade I - Orientações quanto a rotina para os atendimentos dos pacientes no estágio. - Revisão das orientações quanto ao uso dos EPIs e sobre a higienização dos ambientes. - Revisão dos procedimentos necessários para realização das avaliações audiológicas que serão realizadas no estágio. - Revisão dos protocolos que serão utilizados Atividades online assíncronas: - Vídeos para revisar a realização do PEATE e das Emissões Otoacústicas - Supervisão - Preenchimento SIARE	4h	Profa. Simone Mariotti Roggia
16/06/2021 (Quarta-feira)	Turma B: Atividades online síncronas: - Apresentação das normas e funcionamento da unidade II - Orientações quanto a nova rotina para os atendimentos dos pacientes no estágio. - Treinamento para o uso dos EPIs e sobre a higienização dos ambientes. - Distribuição dos pacientes do grupo aos alunos e estudo dos casos	1h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
	Turma B: Atividades online síncronas: - Apresentação do plano de ensino - Apresentação das normas e funcionamento da unidade I - Orientações quanto a rotina para os atendimentos dos pacientes no estágio.	4h	Profa. Daniela Polo Camargo da Silva

17/06/2021 (Quinta-feira)	- Revisão das orientações quanto ao uso dos EPIs e sobre a higienização dos ambientes. - Revisão dos procedimentos necessários para realização das avaliações audiológicas que serão realizadas no estágio. - Revisão dos protocolos que serão utilizados Atividades online assíncronas: - Vídeos para revisar a realização do PEATE e das Emissões Otoacústicas - Supervisão		
	Turma A: Atividades online síncronas: - Discussão dos planejamentos terapêuticos	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: Atividades online síncronas: - Discussão dos planejamentos terapêuticos	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma B: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Paula de Oliveira Santana
	Turma A: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Supervisão (online síncrona)	1h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma C: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
18/06/2021 (Sexta-feira)	Turma B: Atividades online síncronas: - Discussão dos planejamentos terapêuticos	1h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
21/06/2021 (Segunda-feira) <b>2ª semana</b>	Turma C: - Revisão dos procedimentos audiológicos a serem realizados no estágio. Os alunos deverão realizar os exames audiológicos uns nos outros.	3h	Profa. Simone Mariotti Roggia
22/06/2021 (Terça-feira)	Turma A: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi

	Turma A: - Revisão dos procedimentos audiológicos a serem realizados no estágio. Os alunos deverão realizar os exames audiológicos uns nos outros. - Supervisão (presencial/online síncrona)	4h	Profa. Simone Mariotti Roggia
23/06/2021 (Quarta-feira)	Turma B: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
24/06/2021 (Quinta-feira)	Turma B: - Revisão dos procedimentos audiológicos a serem realizados no estágio. Os alunos deverão realizar os exames audiológicos uns nos outros. - Supervisão (presencial/online síncrona)	4h	Profa. Daniela Polo Camargo da Silva
	Turma A: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma B: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Paula de Oliveira Santana
	Turma A: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Supervisão (online síncrona)	1h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma C: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
25/06/2021 (Sexta-feira)	Turma B: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
28/06/2021 (Segunda-feira) 3ª semana	Turma C: - Atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central	3h	Profa. Simone Mariotti Roggia
29/06/2021 (Terça-feira)	Turma A: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi

	Turma C: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma A: - Atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central - Supervisão (presencial/online síncrona)	4h	Profa. Simone Mariotti Roggia
30/06/2021 (Quarta-feira)	Turma B: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
01/07/2021 (Quinta-feira)	Turma B: - Atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central - Supervisão (presencial/online síncrona)	4h	Profa. Daniela Polo Camargo da Silva
	Turma A: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma B: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Paula de Oliveira Santana
	Turma A: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Supervisão (online síncrona)	1h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma C: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
01/07/2021 (Sexta-feira)	Turma B: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
05/07/2021 (Segunda-feira) 4ª semana	Turma C: - Atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central	3h	Profa. Simone Mariotti Roggia

06/07/2021 (Terça-feira)	Turma A: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma A: - Atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central - Supervisão (presencial/online síncrona)	4h	Profa. Simone Mariotti Roggia
07/07/2021 (Quarta-feira)	Turma B: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
08/07/2021 (Quinta-feira)	Turma B: - Atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central - Supervisão (presencial/online síncrona)	4h	Profa. Daniela Polo Camargo da Silva
	Turma A: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma B: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Paula de Oliveira Santana
	Turma A: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Supervisão (online síncrona)	1h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma C: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
09/07/2021 (Sexta-feira)	Turma B: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas

12/07/2021 (Segunda-feira) 5ª semana	Turma C: - Atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central	3h	Profa. Simone Mariotti Roggia
13/07/2021 (Terça-feira)	Turma A: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma A: - Atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central - Supervisão (presencial/online síncrona)	4h	Profa. Simone Mariotti Roggia
14/07/2021 (Quarta-feira)	Turma B: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
15/07/2021 (Quinta-feira)	Turma B: - Atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central - Supervisão (presencial/online síncrona)	4h	Profa. Daniela Polo Camargo da Silva
	Turma A: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma B: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Paula de Oliveira Santana
	Turma A: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Supervisão (online síncrona)	1h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma C: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi

16/07/2021 (Sexta-feira)	Turma B: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
19/07/2021 (Segunda-feira) 6ª semana	Turma C: - Atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central	3h	Profa. Simone Mariotti Roggia
20/07/2021 (Terça-feira)	Turma A: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma A: - Atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central - Supervisão (presencial/online síncrona)	4h	Profa. Simone Mariotti Roggia
21/07/2021 (Quarta-feira)	Turma B: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
22/07/2021 (Quinta-feira)	Turma B: - Atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central - Supervisão (presencial/online síncrona)	4h	Profa. Daniela Polo Camargo da Silva
	Turma A: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma B: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Paula de Oliveira Santana
	Turma A: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Supervisão (online síncrona)	1h	Profa. Simone Mariotti Roggia

	Turma C: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
23/07/2021 (Sexta-feira)	Turma B: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
26/07/2021 (Segunda-feira) 7ª semana	Turma C: - Atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central	3h	Profa. Simone Mariotti Roggia
27/07/2021 (Terça-feira)	Turma A: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma A: - Atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central - Supervisão (presencial/online síncrona)	4h	Profa. Simone Mariotti Roggia
28/07/2021 (Quarta-feira)	Turma B: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes - 36º Encontro Internacional de Audiologia	1h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
29/07/2021 (Quinta-feira)	Turma B: - 36º Encontro Internacional de Audiologia - Serão realizadas atividades online assíncronas.	4h	Profa. Daniela Polo Camargo da Silva
	Turma A: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes - 36º Encontro Internacional de Audiologia	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes - 36º Encontro Internacional de Audiologia	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma B: - Supervisão (online síncrona) - 36º Encontro Internacional de Audiologia	2h	Profa. Ana Paula de Oliveira Santana
	Turma A: - Supervisão (online síncrona) - 36º Encontro Internacional de Audiologia	2h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi

	Turma C: - Supervisão: Serão realizadas atividades online assíncronas. - 36º Encontro Internacional de Audiologia	1h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma C: - Supervisão (online síncrona) - 36º Encontro Internacional de Audiologia	2h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
30/07/2021 (Sexta-feira)	Turma B: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes - 36º Encontro Internacional de Audiologia	1h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
02/08/2021 (Segunda-feira) 8ª semana	Turma C: - Atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central	3h	Profa. Simone Mariotti Roggia
03/08/2021 (Terça-feira)	Turma A: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma A: - Atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central - Supervisão (presencial/online síncrona)	4h	Profa. Simone Mariotti Roggia
04/08/2021 (Quarta-feira)	Turma B: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
05/08/2021 (Quinta-feira)	Turma B: - Atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central - Supervisão (presencial/online síncrona)	4h	Profa. Daniela Polo Camargo da Silva
	Turma A: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma B: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Paula de Oliveira Santana

	Turma A: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Supervisão (online síncrona)	1h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma C: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
06/08/2021 (Sexta-feira)	Turma B: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
09/08/2021 (Segunda-feira) 9ª semana	Turma C: - <b>Primeira avaliação: Seminário Integrado de casos clínicos</b> Obs.: O seminário será realizado de forma remota e síncrona, com a presença de todos os alunos da turma C e de suas professoras desse estágio.	3h	Profa. Simone Mariotti Roggia Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
10/08/2021 (Terça-feira)	Turma A: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma A: - <b>Primeira avaliação: Seminário Integrado de casos clínicos</b> Obs.: O seminário será realizado de forma remota e síncrona, com a presença de todos os alunos da turma A e de suas professoras desse estágio.	4h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi Profa. Simone Mariotti Roggia
11/08/2021 (Quarta-feira)	Turma B: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
12/08/2021 (Quinta-feira)	Turma B: - <b>Primeira avaliação: Seminário Integrado de casos clínicos</b> Obs.: O seminário será realizado de forma remota e síncrona, com a presença de todos os alunos da turma B e de suas professoras desse estágio.	4h	Profa. Daniela Polo Camargo da Silva Profa. Ana Paula de Oliveira Santana Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
	Turma A: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi

	Turma B: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Paula de Oliveira Santana
	Turma A: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Supervisão (online síncrona)	1h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma C: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
13/08/2021 (Sexta-feira)	Turma B: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
16/08/2021 (Segunda-feira) 10ª semana	Turma C: - Atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central	3h	Profa. Simone Mariotti Roggia
17/08/2021 (Terça-feira)	Turma A: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma A: - Atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central - Supervisão (presencial/online síncrona)	4h	Profa. Simone Mariotti Roggia
18/08/2021 (Quarta-feira)	Turma B: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
19/08/2021 (Quinta-feira)	Turma B: - Atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central - Supervisão (presencial/online síncrona)	4h	Profa. Daniela Polo Camargo da Silva
	Turma A: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi

	Turma C: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma B: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Paula de Oliveira Santana
	Turma A: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Supervisão (online síncrona)	1h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma C: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
20/08/2021 (Sexta-feira)	Turma B: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
23/08/2021 (Segunda-feira) 11ª semana	Turma C: - Atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central	3h	Profa. Simone Mariotti Roggia
24/08/2021 (Terça-feira)	Turma A: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma A: - Atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central - Supervisão (presencial/online síncrona)	4h	Profa. Simone Mariotti Roggia
25/08/2021 (Quarta-feira)	Turma B: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
26/08/2021 (Quinta-feira)	Turma B: - Atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central - Supervisão (presencial/online síncrona)	4h	Profa. Daniela Polo Camargo da Silva

	Turma A: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma B: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Paula de Oliveira Santana
	Turma A: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Supervisão (online síncrona)	1h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma C: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
27/08/2021 (Sexta-feira)	Turma B: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
30/08/2021 (Segunda-feira) 12ª semana	Turma C: - Atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central	3h	Profa. Simone Mariotti Roggia
31/08/2021 (Terça-feira)	Turma A: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma A: - Atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central - Supervisão (presencial/online síncrona)	4h	Profa. Simone Mariotti Roggia
01/09/2021 (Quarta-feira)	Turma B: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas

02/09/2021 (Quinta-feira)	Turma B: - Atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central - Supervisão (presencial/online síncrona)	4h	Profa. Daniela Polo Camargo da Silva
	Turma A: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma B: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Paula de Oliveira Santana
	Turma A: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Supervisão (online síncrona)	1h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma C: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
03/09/2021 (Sexta-feira)	Turma B: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
06/09/2021 (Segunda-feira) 13ª semana	Turma C: - Atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central	3h	Profa. Simone Mariotti Roggia
07/09/2021 (Terça-feira)	Turma A: <b>FERIADO – Independência</b>	-	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: <b>FERIADO – Independência</b>	-	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma A: <b>FERIADO – Independência</b>	-	Profa. Simone Mariotti Roggia

08/09/2021 (Quarta-feira)	Turma B: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
09/09/2021 (Quinta-feira)	Turma B: - Atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central - Supervisão (presencial/online síncrona)	4h	Profa. Daniela Polo Camargo da Silva
	Turma A: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma B: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Paula de Oliveira Santana
	Turma A: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Supervisão (online síncrona)	1h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma C: - Supervisão (online síncrona)	2h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
10/09/2021 (Sexta-feira)	Turma B: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
13/09/2021 (Segunda-feira) 14 <sup>a</sup> semana	Turma C: - Atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central	3h	Profa. Simone Mariotti Roggia
14/09/2021 (Terça-feira)	Turma A: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi

	Turma A: - Atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central - Supervisão (presencial/online síncrona)	4h	Profa. Simone Mariotti Roggia
15/09/2021 (Quarta-feira)	Turma B: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
16/09/2021 (Quinta-feira)	Turma B: - Atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central - Supervisão (presencial/online síncrona)	4h	Profa. Daniela Polo Camargo da Silva
	Turma A: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma B: - Supervisão (online síncrona) <b>- Entrega dos relatórios que ajudarão a compor a nota da 2ª Avaliação</b>	2h	Profa. Ana Paula de Oliveira Santana
	Turma A: - Supervisão (online síncrona) <b>- Entrega dos relatórios que ajudarão a compor a nota da 2ª Avaliação</b>	2h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Supervisão (online síncrona)	1h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma C: - Supervisão (online síncrona) <b>- Entrega dos relatórios que ajudarão a compor a nota da 2ª Avaliação</b>	2h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
17/09/2021 (Sexta-feira)	Turma B: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes	1h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
20/09/2021 (Segunda-feira) 15ª semana	Turma C: - Atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central - TCC II (defesas)	3h	Profa. Simone Mariotti Roggia
21/09/2021 (Terça-feira)	Turma A: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes - TCC II (defesas)	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi

	Turma C: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes - TCC II (defesas)	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma A: - Atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central - Supervisão (presencial/online síncrona) - TCC II (defesas)	4h	Profa. Simone Mariotti Roggia
22/09/2021 (Quarta-feira)	Turma B: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes - TCC II (defesas)	1h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
23/09/2021 (Quinta-feira)	Turma B: - Atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central - Supervisão (presencial/online síncrona) - TCC II (defesas)	4h	Profa. Daniela Polo Camargo da Silva
	Turma A: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes - TCC II (defesas)	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes - TCC II (defesas)	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma B: - Supervisão (online síncrona) - TCC II (defesas)	2h	Profa. Ana Paula de Oliveira Santana
	Turma A: - Supervisão (online síncrona) - TCC II (defesas)	2h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Supervisão (online síncrona) - TCC II (defesas)	1h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma C: - Supervisão (online síncrona) - TCC II (defesas)	2h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
24/09/2021 (Sexta-feira)	Turma B: - Atendimento fonoaudiológico aos pacientes - TCC II (defesas)	1h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
27/09/2021 (Segunda-feira) 16ª semana	Turma C: - Último dia de atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central	3h	Profa. Simone Mariotti Roggia

28/09/2021 (Terça-feira)	Turma A: - Encerramento do Atendimento Terapêutico	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Encerramento do Atendimento Terapêutico	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma A: - Último dia de atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central - Supervisão (presencial online/síncrona) - Encerramento das horas referentes à unidade I - <b>Divulgação das notas práticas: 3ª Avaliação</b> - Devolutiva aos alunos	4h	Profa. Simone Mariotti Roggia
29/09/2021 (Quarta-feira)	Turma B: - Encerramento do Atendimento Terapêutico	1h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
30/09/2021 (Quinta-feira)	Turma B: - Último dia de atendimento clínico – Avaliação audiológica básica, avaliação eletrofisiológica e avaliação do Processamento Auditivo Central - Supervisão (presencial online/síncrona) - Encerramento das horas referentes à unidade I - <b>Divulgação das notas práticas: 3ª Avaliação</b> - Devolutiva aos alunos	4h	Profa. Daniela Polo Camargo da Silva
	Turma A: - Conferência dos prontuários dos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Conferência dos prontuários dos pacientes	1h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma B: - Supervisão (online síncrona) - Devolutiva aos alunos	2h	Profa. Ana Paula de Oliveira Santana
	Turma A: - Supervisão (online síncrona) - Devolutiva aos alunos - Encerramento das horas referentes à unidade II	2h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi
	Turma C: - Supervisão (online síncrona) - Encerramento das horas referentes à unidade I - <b>Divulgação das notas práticas: 3ª Avaliação</b> - Devolutiva aos alunos	1h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma C: - Supervisão (online síncrona) - Devolutiva aos alunos - Encerramento das horas referentes à unidade II	2h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi

01/10/2021 (Sexta-feira)	Turma B: - Conferência dos prontuários dos pacientes - Encerramento das horas referentes à unidade II	1h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
	Atividades no Moodle – Turma A:  Atividades no Moodle – Turma B:  Atividades no Moodle – Turma C:	9h 12h  4h 8h 4h  9h 8h	Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi  Profa. Simone Mariotti Roggia  Profa. Ana Paula de Oliveira Santana  Profa. Daniela Polo Camargo da Silva  Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas  Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi  Profa. Simone Mariotti Roggia

### XIII BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- BEHLAU M, MADAZIO G, FEIJÓ D, PONTES P. Avaliação de Voz. In: BEHLAU M (org). **Voz: O livro do Especialista** (vol 1). Rio de Janeiro: Revinter, 2001. pp. 85-176. (Acervo do professor. Será disponibilizado digitalmente.)
- CARVALLO, R.M.M.; SANCHES, S.G.G. Medidas de imitância acústica. In: BOECHAT, E.M. et al. (Org.). **Tratado de Audiologia**. 2.ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2015. p.83-88. (Acervo do professor. Será disponibilizado digitalmente.)
- LÓPEZ, A.C.; MUNHOZ, G.S.; BOZZA, A. Audiometria tonal liminar e de altas frequências. In: BOECHAT, E.M. et al. (Org.). **Tratado de Audiologia**. 2.ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2015. p.57-66. (Acervo do professor. Será disponibilizado digitalmente.)
- MARCHESAN, I.Q.; MARTINELLI, R, L DE C. Fala: Reflexões sobre a prática clínica. In: SILVA, H. J. da. **Tratado de Motricidade Orofacial**. 1 ed. São José dos Campos, SP: Pulso Editorial, 2019. P547-560. (Acervo do professor. Será disponibilizado digitalmente.)
- PEREIRA, A.E.L.; ANASTASIO, A.R.T. Reflexo acústico: aplicações clínicas. In: BOECHAT, E.M. et al. (Org.). **Tratado de Audiologia**. 2.ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2015. p.89-94. (Acervo do professor. Será disponibilizado digitalmente.)
- PIZZA, M.R.T. PEATE em adultos. In: GRASEL, S.; BECK. R. (Org.) **Eletrofisiologia: vias auditivas e vestibulares**. Monitoramento Intraoperatório. Rio de Janeiro: Thieme Revinter Publicações, 2020. p.1-10. (Acervo do professor. Será disponibilizado digitalmente.)
- SILVA, R.C. Emissões otoacústicas. In: GRASEL, S.; BECK. R. (Org.) **Eletrofisiologia: vias auditivas e vestibulares**. Monitoramento Intraoperatório. Rio de Janeiro: Thieme Revinter Publicações, 2020. p.39-45. (Acervo do professor. Será disponibilizado digitalmente.)
- PEREIRA, L.D.; FROTA, S. Avaliação do processamento auditivo: testes comportamentais. In: BOECHAT, E.M. et al. (Org.). **Tratado de Audiologia**. 2.ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2015. p.160-170. (Acervo do professor. Será

disponibilizado digitalmente.)

TEIXEIRA, C. et al. Sistema auditivo central. In: BOECHAT, E.M. et al. (Org.). **Tratado de Audiologia**. 2.ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2015. p.9-14. (Acervo do professor. Será disponibilizado digitalmente.)

#### **XIV Bibliografia Complementar:**

ACADEMIA BRASILEIRA DE OTORRINOLARINGOLOGIA. **Consenso Nacional sobre Voz Profissional**: relatório técnico. Rio de Janeiro, 2004. <http://www.ablv.com.br/imageBank/Consenso-2004-Relatorio-Final.pdf>

ANDRADE, K.C.L. et al. Potencial Evocado Auditivo de Tronco Encefálico: conceitos e aplicações clínicas. In: MENEZES, P.L. et al. (Org.) **Tratado de eletrofisiologia para a audiologia**. Ribeirão Preto: Book Toy, 2018. p.73-83 (Acervo do professor. Será disponibilizado digitalmente.).

CONSELHO FEDERAL DE FONOAUDIOLOGIA. **Guia de orientação Avaliação e Intervenção no Processamento Auditivo Central**. Brasília: Sistemas de Conselho de Fonoaudiologia, 2020. Disponível em:

< [https://www.fonoaudiologia.org.br/wp-](https://www.fonoaudiologia.org.br/wp-content/uploads/2020/10/CFFa_Guia_Orientacao_Avaliacao_Intervencao_PAC.pdf)

[content/uploads/2020/10/CFFa\\_Guia\\_Orientacao\\_Avaliacao\\_Intervencao\\_PAC.pdf](https://www.fonoaudiologia.org.br/wp-content/uploads/2020/10/CFFa_Guia_Orientacao_Avaliacao_Intervencao_PAC.pdf) >. Acesso em: 20/10/2020.

CONSELHO FEDERAL DE FONOAUDIOLOGIA. **Guia de orientação na avaliação audiológica**. Brasília: Sistemas de Conselho de Fonoaudiologia, 2020. Disponível em:< [https://www.fonoaudiologia.org.br/cffa/wp-content/uploads/2020/05/CFFa\\_Manual\\_Audiologia.pdf](https://www.fonoaudiologia.org.br/cffa/wp-content/uploads/2020/05/CFFa_Manual_Audiologia.pdf)>. Acesso em: 22/08/2020.

D'AGOSTINO, L.; DI NINNO, C.Q. de M.S. Malformações craniofaciais congênita: atuação fonoaudiológica. In: SILVA, H. J. da. **Tratado de Motricidade Orofacial**. 1 ed. São José dos Campos, SP: Pulso Editorial, 2019. P547-560. (a Acervo do professor. Será disponibilizado digitalmente.)

FIORINI, A.C. Emissões otoacústicas evocadas: aplicações clínicas em crianças e adultos. In: MARCHESAN, I.Q.; JUSTINO, H.; TOMÉ, M.C. (Org.). **Tratado de especialidades em fonoaudiologia**. São Paulo: Guanabara Koogan, 2014.p.888-892 (Acervo do professor. Será disponibilizado digitalmente.)

GOIS, Marjana et al. . Habilidade de ordenação temporal e nível de especificidade nos diferentes testes tonais. **Audiol., Commun. Res.**, São Paulo , v. 20, n. 4, p. 293-299, Dec. 2015 . Disponível em:

<[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2317-64312015000400293&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2317-64312015000400293&lng=en&nrm=iso)>. Acesso em: 20 Aug. 2020. <http://dx.doi.org/10.1590/2317-6431-2015-1593>.

LOPES, A.C. et al. (Org.). Manual de Biossegurança.2.ed.rev.amp. Brasília: Sistema de Conselhos de Fonoaudiologia, 2020. Disponível em: [https://www.fonoaudiologia.org.br/cffa/wp-content/uploads/2020/07/CFFa\\_Manual\\_Biosseguranca.pdf](https://www.fonoaudiologia.org.br/cffa/wp-content/uploads/2020/07/CFFa_Manual_Biosseguranca.pdf). Acesso em: 22/08/2020.

MATAS, C.G.; MAGLIARO, F.C.L. Potencial Evocado Auditivo de Tronco Encefálico. In: BOECHAT, E.M. et al. (Org.). **Tratado de Audiologia**. 2.ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2015. p.118-125. (Acervo do professor. Será disponibilizado digitalmente.)

VOLPATTO, Francieli Loss et al . Questionários e checklists para triagem do processamento auditivo central utilizados no Brasil: revisão sistemática. **Braz. j. otorhinolaryngol.**, São Paulo , v. 85, n. 1, p. 99-110, Feb. 2019 . Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1808-86942019000100099&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1808-86942019000100099&lng=en&nrm=iso)>. Acesso em: 17 Aug. 2020. <https://doi.org/10.1016/j.bjorl.2018.05.003>.

Z Aidan, Elena et al . Desempenho de adultos jovens normais em dois testes de resolução temporal. **Pró-Fono R. Atual. Cient.**, Barueri , v. 20, n. 1, p. 19-24, Mar. 2008 . Disponível em:

<[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0104-56872008000100004&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-56872008000100004&lng=en&nrm=iso)>. Acesso em: 20 Aug. 2020. <https://doi.org/10.1590/S0104-56872008000100004>.

Profa. Ana Carolina de Assis Moura Ghirardi

Profa. Ana Paula de Oliveira Santana

Profa. Daniela Polo Camargo da Silva

Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas

Profa. Simone Mariotti Roggia (Professor Responsável)

Aprovado na Reunião do Colegiado do Departamento de Fonoaudiologia em \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

---

Prof<sup>a</sup>. Helena Ferro Blasi  
Chefe do Departamento de Fonoaudiologia