



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
DEPARTAMENTO DE FONOAUDIOLOGIA
PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2020/2

Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por aulas em meios digitais, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 544, de 16 de junho de 2020 e à Resolução 140/2020/CUn, de 24 de julho de 2020”, PORTARIA NORMATIVA Nº 4/2020/PROGRAD, de 18 de junho de 2020 e Resolução 01/2020/CCS de de 27 de julho de 2020

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA/FASE	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS		TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS:
FON 7801	Estágio Infantil II/8ª fase	TEÓRICAS: -	PRÁTICAS: 8h	144 h

Plano a ser considerado equivalente, em caráter excepcional e transitório na vigência da pandemia COVID-19, ao estágio FON 7801

II. HORÁRIO:

TURMA TEÓRICA	TURMAS PRÁTICAS
-	3073005 – Turma B - Profa. Fernanda Zucki Mathias 3082001 – Turma A - Profa Helena Ferro Blasi / Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas 3101001 – Turma A - Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas / Profa. Helena Ferro Blasi 3151001 – Turma B - Profa Aline Mara de Oliveira / Profa. Ana Paula de O. Santana 3171001 – Turma B - Profa Aline Mara de Oliveira / Profa. Ana Paula de O. Santana 4133005 – Turma A - Profa. Simone Mariotti Roggia 4142001 – Turma C - Profa Ana Paula de O. Santana / Profa Maria Isabel D'Ávila Freitas 4162001 – Turma C - Profa Maria Isabel D'Ávila Freitas / Profa Ana Paula de O. Santana 5073005 – Turma C - Profa. Daniela Polo C. da Silva 5082001 – Turma A - Profa. Helena Ferro Blasi / Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas 5101001- Turma A - Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas / Profa. Helena Ferro Blasi 5142001– Turma B - Profa. Ana Paula Blanco Dutra / Profa. Ana Paula de O. Santana 6142001 – Turma C - Profa Ana Paula de O. Santana / Profa Maria Isabel D'Ávila Freitas 6162001 – Turma C - Profa Maria Isabel D'Ávila Freitas / Profa Ana Paula de O. Santana

III. PROFESSOR (ES) MINISTRANTE (S)

Profa Aline Mara de Oliveira
Profa Ana Paula Blanco-Dutra
Profa. Ana Paula de Oliveira Santana
Profa Daniela Polo Camargo da Silva
Profa Fernanda Zucki Mathias (responsável)
Profa. Helena Ferro Blasi
Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
Profa. Simone Mariotti Roggia

IV. PRÉ-REQUISITO (S)

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
7702	Estágio Infantil I

V. CURSO (S) PARA O QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA

CURSO DE GRADUAÇÃO EM FONOAUDIOLOGIA

VI. EMENTA

Intervenção fonoaudiológica voltada ao atendimento da criança. Avaliação audiológica na infância. Seleção e adaptação de prótese auditiva em bebês e crianças.

VII. OBJETIVOS

Objetivo Geral: Propiciar ao aluno oportunidades de atuação fonoaudiológica voltadas para a promoção de saúde, prevenção, avaliação e terapia em neonatos e crianças.

Objetivos Específicos:

- Realizar avaliação e tratamento de crianças nas áreas de linguagem, motricidade orofacial e voz.
- Realizar avaliação audiológica em bebês e crianças.
- Concluir o parecer audiológico com base nas avaliações audiológicas realizadas.
- Realizar devolutiva da avaliação audiológica.
- Desenvolver raciocínio crítico para embasar a relação entre teoria-prática.
- Realizar os encaminhamentos necessários aos casos atendidos.
- Estabelecer uma prática integrada entre escola, família e demais profissionais que atendem cada caso.

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

		CH	Estratégia
UNIDADE I Avaliação Audiológica	- Avaliação audiológica comportamental em bebês e crianças. - Avaliação eletrofisiológica e eletroacústica da audição em bebês e crianças. - Devolutiva da avaliação audiológica realizada em bebês e crianças.	72h(P)	- Atendimento clínico supervisionado - Estudo de casos clínicos - Discussão de Artigos Científicos - Discussão de atualidades
UNIDADE II Terapia fonoaudiológica	- Avaliação fonoaudiológica em crianças nas áreas de linguagem, motricidade orofacial e voz. - Terapia fonoaudiológica em crianças nas áreas de linguagem, motricidade orofacial e voz. - Encaminhamentos interdisciplinares. - Devolutiva do tratamento fonoaudiológico realizado.	72h(P)	- Atendimento clínico supervisionado - Estudo de casos clínicos - Discussão de Artigos Científicos

IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

Considerando a PORTARIA NORMATIVA Nº 4/2020/PROGRAD, de 18 de junho de 2020 e a RESOLUÇÃO NORMATIVA Nº 140/2020/CUn de 21 de julho de 2020 os estágios curriculares do Curso de Fonoaudiologia retornarão apenas quando houver melhores condições epidemiológicas, autorização e liberação da Clínica Escola de Fonoaudiologia, a disponibilização dos Equipamentos de Proteção Individual para alunos e professores, bem como as adequações de funcionamento na Clínica Escola de Fonoaudiologia para os estágios que ali ocorrem.

Conforme Resolução 01/2020/CCS, de 27 de julho de 2020, Artigo 2, Parágrafo 2º, Inciso IV, V e VI: serão checados fatores de risco para complicações da COVID-19 antes do início das atividades de estágio para todos os participantes (docentes, alunos e pacientes). Haverá uma verificação diária da temperatura alunos e pacientes. Além disso, alunos que apresentarem sintomas agudos (incluindo os sintomas de síndrome gripal ou síndrome respiratória: febre, tosse, dor de garganta, coriza, falta de ar, mas não necessariamente limitados a estes) ou que coabitarem com pessoa que tenha caso suspeito ou confirmado de COVID não poderão comparecer ao local de estágio, devendo comunicar o orientador do estágio.

Conforme Resolução 01/2020/CCS, de 27 de julho de 2020- Art. 6º. O início das atividades do aluno nos estágios deve ser precedido pela assinatura de um termo de compromisso, anexo da resolução supracitada, em que manifeste a concordância com sua participação nas atividades previstas no plano de atividades de estágio a ser arquivado pela Coordenadoria de Estágios do Curso de Fonoaudiologia.

Até que não sejam retomadas as atividades os alunos permanecerão em menção P.

Caso sejam realizadas atividades condensadas, estas devem ser mencionadas na metodologia de ensino e no cronograma.

Unidade I - Os estágios de Audiologia serão realizados na Clínica Escola de Fonoaudiologia da UFSC. O estágio da Unidade I será condensado, sendo que os alunos realizarão semanalmente 5 horas de atendimento e 1 hora de supervisão de forma remota, na modalidade síncrona, pela Plataforma *Google Meet*. Será realizada uma consulta aos alunos, no primeiro dia do estágio, sobre um horário de comum acordo para a supervisão remota. As 72 horas/aula destinadas aos conteúdos de Audiologia contemplarão a avaliação audiológica comportamental e avaliação eletrofisiológica. Os alunos realizarão avaliação audiológica comportamental, eletrofisiológica e eletroacústica de bebês e crianças, orientação, aconselhamento e seguimento, com a supervisão das professoras de Audiologia. Na supervisão dos casos será realizada a discussão de casos, textos e o aprofundamento de conteúdos teóricos necessários para a fundamentação da prática. Os alunos que não estiverem atendendo o paciente receberão resultados de exames eletrofisiológicos e casos clínicos para serem analisados, estudados e interpretados.

Unidade II - O estágio de Terapia Fonoaudiológica será realizado na Clínica Escola de Fonoaudiologia da UFSC. As 72 horas/aula destinadas a essa unidade contemplarão avaliação e terapia fonoaudiológica em crianças. Os alunos realizarão atendimentos ao paciente, em sessões de 45 minutos. O estágio da unidade II será ofertado de forma condensada, sendo que os alunos realizarão semanalmente 4 horas de atendimento e 2 horas/aula de supervisão, as quais irão ocorrer de forma remota, na modalidade síncrona, pela Plataforma *Google Meet*. Será realizada uma consulta aos alunos, no primeiro dia do estágio, sobre um horário de comum acordo para a supervisão remota.

Durante a realização das aulas é obrigatório o uso de jaleco e crachá, além de portar material escolar próprio para coletar informações, preencher laudo e protocolos. O acadêmico que não portar o jaleco, assim como EPIs conforme regras de controle epidemiológico, receberá falta e não poderá permanecer no estágio.

X. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

A nota deste estágio será composta pela média ponderada das seguintes avaliações realizadas:

- **Avaliação I:** Nota prática da terapia fonoaudiológica (peso 6). Na composição desta nota, além da atuação prática, será considerada a entrega de todos os relatórios vinculados aos diferentes momentos terapêuticos (anamnese/avaliação/evolução/alta);

- **Avaliação II:** Nota prática de audiologia – avaliação audiológica comportamental e eletrofisiológica (peso 6)

- **Avaliação III:** Defesa oral integrada (Peso 2,0). Será realizada na modalidade remota, de forma síncrona, por meio da Plataforma *Google Meet*, e contemplará o conteúdo das Unidades I e II (avaliação e processo terapêutico), na forma de casos escritos com arguição oral sobre os mesmos. Durante a avaliação o aluno sorteará um caso hipotético, fará a leitura e será arguido na sequência. Esta avaliação terá duração de, no máximo, 20 minutos. Cada aluno fará essa avaliação de forma individual e será avaliado por uma professora da área da audiologia e uma professora da área de terapia.

Critérios para a composição das notas de atuação prática das unidades I e II:

As notas práticas serão calculadas considerando-se os seguintes critérios: **Conhecimento** (peso 5); **Habilidades** (peso 3) e **Atitude** (peso 2).

Para atribuição da nota referente ao **Conhecimento** serão considerados: relação teórico-prática; fundamentação teórica; planejamento prévio das atividades e materiais a serem utilizados; e participação ativa nas discussões orais referentes a todos os casos atendidos e vivências.

Atribuição da nota referente às **Habilidades** serão considerados: respeito aos profissionais e acadêmicos que integram o campo de estágio; capacidade de trabalhar em equipe; capacidade de interagir com a clientela; desempenho, desenvoltura, criatividade e flexibilidade.

Para atribuição da nota referente à **Atitude** serão considerados: pontualidade e assiduidade; entrega e preenchimento dos documentos adequadamente e no prazo; cumprir o Código de Ética do Fonoaudiólogo; cumprimento das Normas biossegurança, vestuário adequado e uso do jaleco; receptividade a críticas e capacidade de auto avaliação com rigor científico; cumprimentos das Normas do Regulamento de Estágios do Curso de graduação em fonoaudiologia da UFSC.

Considerando as avaliações realizadas, a média final do módulo será calculada mediante a seguinte fórmula:

$$\text{Média final do Módulo} = \frac{(\text{Nota Aval I} \times 6) + (\text{Nota Aval II} \times 6) + \text{Nota Defesa Oral} \times 2}{14}$$

- O aluno não pode possuir faltas nas atividades de estágio, segundo o parágrafo 11º do artigo 20º, do capítulo 5º, do Regulamento de Estágios do Curso de Graduação em Fonoaudiologia da UFSC.

- Em casos excepcionais de ausência do aluno no estágio, as justificativas de falta ou revisão de prova poderão ser feitos por e-mail. Será necessário preencher o mesmo formulário (Disponível no site www.fon.ufsc.br -> Formulários -> Alunos -> Justificativa de falta//Pedido de Segunda Chamada ou Revisão) e digitalizar os documentos que justifiquem a ausência (atestado médico, comprovante de presença em atividades, etc) e enviar ambos ao e-mail do Departamento: fon@contato.ufsc.br.

- As justificativas de falta e pedidos de revisão de prova deverão ser entregues à Secretaria do Departamento de Fonoaudiologia em até 72 horas (por e-mail ou presencialmente)

- Todo o aluno estagiário deverá registrar o estágio no sistema SIARE, conforme estabelecido nas disposições contidas na Lei 11.788 de 25/09/2008, Regulamento Geral de Estágios da UFSC e Regulamento de Estágios do Colegiado do Curso de Graduação em Fonoaudiologia da UFSC.

As imagens dos participantes, durante a supervisão do estágio ou avaliações, não poderão ser capturadas ou reproduzidas sob nenhuma circunstância. Devem ser protegidos os direitos autorais do(a) professor(a), como o conteúdo das aulas e o material de apoio produzido para disciplina ou módulo, como slides e demais materiais pedagógicos, contra divulgação ou reprodução sem a prévia autorização do docente, sob pena de violação direitos autorais, tal como previsto Lei dos Direitos Autorais n. 9.610/1998, sobre direitos autorais.

XI. NOVA AVALIAÇÃO

Não existe uma nova avaliação (Resolução 017/cUn/97).

XII. CRONOGRAMA

DATAS	CONTEÚDO	CH	PROFESSOR
SEMANA 1			
02.02.2021 (Terça-feira)	Turma B – Avaliação Audiológica - Apresentação das normas e funcionamento da unidade I - Revisão dos procedimentos necessários para realização da avaliação audiológica	5h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma B – Avaliação Audiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Apresentação dos protocolos e documentos a serem preenchidos no atendimento dos pacientes - Distribuição dos pacientes que serão atendidos no estágio.	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Helena Ferro Blasi
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica	2h	Profa. Aline Mara de Oliveira

	- Apresentação dos protocolos e documentos a serem preenchidos no atendimento dos pacientes - Distribuição dos pacientes que serão atendidos no estágio.		
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana
03.02.2021 (Quarta-feira)	Turma A – Avaliação Audiológica - Revisão dos procedimentos necessários para realização da avaliação audiológica.	5h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma A – Avaliação Audiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Apresentação dos protocolos e documentos a serem preenchidos no atendimento dos pacientes - Distribuição dos pacientes que serão atendidos no estágio.	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana
04.02.2021 (Quinta-feira)	Turma C – Avaliação Audiológica -Revisão dos procedimentos necessários para realização da avaliação audiológica.	5h	Profa. Daniela P. C da Silva
	Turma C – Avaliação Audiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Daniela P. C da Silva
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Discussão dos planejamentos terapêuticos.	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Helena Ferro Blasi
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Apresentação dos protocolos e documentos a serem preenchidos no atendimento dos pacientes - Distribuição dos pacientes que serão atendidos no estágio.	2h	Profa. Ana Paula Blanco Dutra
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana
05.02.2021 (Sexta-feira)	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Discussão dos planejamentos terapêuticos	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana
SEMANA 2			
09.02.2021 (Terça-feira)	Turma B – Avaliação Audiológica - Atendimento clínico	5h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma B – Avaliação Audiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Helena Ferro Blasi

	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Aline Mara de Oliveira
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana

10.02.2021 (Quarta-feira)	Turma A – Avaliação Audiológica - Atendimento clínico	5h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma A – Avaliação Audiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D’Ávila Freitas
	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana
11.02.2021 (Quinta-feira)	Turma C – Avaliação Audiológica - Atendimento clínico.	5h	Profa. Daniela P. C da Silva
	Turma C – Avaliação Audiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Daniela P. C da Silva
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D’Ávila Freitas
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Helena Ferro Blasi
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Ana Paula Blanco Dutra
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana
12.02.2021 (Sexta-feira)	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D’Ávila Freitas
	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana
SEMANA 3			
16.02.2021 (Terça-feira)	Turma B – Avaliação Audiológica <i>Feriado de Carnaval – atividade ASSÍNCRONA</i>	5h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma B – Avaliação Audiológica <i>Feriado de Carnaval – atividade ASSÍNCRONA</i>	1h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica <i>Feriado de Carnaval – atividade ASSÍNCRONA</i>	2h	Profa. Maria Isabel D’Ávila Freitas
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica <i>Feriado de Carnaval – atividade ASSÍNCRONA</i>	1h	Profa. Helena Ferro Blasi
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica <i>Feriado de Carnaval – atividade ASSÍNCRONA</i>	2h	Profa. Aline Mara de Oliveira
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica <i>Feriado de Carnaval – atividade ASSÍNCRONA</i>	1h	Profa. Ana Paula de Oliveira

17.02.2021 (Quarta-feira)	Turma A – Avaliação Audiológica - Atendimento clínico	5h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma A – Avaliação Audiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana
18.02.2021 (Quinta-feira)	Turma C – Avaliação Audiológica - Atendimento clínico.	5h	Profa. Daniela P. C da Silva
	Turma C – Avaliação Audiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Daniela P. C da Silva
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Helena Ferro Blasi
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Ana Paula Blanco Dutra
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana
19.02.2021 (Sexta-feira)	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana

SEMANA 4

23.02.2021 (Terça-feira)	Turma B – Avaliação Audiológica - Atendimento clínico	5h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma B – Avaliação Audiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Helena Ferro Blasi
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Aline Mara de Oliveira
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de Oliveira
24.02.2021 (Quarta-feira)	Turma A – Avaliação Audiológica Atendimento clínico	5h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma A – Avaliação Audiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Simone Mariotti Roggia

	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana
25.02.2021 (Quinta-feira)	Turma C – Avaliação Audiológica - Atendimento clínico.	5h	Profa. Daniela P. C da Silva
	Turma C – Avaliação Audiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Daniela P. C da Silva
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Helena Ferro Blasi
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Ana Paula Blanco Dutra
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana
26.02.2021 (Sexta-feira)	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma C - Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana
SEMANA 5			
02.03.2021 (Terça-feira)	Turma B – Avaliação Audiológica - Atendimento clínico	5h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma B – Avaliação Audiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Helena Ferro Blasi
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Aline Mara de Oliveira
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de Oliveira
03.03.2021 (Quarta-feira)	Turma A – Avaliação Audiológica Atendimento clínico	5h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma A – Avaliação Audiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana

04.03.2021 (Quinta-feira)	Turma C – Avaliação Audiológica - Atendimento clínico.	5h	Profa. Daniela P. C da Silva
	Turma C – Avaliação Audiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Daniela P. C da Silva
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Helena Ferro Blasi
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Ana Paula Blanco Dutra
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana
05.03.2021 (Sexta-feira)	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana
SEMANA 6			
09.03.2021 (Terça-feira)	Turma B – Avaliação Audiológica - Atendimento clínico	5h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma B – Avaliação Audiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Helena Ferro Blasi
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Aline Mara de Oliveira
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de Oliveira
10.03.2021 (Quarta-feira)	Turma A – Avaliação Audiológica - Atendimento clínico	5h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma A – Avaliação Audiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana
	Turma C – Avaliação Audiológica - Atendimento clínico.	5h	Profa. Daniela P. C da Silva
	Turma C – Avaliação Audiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Daniela P. C da Silva

11.03.2021 (Quinta-feira)	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Helena Ferro Blasi
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Ana Paula Blanco Dutra
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana
12.03.2021 (Sexta-feira)	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana
SEMANA 7			
16.03.2021 (Terça-feira)	Turma B – Avaliação Audiológica - Atendimento clínico	5h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma B – Avaliação Audiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Helena Ferro Blasi
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Aline Mara de Oliveira
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de Oliveira
17.03.2021 (Quarta-feira)	Turma A – Avaliação Audiológica - Atendimento clínico	5h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma A – Avaliação Audiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana
18.03.2021 (Quinta-feira)	Turma C – Avaliação Audiológica - Atendimento clínico.	5h	Profa. Daniela P. C da Silva
	Turma C – Avaliação Audiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Daniela P. C da Silva
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Helena Ferro Blasi

	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Ana Paula Blanco Dutra
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana
19.03.2021 (Sexta-feira)	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana
SEMANA 8			
23.03.2021 (Terça-feira)	Turma B – Avaliação Auditiva <i>Feriado - Aniversário de Florianópolis – atividade ASSÍNCRONA</i>	5h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma B – Avaliação Auditiva <i>Feriado - Aniversário de Florianópolis – atividade ASSÍNCRONA</i>	1h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica <i>Feriado - Aniversário de Florianópolis – atividade ASSÍNCRONA</i>	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica <i>Feriado - Aniversário de Florianópolis – atividade ASSÍNCRONA</i>	1h	Profa. Helena Ferro Blasi
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica <i>Feriado - Aniversário de Florianópolis – atividade ASSÍNCRONA</i>	2h	Profa. Aline Mara de Oliveira
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica <i>Feriado - Aniversário de Florianópolis – atividade ASSÍNCRONA</i>	1h	Profa. Ana Paula de Oliveira
24.03.2021 (Quarta-feira)	Turma A – Avaliação Auditiva - Atendimento clínico	5h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma A – Avaliação Auditiva - Supervisão remota	1h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana
25.03.2021 (Quinta-feira)	Turma C – Avaliação Auditiva - Atendimento clínico.	5h	Profa. Daniela P. C da Silva
	Turma C – Avaliação Auditiva - Supervisão remota	1h	Profa. Daniela P. C da Silva
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas

	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Helena Ferro Blasi
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Ana Paula Blanco Dutra
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana
26.03.2021 (Sexta-feira)	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana

SEMANA 9

30.03.2021 (Terça-feira)	Turma B – Avaliação Audiológica - Atendimento clínico	5h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma B – Avaliação Audiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Helena Ferro Blasi
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Aline Mara de Oliveira
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de Oliveira

31.03.2021 (Quarta-feira)	Turma A – Avaliação Audiológica - Atendimento clínico	5h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma A – Avaliação Audiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana

01.04.2021 (Quinta-feira)	Turma C – Avaliação Audiológica - Atendimento clínico.	5h	Profa. Daniela P. C da Silva
	Turma C – Avaliação Audiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Daniela P. C da Silva
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Helena Ferro Blasi
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Ana Paula Blanco Dutra

	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana
02.04.2021 (Sexta-feira)	Turma C – Terapia Fonoaudiológica <i>Feriado - Paixão de Cristo – atividade ASSÍNCRONA</i>	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma C – Terapia Fonoaudiológica <i>Feriado - Paixão de Cristo – atividade ASSÍNCRONA</i>	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana
SEMANA 10			
06.04.2021 (Terça-feira)	Turma B – Avaliação Audiológica - Defesa Oral Integrada - Avaliação III	5h	Profa. Fernanda Zucki / Profa. Ana Paula de O. Santana
	Turma B – Avaliação Audiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Helena Ferro Blasi
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Aline Mara de Oliveira
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de Oliveira
07.04.2021 (Quarta-feira)	Turma A – Avaliação Audiológica - Defesa Oral Integrada - Avaliação III	5h	Profa. Simone Mariotti Roggia / Profa. Helena Ferro Blasi
	Turma A – Avaliação Audiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana
08.04.2021 (Quinta-feira)	Turma C – Avaliação Audiológica - Defesa Oral Integrada - Avaliação III	5h	Profa. Daniela P. C da Silva / Profa. Ana Paula de O. Santana
	Turma C – Avaliação Audiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Daniela P. C da Silva
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Helena Ferro Blasi
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Ana Paula Blanco Dutra
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana
09.04.2021 (Sexta-feira)	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas

	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana
SEMANA 11			
13.04.2021 (Terça-feira)	Turma B – Avaliação Audiológica - Atendimento clínico	5h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma B – Avaliação Audiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Fernanda Zucki
	Divulgação das notas e Devolutiva - Avaliação III		
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Helena Ferro Blasi
	Divulgação das notas e Devolutiva - Avaliação III		
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Aline Mara de Oliveira
Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de Oliveira	
Divulgação das notas e Devolutiva - Avaliação III			
14.04.2021 (Quarta-feira)	Turma A – Avaliação Audiológica - Defesa Oral Integrada - Avaliação III	5h	Profa. Simone Mariotti Roggia / Profa. Helena Ferro Blasi
	Turma A – Avaliação Audiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Divulgação das notas e Devolutiva - Avaliação III		
	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana	
Divulgação das notas e Devolutiva - Avaliação III			
15.04.2021 (Quinta-feira)	Turma C – Avaliação Audiológica - Atendimento clínico	5h	Profa. Daniela P. C da Silva
	Turma C – Avaliação Audiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Daniela P. C da Silva
	Divulgação das notas e Devolutiva - Avaliação III		
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Helena Ferro Blasi
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Ana Paula Blanco Dutra
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana

16.04.2021 (Sexta-feira)	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico <i>Dia Mundial da Voz</i>	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota <i>Dia Mundial da Voz</i>	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana
SEMANA 12			
20.04.2021 (Terça-feira)	Turma B – Avaliação Audiológica - Atendimento clínico	5h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma B – Avaliação Audiológica - Divulgação das notas práticas: Avaliação II - Devolutiva Final	1h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica Atendimento clínico	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Helena Ferro Blasi
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica Atendimento clínico	2h	Profa. Aline Mara de Oliveira
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Supervisão remota	1h	Profa. Ana Paula de Oliveira
21.04.2021 (Quarta-feira)	Turma A – Avaliação Audiológica <i>Feriado – Tiradentes – atividade ASSÍNCRONA</i>	5h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma A – Avaliação Audiológica <i>Feriado – Tiradentes</i> - Divulgação das notas práticas: Avaliação II - Devolutiva Final	1h	Profa. Simone Mariotti Roggia
	Turma C – Terapia Fonoaudiológica <i>Feriado – Tiradentes – atividade ASSÍNCRONA</i>	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma C – Terapia Fonoaudiológica <i>Feriado – Tiradentes – atividade ASSÍNCRONA</i>	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana
	Turma C – Avaliação Audiológica - Atendimento clínico	5h	Profa. Daniela P. C da Silva
22.04.2021 (Quinta-feira)	Turma C – Avaliação Audiológica - Divulgação das notas práticas: Avaliação II - Devolutiva Final	1h	Profa. Daniela P. C da Silva
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento Clínico - Orientação de férias	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma A – Terapia Fonoaudiológica - Divulgação das notas práticas: Avaliação I - Devolutiva Final	1h	Profa. Helena Ferro Blasi
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico	2h	Profa. Ana Paula Blanco Dutra

	- Orientação de férias		
	Turma B – Terapia Fonoaudiológica - Divulgação das notas práticas: Avaliação I - Devolutiva Final	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana
23.04.2021 (Sexta-feira)	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Atendimento clínico - Orientação de férias	2h	Profa. Maria Isabel D'Ávila Freitas
	Turma C – Terapia Fonoaudiológica - Divulgação das notas práticas: Avaliação I - Devolutiva Final	1h	Profa. Ana Paula de O. Santana

XIII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- BALESTRO, Juliana Izidro; SOUZA, Ana Paula Ramos de; RECHIA, Inaê Costa. Terapia fonoaudiológica em três casos do espectro autístico. Rev. soc. bras. fonoaudiol., São Paulo, v. 14, n. 1, p. 129-135, 2009. Available from: <https://doi.org/10.1590/S1516-80342009000100020>.
- BOÉCHAT, E.M.; MENEZES, P.L.; COUTO, C.M.; FRIZZO, A.C.F.; SCHARLACH, R.C.; ANASTASIO, A.R.T. Tratado de audiologia, 2.ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2015. (Acervo do professor).
- Capellini, S.A.; Martins, M.A. Intervenção precoce em escolares de risco para a dislexia: revisão da literatura. Rev. CEFAC. 2011 Jul-Ago; 13(4):749-755. <https://www.scielo.br/pdf/rcefac/v13n4/131-10.pdf>
- GERMANO, G.D. Eficácia do programa de remediação fonológica play on em escolares com dislexia de desenvolvimento. 2008. 164 f. Dissertação (mestrado) - Universidade Estadual Paulista, Faculdade de Filosofia e Ciências, 2008. http://bdtd.ibict.br/vufind/Record/UNSP_54995f9a4b6dc5995f1d474cc9bcecf6
- GRASEL, S.; BECK, R. (Org.) **Eletrofisiologia: vias auditivas e vestibulares. Monitoramento Intraoperatório.** Rio de Janeiro: Thieme Revinter Publicações, 2020. (acervo do professor)
- LOPES FILHO, O.; CAMPIOTTO, A. R.; LEVY, C.C.A.C.; REDONDO, M.C; ANELLI, W. Novo tratado de fonoaudiologia, 3.ed. Barueri: Manoel, 2013. (Acervo do professor).
- RIOS, Clarice; CAMARGO JUNIOR, Kenneth Rochel. Especialismo, especificidade e identidade - as controvérsias em torno do autismo no SUS. Ciênc. saúde coletiva, Rio de Janeiro, v. 24, n. 3, p. 1111-1120, Mar. 2019. Available from: <https://doi.org/10.1590/1413-81232018243.07862017>.
- SANTANA, Ana Paula; SIGNOR, Rita de Cassia Fernandes. Grupo para sujeitos com queixas de dificuldades de leitura e escrita: aspectos teórico-metodológicos. Rev. CEFAC, São Paulo, v. 17, n. 6, p. 1814-1826, Dec. 2015. Available from <https://doi.org/10.1590/1982-021620151767415>

XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- BALEN, S.A. *et al.* **Saúde auditiva: da teoria à prática.** São Paulo: Editora Santos, 2010. (acervo do professor)
- CONSELHO FEDERAL DE FONOAUDIOLOGIA. **Guia de orientação na avaliação audiológica.** Brasília: Sistemas de Conselho de Fonoaudiologia, 2020. https://www.fonoaudiologia.org.br/cffa/wp-content/uploads/2020/05/CFFa_Manual_Audiologia.pdf
- MARCHESAN, I.Q.; JUSTINO, H.; TOMÉ, M.C. (Org.). **Tratado de especialidades em fonoaudiologia.** São Paulo: Guanabara Koogan, 2014. 1180 p. (acervo do professor)
- MENEZES, P.L. Tratado de eletrofisiologia para a audiologia. Ribeirão Preto: Book Toy, 2018. (acervo do professor).

Profa Aline Mara de Oliveira

Profa Ana Paula Blanco-Dutra

Profa. Ana Paula de Oliveira
Santana

Profa Daniela Polo Camargo da
Silva

Profa Fernanda Zucki Mathias

Profa. Helena Ferro Blasi

Profa Maria Isabel D'Ávila Freitas

Profa. Simone Mariotti Roggia

Profa. Helena Ferro Blasi
Chefe do Departamento de Fonoaudiologia