



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE  
DEPARTAMENTO DE FONOAUDIOLOGIA  
PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2021/1

Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por aulas em meios digitais, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 544, de 16 de junho de 2020 e à Resolução 140/2020/CUn, de 24 de julho de 2020, PORTARIA NORMATIVA N° 4/2020/PROGRAD, de 18 de junho de 2020 e Resolução 01/2020/CCS de 27 de julho de 2020

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA/FASE	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS		TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS:
FON 7718	Estágio em Procedimentos Audiológicos I /7ª fase	TEÓRICAS: -	PRÁTICAS: 8h	144 h
Plano a ser considerado equivalente, em caráter excepcional e transitório na vigência da pandemia COVID-19, ao estágio FON 7718				

II. HORÁRIO:

TURMA TEÓRICA	TURMAS PRÁTICAS
-	- 2082004 - Turma B: Profª Maria Madalena C. Pinheiro(PAC) - 2133004- Turma A: Profª Simone MariottiRoggia (Av.audiológica) - 3133004 – Turma C: Profª Simone MariottiRoggia (Av.audiológica) - 4082004 – Turma B:Profª Fernanda Zucki Mathias (Av. audiológica) - 4133004 – Turma A: Profª Daniela Polo C. da Silva (PAC) - 5133004- Turma C: Profª Maria Madalena Canina Pinheiro (PAC)

III. PROFESSOR (ES) MINISTRANTE (S)

Profª Daniela Polo Camargo da Silva  
Profª Fernanda Zucki Mathias  
Profª Maria Madalena Canina Pinheiro - Profª responsável  
Profª Simone Mariotti Roggia

IV. PRÉ-REQUISITO (S)

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
FON 7613	Estágio em Fonoaudiologia Ambulatorial I
FON 7506	Módulo XII: O Processo Terapêutico I

V. CURSO (S) PARA O QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA

CURSO DE GRADUAÇÃO EM FONOAUDIOLOGIA

VI. EMENTA

Avaliação audiológica básica, avaliação do processamento auditivo central e treinamento auditivo formal em cabina acústica nas diferentes faixas etárias

VII. OBJETIVOS

**Objetivo Geral:** Propiciar ao aluno oportunidades de atuação fonoaudiológica voltadas para a promoção de saúde, prevenção, avaliação e reabilitação dos distúrbios da audição.

**Objetivos Específicos:**

- Efetuar procedimentos audiológicos utilizados na avaliação audiológica básica em todas as faixas etárias.
- Realizar avaliação e treinamento auditivo do Transtorno do processamento Auditivo Central.
- Desenvolver raciocínio crítico para embasar a relação entre teoria-prática.

- Estabelecer o parecer audiológico dos casos atendidos.
- Realizar o diagnóstico, relatório e devolutiva da avaliação do Processamento Auditivo Central
- Realizar a devolutiva da avaliação audiológica.
- Realizar os encaminhamentos necessários aos casos atendidos.
- Estabelecer uma prática integrada entre escola, família e demais profissionais que atendem cada caso.

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO		CH	Estratégia
Avaliação Audiológica Básica	- Avaliação audiológica infantil: avaliação auditiva comportamental, audiometria lúdica condicionada, - Avaliação audiológica básica em adolescentes, adultos e idosos.	72 (P)	-Atendimento clínico supervisionado -Estudos de casos clínicos - Discussão de Atualidades na Área
Avaliação Processamento Auditivo Central	- Avaliação Processamento Auditivo Central nas diferentes faixas etárias: seleção de testes comportamentais especiais para as diferentes faixas etárias -Treinamento auditivo do Transtorno do Processamento Auditivo Central em cabina acústica nas diferentes faixas etárias	72 (P)	-Atendimento clínico supervisionado -Estudos de casos clínicos - Discussão de Atualidades na Área

#### IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

Considerando a **PORTARIA NORMATIVA Nº 4/2020/PROGRAD**, de 18 de junho de 2020 e a **RESOLUÇÃO NORMATIVA Nº 140/2020/CUn** de 21 de julho de 2020 os estágios curriculares do Curso de Fonoaudiologia ocorrerão a depender de condições e orientações epidemiológicas, autorização e liberação da Clínica Escola de Fonoaudiologia (inserir campo de estágio), a disponibilização dos Equipamentos de Proteção Individual para alunos e professores, bem como as adequações de funcionamento na Clínica Escola de Fonoaudiologia para os estágios que ali ocorrem.

Considerando a **PORTARIA NORMATIVA Nº 4/2020/PROGRAD**, de 18 de junho de 2020 e a **RESOLUÇÃO NORMATIVA Nº 140/2020/CUn** de 21 de julho de 2020, em seu Art.18 §2º, a saber: “O estágio dos estudantes em ambiente externo à UFSC deve seguir o regimento específico da instituição, respeitando a capacidade de disponibilização de EPIs pela UFSC e levando em consideração as dificuldades no deslocamento do estudante até o campo de estágio”

Conforme Resolução 01/2020/CCS, de 27 de julho de 2020, Artigo 2, Parágrafo 2º, Inciso IV, V e VI: serão checados fatores de risco para complicações da COVID-19 antes do início das atividades de estágio para todos os participantes (docentes, alunos e pacientes). Haverá uma verificação diária da temperatura dos alunos e pacientes. Além disso, alunos que apresentarem sintomas agudos(incluindo os sintomas de síndrome gripal ou síndrome respiratória: febre, tosse, dor de garganta, coriza, falta de ar, mas não necessariamente limitados a estes) ou que coabitarem com pessoa que tenha caso suspeito ou confirmado de COVID não poderão comparecer ao local de estágio, devendo comunicar o orientador do estágio, coordenador de estágio e departamento de fonoaudiologia, seguindo as normas de justificativa de falta..

Conforme Resolução 01/2020/CCS, de 27 de julho de 2020- Art. 6º. O início das atividades do aluno nos estágios deve ser precedido pela assinatura de um termo de compromisso, anexo da resolução supracitada, em que manifeste a concordância com sua participação nas atividades previstas no plano de atividades de estágio a ser arquivado pela Coordenadoria de Estágios do Curso de Fonoaudiologia

**Os alunos que optarem por não retomar as atividades de estágio enquanto durar a situação de emergência em virtude da Pandemia de COVID-19 permanecerão em menção P.**

Os atendimentos e supervisões referentes ao **Estágio em Procedimentos Audiológicos I- FON 7718** serão realizados na Clínica Escola do Curso de Fonoaudiologia da UFSC, durante **16 semanas. Semanalmente, os alunos cumprirão 3 horas de atendimento e 1 hora de supervisão de forma remota e na modalidade**

### **síncrona na Clínica Escola de Fonoaudiologia.**

No estágio, os alunos realizarão avaliação audiológica em todas as faixas etárias, avaliação do Processamento Auditivo Central e Treinamento Auditivo Formal em cabina acústica. Na avaliação audiológica básica serão 8 semanas de atendimento para adolescentes e adultos e mais 8 semanas em crianças de quatro a doze anos de idade. A avaliação do Processamento Auditivo Central será realizada em crianças maiores de seis anos de idade, adolescentes e adultos durante todo o semestre. Para o treinamento auditivo formal em cabina acústica serão realizadas 8 sessões para uma criança com TPAC e mais 8 sessões para um paciente adulto com TPAC. No treinamento auditivo formal em cabina acústica os alunos farão, além do atendimento na Clínica Escola, atividades para o paciente realizar treinamento das inabilidades auditivas em casa. Será avaliado se o aluno cumpre o prazo de entrega desta atividade no item Atitude, do CHA. Caso o paciente não compareça ao atendimento, o acadêmico acompanhará os casos atendidos por seus colegas. Serão utilizadas as primeiras horas aulas para atendimento. Antes ou após realizar o atendimento a que foi destinado, o aluno deverá acompanhar os pacientes que ainda estão em atendimento. No término dos atendimentos, os alunos terão 50 minutos de supervisão. A supervisão será realizada de forma remota na modalidade síncrona na plataforma

**Google Meets.** O horário destinado à supervisão dos casos atendidos também será utilizado para discussão de textos e aprofundamento de conteúdos teóricos necessários para a fundamentação da prática. O acadêmico que não apresentar os textos no dia selecionado será descontado no item Conhecimento da parte prática. Durante o estágio serão realizados exercícios com casos clínicos de avaliação audiológica básica e de diagnóstico do Processamento Auditivo Central que auxiliarão a avaliar o item Conhecimento da parte prática.

Durante a realização dos atendimentos é obrigatório o uso de jaleco, crachá, bem como todos os EPIs necessários para que o atendimento seja feito com segurança. Além disso, não será permitido o uso de telefone celular durante os estágios. O acadêmico que não portar o jaleco, assim como EPIs conforme regras de controle epidemiológico, não poderá permanecer no estágio.

## **X. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO**

Neste estágio, serão realizadas três avaliações, sendo uma avaliação teórica integrada na forma de uma **defesa de caso** e duas **avaliações práticas**.

**Primeira avaliação** - Defesa oral de caso clínico (peso 2,0): será realizada uma avaliação sobre os procedimentos realizados no estágio. O caso clínico será selecionado pelo acadêmico e pelos professores responsáveis pelo estágio, e corresponderá a pacientes atendidos pelo aluno, em sua respectiva turma, durante o semestre. Deverá preferencialmente ser escolhido um caso que integre os atendimentos que compõem o estágio, ou seja, que tenha realizado avaliação audiológica básica e avaliação do Processamento Auditivo Central. Se o aluno tiver participado de apenas uma das avaliações comportamentais poderá estudar os demais procedimentos e apresentar no dia da defesa. O acadêmico deverá entregar uma síntese do caso (em uma lauda) para a banca avaliadora com uma semana de antecedência da data da avaliação. Nesta avaliação será analisada a composição do relatório, raciocínio teórico-prático utilizado para sustentar as arguições e busca de embasamento teórico para sustentar sua arguição. Nesta avaliação será gravada a defesa e contará com a participação dos dois professores orientadores do estágio das respectivas turmas para fazer arguição, sendo que um professor responsável pelo dia do estágio estará presencialmente na clínica, com o aluno e outro professor acompanhará a defesa de forma remota. Caso haja interrupção dos atendimentos em função das condições epidemiológicas ao longo do semestre, podem haver adaptações de datas, métodos, e/ou conteúdo desta avaliação.

**Segunda avaliação** - Notaprática da avaliação Audiológica Básica (Peso 4,0)

**Terceira avaliação** - Nota prática da Avaliação e Terapia do Processamento Auditivo Central (Peso 4,0)

As notas práticas do estágio serão calculadas considerando-se os seguintes critérios: Conhecimento (peso 5); Habilidades (peso 3) e Atitude (peso 2).

Para atribuição da nota referente ao **conhecimento** serão considerados: integração teórico –prática; fundamento teórico, planejamento prévio das atividades observando-se as prioridades e materiais a serem utilizados; participação ativa nas discussões orais referentes a todos os casos atendidos e vivências; observar e atuar criticamente e de forma articulada com as diferentes demandas sociais.

Para atribuição da nota referente às **habilidades** serão considerados: capacidade de trabalhar em equipe e de forma interdisciplinar; respeitando os profissionais e acadêmicos que integram o campo de estágio; desempenho desenvoltura, flexibilidade e criatividade; habilidade de avaliar, sistematizar e

decidir a conduta mais apropriada, em tempo hábil e de acordo com a dinâmica de trabalho; habilidade de comunicação e interação com o outro, além do uso de linguagem oral e escrita adequada às situações; executar com segurança as atividades planejadas.

Para atribuição da nota referente à **Atitude** serão considerados: pontualidade e assiduidade; entrega e preenchimento dos documentos adequadamente e no prazo; cumprir o Código de Ética do Fonoaudiólogo; cumprimento das normas de biossegurança e das normas do Regulamento de Estágios do Curso de Graduação em Fonoaudiologia da UFSC; receptividade a críticas, capacidade de auto-avaliação com rigor científico e proatividade.

Cálculo da Média final:

A média final será obtida por meio do cálculo da média ponderada das avaliações:

$$\text{Média Final} = \frac{(\text{Primeira avaliação} \times 2,0) + (\text{Segunda avaliação} \times 4,0) + (\text{Terceira avaliação} \times 4,0)}{10}$$

O aluno não pode possuir faltas nas atividades de estágio, segundo o parágrafo 11º do artigo 20º, do capítulo 5º, do Regulamento de Estágios do Curso de Graduação em Fonoaudiologia da UFSC.

- Em casos excepcionais de ausência do aluno no estágio, as justificativas de falta ou revisão de prova poderão ser feitos por e-mail. Será necessário preencher o mesmo formulário (Disponível no site [www.fon.ufsc.br](http://www.fon.ufsc.br) -> Formulários -> Alunos -> Justificativa de falta//Pedido de Segunda Chamada ou Revisão) e digitalizar os documentos que justifiquem a ausência (atestado médico, comprovante de presença em atividades, etc) e enviar ambos ao e-mail do Departamento: [fon@contato.ufsc.br](mailto:fon@contato.ufsc.br).

- As justificativas de falta e pedidos de revisão de prova deverão ser entregues à Secretaria do Departamento de Fonoaudiologia em até 72 horas (por e-mail ou presencialmente)

- Todo Aluno estagiário deverá registrar o estágio no sistema SIARE, conforme estabelecido nas disposições contidas na Lei 11.788 de 25/09/2008, Regulamento Geral de Estágios da UFSC e Regulamento de Estágios do Colegiado do Curso de Graduação em Fonoaudiologia da UFSC.

**As imagens dos participantes, durante a supervisão do estágio ou avaliações, não poderão ser capturadas ou reproduzidas sob nenhuma circunstância. Devem ser protegidos os direitos autorais do(a) professor(a), como o conteúdo das aulas e o material de apoio produzido para disciplina ou módulo, como slides e demais materiais pedagógicos, contra divulgação ou reprodução sem a prévia autorização do docente, sob pena de violação direitos autorais, tal como previsto Lei dos Direitos Autorais n. 9.610/1998, sobre direitos autorais.**

## XI. NOVA AVALIAÇÃO

Não existe uma nova avaliação (Resolução 017/cUn/97).

## XII. CRONOGRAMA

AULAS TEÓRICAS E PRÁTICAS			
DATAS	CONTEÚDO	CH	PROFESSOR
14.06.21 (segunda-feira)	<b>Estágio PAC</b> Apresentação do plano de ensino e dos protocolos que serão utilizados- modalidade remota ( síncrona) Revisão teórica dos testes comportamentais do processamento auditivo central (PAC)- modalidade remota ( síncrona) Manipulação dos equipamentos e realização dos procedimentos uns nos outros <b>Turma: B</b>	4h	Profª Maria Madalena Pinheiro
	<b>Estágio Avaliação audiológica</b> Apresentação do plano de ensino e dos protocolos que serão utilizados- modalidade remota ( síncrona) . Revisão teóricados procedimentos - modalidade remota (	4h	Profª Simone MariottiRoggia

	síncrona) <b>Turma: A</b>		
15.06.2021 (terça-feira)	<b>Estágio Avaliação audiológica</b> Apresentação do plano de ensino e dos protocolos que serão utilizados. .Revisão teóricados procedimentos modalidade remota ( síncrona) <b>Turma: C</b>	4h	ProfªSimone MariottiRoggia
16.06.21 (quarta-feira)	<b>Estágio Avaliação audiológica</b> Apresentação dos protocolos que serão utilizados. Revisão dos procedimentos e manipulação dos equipamentos <b>Turma: B</b>	4h	Profª Fernanda Zucki Mathias
	<b>Estágio PAC</b> Apresentação dos protocolos que serão utilizados. Revisão dos testes comportamentais do processamento auditivo central (PAC) , manipulação dos equipamentos e realização dos procedimentos uns nos outros <b>Turma: A</b>	4h	ProfªDaniela Polo Camargo da Silva
17.06.21 (quinta-feira)	<b>Estágio PAC</b> Apresentação dos protocolos que serão utilizados e revisão teórica dos testes comportamentais do processamento auditivo central (PAC)- modalidade remota ( síncrona) Manipulação dos equipamentos e realização dos procedimentos uns nos outros <b>Turma: C</b>	4h	ProfªMaria Madalena Pinheiro
21.06.21 (segunda-feira)	<b>Estágio PAC</b> Manipulação dos equipamentos audiológicos e realização dos procedimentos uns nos outros Início dos atendimentos <b>Turma B</b>	4h	ProfªMaria Madalena Pinheiro
	<b>Estágio Avaliação audiológica</b> Manipulação dos equipamentos audiológicos e realização dos procedimentos audiológicos uns nos outros. <b>Turma A</b>	4h	ProfªSimone MariottiRoggia
22.06.21 (terça-feira)	<b>Estágio Avaliação audiológica</b> Manipulação dos equipamentos audiológicos e realização dos procedimentos audiológicos uns nos outros. <b>Turma: C</b>	4h	ProfªSimone MariottiRoggia
23.06.21 (quarta-feira)	<b>Estágio Avaliação audiológica</b> Atendimento clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma:B</b>	4h	Profª Fernanda Zucki Mathias
	<b>Estágio PAC</b> Atendimento clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma:A</b>	4h	Profª Daniela Polo Camargo da Silva
24.06.21 (quinta-feira)	<b>Estágio PAC</b> Atendimento clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma: C</b>	4h	ProfªMaria Madalena Pinheiro
28.06.2021 (segunda-feira)	<b>Estágio PAC</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma: B</b>	4h	ProfªMaria Madalena Pinheiro
	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico	4h	ProfªSimone MariottiRoggia

	Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma: A</b>		
29.06.2021 (terça-feira)	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma: C</b>	4h	Profª Simone Mariotti Roggia
30.06.2021 (quarta-feira)	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão ( <b>Remoto- síncrona</b> ) <b>Turma: B</b>	4h	Profª Fernanda Zucki Mathias
	<b>Estágio PAC</b> Atendimento Clínico Supervisão ( <b>Remoto- síncrona</b> ) <b>Turma: A</b>	4h	Profª Daniela Polo Camargo da Silva
01.07.2021 (quinta-feira)	<b>Estágio PAC</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remoto- síncrona) <b>Turma: C</b>	4h	Profª Maria Madalena Pinheiro
05.07.2021 (segunda-feira)	<b>Estágio PAC</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma: B</b>	4h	Profª Maria Madalena Pinheiro
	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma: A</b>	4h	Profª Simone Mariotti Roggia
06.07.2021 (terça-feira)	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma: C</b>	4h	Profª Simone Mariotti Roggia
07.07.2021 (quarta-feira)	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão ( <b>Remota- síncrona</b> ) <b>Turma: B</b>	4h	Profª Fernanda Zucki Mathias
	<b>Estágio PAC</b> Atendimento Clínico Supervisão ( <b>Remota- síncrona</b> ) <b>Turma: A</b>	4h	Profª Daniela Polo Camargo da Silva
08.07.2021 (quinta-feira)	<b>Estágio PAC</b> Atendimento Clínico Supervisão ( <b>Remota- síncrona</b> ) <b>Turma: C</b>	4h	Profª Maria Madalena Pinheiro
12.07.2021 (segunda-feira)	<b>Estágio PAC</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma: B</b>	4h	Profª Maria Madalena Pinheiro
	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma: A</b>	4h	Profª Simone Mariotti Roggia
13.07.2021 (terça-feira)	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma: C</b>	4h	Profª Simone Mariotti Roggia
14.07.2021 (quarta-feira)	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão ( <b>Remota- síncrona</b> ) <b>Turma: B</b>	4h	Profª Fernanda Zucki Mathias

	<b>Estágio PAC</b> Atendimento Clínico Supervisão ( <b>Remota- síncrona</b> ) <b>Turma: A</b>	4h	Profª Daniela Polo Camargo da Silva
<b>15.07.2021</b> (quinta-feira)	<b>Estágio PAC</b> Atendimento Clínico Supervisão ( <b>Remota- síncrona</b> ) <b>Turma: C</b>	4h	Profª Maria Madalena Pinheiro
<b>19.07.2021</b> (segunda-feira)	<b>Estágio PAC</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma: B</b>	4h	Profª Maria Madalena Pinheiro
	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma: A</b>	4h	Profª Simone Mariotti Roggia
<b>20.07.2021</b> (terça-feira)	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma: C</b>	4h	Profª Simone Mariotti Roggia
<b>21.07.2021</b> (quarta-feira)	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão ( <b>Remota- síncrona</b> ) <b>Turma: B</b>	4h	Profª Fernanda Zucki Mathias
	<b>Estágio PAC</b> Atendimento Clínico Supervisão ( <b>Remota- síncrona</b> ) <b>Turma: A</b>	4h	Profª Daniela Polo Camargo da Silva
<b>22.07.2021</b> (quinta-feira)	<b>Estágio PAC</b> Atendimento Clínico Supervisão ( <b>Remota- síncrona</b> ) <b>Turma: C</b>	4h	Profª Maria Madalena Pinheiro
<b>26.07.2021</b> (segunda-feira)	<b>Estágio PAC</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma: B</b>	4h	Profª Maria Madalena Pinheiro
	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma: A</b>	4h	Profª Simone Mariotti Roggia
<b>27.07.2021</b> (terça-feira)	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma: C</b>	4h	Profª Simone Mariotti Roggia
<b>28.07.2021</b> (quarta-feira)	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Encontro Internacional de Audiologia Atividade Assíncrona - Webinar sobre avaliação audiológica (moodle) <b>Turma: B</b>	4h	Profª Fernanda Zucki Mathias
	<b>Estágio PAC</b> Encontro Internacional de Audiologia Atividade Assíncrona <b>Turma: A</b>	4h	Profª Daniela Polo Camargo da Silva
<b>29.07.2021</b> (quinta-feira)	<b>Estágio PAC</b> Encontro Internacional de Audiologia Atividade Assíncrona <b>Turma: C</b>	4h	Profª Maria Madalena Pinheiro
<b>02.08.2021</b>	<b>Estágio PAC</b>	4h	Profª Maria Madalena

(segunda-feira)	Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma: B</b>		Pinheiro
	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma: A</b>	4h	Profª Simone Mariotti Roggia
<b>03.08.2021</b> (terça-feira)	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma: C</b>	4h	Profª Simone Mariotti Roggia
<b>04.08.2021</b> (quarta-feira)	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão ( <b>Remota- síncrona</b> ) <b>Turma: B</b>	4h	Profª Fernanda Zucki Mathias
	<b>Estágio PAC</b> Atendimento Clínico Supervisão ( <b>Remota- síncrona</b> ) <b>Turma: A</b>	4h	Profª Daniela Polo Camargo da Silva
<b>05.08.2021</b> (quinta-feira)	<b>Estágio PAC</b> Atendimento Clínico Supervisão ( <b>Remota- síncrona</b> ) <b>Turma: C</b>	4h	Profª Maria Madalena Pinheiro
<b>09.08.2021</b> (segunda- feira)	<b>Estágio PAC</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma: B</b>	4h	Profª Maria Madalena Pinheiro
	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma: A</b>	4h	Profª Simone Mariotti Roggia
<b>10.08.2021</b> (terça-feira)	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma: C</b>	4h	Profª Simone Mariotti Roggia
<b>11.08.2021</b> (quarta-feira)	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão ( <b>Remota- síncrona</b> ) <b>Turma: B</b>	4h	Profª Fernanda Zucki Mathias
	<b>Estágio PAC</b> Atendimento Clínico Supervisão ( <b>Remota- síncrona</b> ) <b>Turma: A</b>	4h	Profª Daniela Polo Camargo da Silva
<b>12.08.2021</b> (quinta-feira)	<b>Estágio PAC</b> Atendimento Clínico Supervisão ( <b>Remota- síncrona</b> ) <b>Turma: C</b>	4h	Profª Maria Madalena Pinheiro
<b>16.08.2021</b> (segunda- feira)	<b>Estágio PAC</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma: B</b>	4h	Profª Maria Madalena Pinheiro
	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma: A</b>	4h	Profª Simone Mariotti Roggia

<b>17.08.2021</b> (terça-feira)	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma: C</b>	4h	Profª Simone Mariotti Roggia
<b>18.08.2021</b> (quarta-feira)	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão ( <b>Remota- síncrona</b> ) <b>Turma: B</b>	4h	Profª Fernanda Zucki Mathias
	<b>Estágio PAC</b> Atendimento Clínico Supervisão ( <b>Remota- síncrona</b> ) <b>Turma: A</b>	4h	Profª Daniela Polo Camargo da Silva
<b>19.08.2021</b> (quinta-feira)	<b>Estágio PAC</b> Atendimento Clínico Supervisão ( <b>Remota- síncrona</b> ) <b>Turma: C</b>	4h	Profª Maria Madalena Pinheiro
<b>23.08.2021</b> (segunda- feira)	<b>Estágio PAC</b> <b>Primeira avaliação - defesa de caso</b> <b>Turma: B</b>	4h	Profª Maria Madalena Pinheiro Profª Fernanda Zucki Mathias
	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> <b>Primeira avaliação - defesa de caso</b> <b>Turma: A</b>	4h	Profª Simone Mariotti Roggia Profª Daniela Polo Camargo da Silva
<b>24.08.2021</b> (terça-feira)	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma: C</b>	4h	Profª Simone Mariotti Roggia
<b>25.08.2021</b> (quarta-feira)	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão ( <b>Remota- síncrona</b> ) <b>Turma: B</b>	4h	Profª Fernanda Zucki Mathias
	<b>Estágio PAC</b> Atendimento Clínico Supervisão ( <b>Remota- síncrona</b> ) <b>Turma: A</b>	4h	Profª Daniela Polo Camargo da Silva
<b>26.08.2021</b> (quinta-feira)	<b>Estágio PAC</b> <b>Primeira avaliação - defesa de caso</b> <b>Turma: C</b>	4h	Profª Maria Madalena Pinheiro Profª Simone Mariotti Roggia
<b>30.08.2021</b> (segunda- feira)	<b>Estágio PAC</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Devolutiva da primeira avaliação</b> <b>Turma: B</b>	4h	Profª Maria Madalena Pinheiro
	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Devolutiva da primeira avaliação</b> <b>Turma: A</b>	4h	Profª Simone Mariotti Roggia
<b>31.08.2021</b> (terça-feira)	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Devolutiva da primeira avaliação</b> <b>Turma: C</b>	4h	Profª Simone Mariotti Roggia
<b>01.09.2021</b> (quarta-feira)	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão ( <b>Remota- síncrona</b> ) <b>Devolutiva da primeira avaliação</b> <b>Turma: B</b>	4h	Profª Fernanda Zucki Mathias

	<b>Estágio PAC</b> Atendimento Clínico Supervisão ( <b>Remota- síncrona</b> ) <b>Devolutiva da primeira avaliação</b> <b>Turma: A</b>	4h	Profª Daniela Polo Camargo da Silva
<b>02.09.2021</b> (quinta-feira)	<b>Estágio PAC</b> Atendimento Clínico Supervisão ( <b>Remota- síncrona</b> ) <b>Devolutiva da primeira avaliação</b> <b>Turma: C</b>	4h	Profª Maria Madalena Pinheiro
<b>06.09.2021</b> (segunda-feira)	<b>Estágio PAC</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma: B</b>	4h	Profª Maria Madalena Pinheiro
	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma: A</b>	4h	Profª Simone Mariotti Roggia
<b>07.09.2021</b> (terça-feira)	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> <b>FERIADO NACIONAL</b> <b>Turma: C</b>	--	Profª Simone Mariotti Roggia
<b>08.09.2021</b> (quarta-feira)	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão ( <b>Remota- síncrona</b> ) <b>Turma: B</b>	4h	Profª Fernanda Zucki Mathias
	<b>Estágio PAC</b> Atendimento Clínico Supervisão ( <b>Remota- síncrona</b> ) <b>Turma: A</b>	4h	Profª Daniela Polo Camargo da Silva
<b>09.09.2021</b> (quinta-feira)	<b>Estágio PAC</b> Atendimento Clínico Supervisão ( <b>Remota- síncrona</b> ) <b>Turma: C</b>	4h	Profª Maria Madalena Pinheiro
<b>13.09.2021</b> (segunda-feira)	<b>Estágio PAC</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma: B</b>	4h	Profª Maria Madalena Pinheiro
	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma: A</b>	4h	Profª Simone Mariotti Roggia
<b>14.09.2021</b> (terça-feira)	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma: C</b>	4h	Profª Simone Mariotti Roggia
<b>15.09.2021</b> (quarta-feira)	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão ( <b>Remota- síncrona</b> ) <b>Turma: B</b>	4h	Profª Fernanda Zucki Mathias
	<b>Estágio PAC</b> Atendimento Clínico Supervisão ( <b>Remota- síncrona</b> ) <b>Turma: A</b>	4h	Profª Daniela Polo Camargo da Silva
<b>16.09.2021</b> (quinta-feira)	<b>Estágio PAC</b> Atendimento Clínico Supervisão ( <b>Remota- síncrona</b> ) <b>Turma: C</b>	4h	Profª Maria Madalena Pinheiro
<b>20.09.2021</b> (segunda-feira)	<b>Estágio PAC</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona)	4h	Profª Maria Madalena Pinheiro

	<b>Turma: B</b> <b>Defesa TCC II</b>		
	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma: A</b> <b>Defesa TCC II</b>	4h	Profª Simone Mariotti Roggia
<b>21.09.2021</b> (terça-feira)	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão (Remota- síncrona) <b>Turma: C</b> <b>Defesa TCC II</b>	4h	Profª Simone Mariotti Roggia
<b>22.09.2021</b> (quarta-feira)	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> Atendimento Clínico Supervisão ( <b>Remota- síncrona</b> ) <b>Turma: B</b> <b>Defesa TCC II</b>	4h	Profª Fernanda Zucki Mathias
	<b>Estágio PAC</b> Atendimento Clínico Supervisão ( <b>Remota- síncrona</b> ) <b>Turma: A</b> <b>Defesa TCC II</b>	4h	Profª Daniela Polo Camargo da Silva
<b>23.09.2021</b> (quinta-feira)	<b>Estágio PAC</b> <b>Devolutiva final no estágio</b> <b>Turma: C</b> <b>Defesa TCC II</b>	4h	Profª Maria Madalena Pinheiro
<b>27.09.2021</b> (segunda-feira)	<b>Estágio PAC</b> <b>Devolutiva final no estágio</b> <b>Turma: B</b>	4h	Profª Maria Madalena Pinheiro
	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> <b>Devolutiva final no estágio</b> <b>Turma: A</b>	4h	Profª Simone Mariotti Roggia
<b>28.09.2021</b> (terça-feira)	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> <b>Devolutiva final no estágio</b> <b>Turma: C</b>	4h	Profª Simone Mariotti Roggia
<b>29.09.2021</b> (quarta-feira)	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> <b>Devolutiva final no estágio</b> <b>Turma: B</b>	4h	Profª Fernanda Zucki Mathias
	<b>Estágio PAC</b> <b>Devolutiva final no estágio</b> <b>Turma: A</b>	4h	Profª Daniela Polo Camargo da Silva
<b>30.09.2021</b> (quinta-feira)	<b>Estágio PAC</b> <b>Devolutiva final no estágio</b> <b>Turma: C</b>	4h	Profª Maria Madalena Pinheiro
	<b>Estágio PAC</b> <b>Atividades assíncronas</b> <b>Turma: B</b>	8h	Profª Maria Madalena Pinheiro
	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> <b>Atividades Assíncronas</b> <b>Turma: A</b>	8h	Profª Simone Mariotti Roggia
	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> <b>Atividades Assíncronas</b> <b>Turma: C</b>	12h	Profª Simone Mariotti Roggia
	<b>Estágio Avaliação Audiológica</b> <b>Atividades Assíncronas</b> <b>Turma: B</b>	8h	Profª Fernanda Zucki Mathias

	<b>Estágio PAC</b> <b>Estágio Avaliação Audiológica</b> <b>Atividades Assíncronas</b> <b>Turma: A</b>	8h	Profª Daniela Polo Camargo da Silva
	<b>Estágio PAC</b> <b>Atividades Assíncronas</b> <b>Turma: C</b>	8h	Profª Maria Madalena Pinheiro

### XIII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

PEREIRA, L.D.; FROTA, S. Avaliação do processamento auditivo: testes comportamentais. In: BOECHAT, E.M. et al. (Org.). **Tratado de Audiologia**. 2.ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2015. p.160-170. (acervo do professor)

BOÉCHAT, E.M.; MENEZES, P.L.; COUTO, C.M.; FRIZZO, A.C.F.; SCHARLACH, R.C.; ANASTASIO, A.R.T. **Tratado de audiologia**, 2.ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2015. (Acervo do professor)

MARCHESAN, I.Q.; JUSTINO, H.; TOMÉ, M.C. (Org.). **Tratado de especialidades em fonoaudiologia**. São Paulo: Guanabara Koogan, 2014.1180 p.(Acervo do professor).

### XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CONSELHO FEDERAL DE FONOAUDIOLOGIA. **Guia de orientação na avaliação audiológica**. Brasília: Sistemas de Conselho de Fonoaudiologia, 2020.

[https://www.fonoaudiologia.org.br/cffa/wp-content/uploads/2020/05/CFFa\\_Manual\\_Audiologia.pdf](https://www.fonoaudiologia.org.br/cffa/wp-content/uploads/2020/05/CFFa_Manual_Audiologia.pdf)

LOPES, A.C. et al. (Org.). Manual de Biossegurança.2.ed.rev.amp. Brasília: Sistema de Conselhos de Fonoaudiologia, 2020. Disponível em: [https://www.fonoaudiologia.org.br/cffa/wp-content/uploads/2020/07/CFFa\\_Manual\\_Biosseguranca.pdf](https://www.fonoaudiologia.org.br/cffa/wp-content/uploads/2020/07/CFFa_Manual_Biosseguranca.pdf). Acesso em: 24/08/2020.

SOUZA, Inaie Maria Prado de et al . Triagem do processamento auditivo central: contribuições do uso combinado de questionário e tarefas auditivas. **Audiol.,Commun. Res.**, São Paulo , v. 23, e2021, 2018 . Availablefrom<[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2317-64312018000100326&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2317-64312018000100326&lng=en&nrm=iso)>. accesson 17 Aug. 2020. Epub Dec 03, 2018. <http://dx.doi.org/10.1590/2317-6431-2018-2021>.

VOLPATTO, FranciilliLosset al .Questionários e checklists para triagem do processamento auditivo central utilizados no Brasil: revisão sistemática. **Braz. j. otorhinolaryngol.**, São Paulo , v. 85, n. 1, p. 99-110, Feb. 2019 . Availablefrom<[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1808-86942019000100099&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1808-86942019000100099&lng=en&nrm=iso)>. accesson 17 Aug. 2020. <https://doi.org/10.1016/j.bjorl.2018.05.003>.

NEW ZEALAND GUIDELINES ON AUDITORY PROCESSING DISORDER.2019  
<https://www.audiology.org.nz/assets/Uploads/APD/NZ-APD-GUIDELINES-2019.pdf>

\_\_\_\_\_  
Profª Daniela Polo Camargo da Silva

\_\_\_\_\_  
Profª Fernanda Zucki Mathias

\_\_\_\_\_  
Profª Simone Mariotti Roggia

\_\_\_\_\_  
Profª Maria Madalena Canina Pinheiro  
(Professora responsável)

Aprovado na Reunião do Colegiado do Departamento de Fonoaudiologia em \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

---

Profª. Helena Ferro Blasi  
Chefe do Departamento de Fonoaudiologia