



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE  
COORDENADORIA ESPECIAL DE FONOAUDIOLOGIA  
PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2021/1

Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por aulas em meios digitais, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 544, de 16 de junho de 2020 e à Resolução 140/2020/CUn, de 24 de julho de 2020”.

**I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA**

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA/FASE	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS		TOTAL HORAS-AULA SEMESTRAIS
FON 7102	Módulo II: Introdução ao estudo da Fonoaudiologia I /1ª fase	TEÓRICAS: 05	PRÁTICAS: -	TEÓRICAS: 90h
Plano a ser considerado equivalente, em caráter excepcional e transitório na vigência da pandemia COVID-19, ao módulo FON 7102.				

**II. HORÁRIO:**

**TURMA TEÓRICA**

4101002 – Profa. Carolina Menezes

5091003 –Profa. Carolina Rogel de Souza / Profa Cristiane Lazzarotto-Volcão

**III. PROFESSOR (ES) MINISTRANTE (S)**

Profa. Aline Mara de Oliveira (Profa. Responsável)

Profa. Carolina Menezes

Profa. Carolina Rogel de Souza

Profa. Cristiane Lazzarotto-Volcão

**IV. PRÉ-REQUISITO**

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
-	-

**V. CURSO PARA O QUAL A DISCIPLINA É OFERECIDA**

CURSO DE GRADUAÇÃO EM FONOAUDIOLOGIA

**VI. EMENTA**

História da Fonoaudiologia no Brasil. Áreas da Fonoaudiologia. Campos de atuação e vinculação com áreas afins. A linguística como ciência e suas contribuições para a fonoaudiologia. Teorias linguísticas. As contribuições da psicologia para os estudos fonoaudiológicos.

**VII. OBJETIVO**

**Objetivos Gerais**

● Refletir sobre os princípios fundamentais da prática fonoaudiológica e compreender a importância do conhecimento histórico da evolução da Fonoaudiologia.

**Objetivos Específicos:**

- Elaborar conceitos básicos da Fonoaudiologia;
- Expressar conhecimentos relacionados à formação e atuação profissional;
- Identificar as áreas de atuação da Linguística e relacioná-las à Fonoaudiologia;
- Distinguir os conceitos saussurianos de linguagem, língua e fala;
- Compreender as noções chomskynianas de Gramática Universal, competência e desempenho, representação subjacente e as relações entre linguagem e mente;
- Analisar aspectos gerais da linguística textual e discursiva;
- Definir variação linguística e suas implicações para a Fonoaudiologia

- Conhecer as principais teorias psicológicas a relação delas com os conhecimentos sobre Fonoaudiologia.
- Identificar as diferentes concepções de sujeitos e suas implicações para a fonoaudiologia

<b>VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>		<b>CH</b>	<b>Estratégia</b>
<b>UNIDADE I</b> Introdução à Fonoaudiologia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- História da Fonoaudiologia</li> <li>- Audiologia</li> <li>- Linguagem</li> <li>- Motricidade Orofacial</li> <li>- Voz</li> <li>- Disfagia</li> <li>- Saúde Coletiva</li> <li>- Fonoaudiologia: mercado de trabalho e áreas de Especialidade da Fonoaudiologia</li> <li>- Relação das disciplinas com a formação do Profissional Fonoaudiólogo</li> </ul>	18h	Exposição dialogada Discussão de textos em grupo Resolução de exercícios
<b>UNIDADE II</b> Introdução à Psicologia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A psicologia como ciência: histórico e contexto.</li> <li>- As principais teorias do século XX</li> <li>- Múltiplos paradigmas presentes na Psicologia.</li> <li>- Aspectos gerais das correntes psicológicas que dialogam com a Fonoaudiologia.</li> <li>- Psicanálise</li> <li>- Behaviorismo</li> <li>- Gestalt</li> <li>- Sócio-Interacionismo.</li> </ul>	36h	Exposição dialogada Leitura e discussão de textos Vídeos Exercícios
<b>UNIDADE III</b> Introdução à Linguística	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Origens da Linguagem Humana - Diferenças entre oralidade e escrita</li> <li>- Conceitos de Linguística, Linguagem, Língua e Fala</li> <li>- Linguística e Fonoaudiologia: as áreas e os focos da Linguística (fonética, fonologia, morfologia, sintaxe, semântica, pragmática, análise do discurso e linguística textual)</li> <li>- Abordagens Linguísticas: estruturalismo, gerativismo, sociolinguística e funcionalismo.</li> </ul>	36h	Exposição dialogada; Pesquisa, Leitura Atividades teórico/práticas Recursos do Moodle Vídeos

#### **IX. METODOLOGIA DE ENSINO/DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA**

A metodologia de ensino será organizada por atividades síncronas e assíncronas na plataforma de apoio à aprendizagem Moodle. As aulas teóricas seguirão o cronograma do plano de ensino e serão ministradas através das seguintes plataformas (Google Meet, Zoom, Hangout, Microsoft Teams e Mconf) até que sejam retomadas as atividades normais com aulas presenciais. Dentre essas plataformas, previamente, cada professor irá escolher uma delas e disponibilizar o link para os alunos.

As aulas teóricas poderão ser de maneira assíncronas e/ou síncronas. As aulas teóricas síncronas serão realizadas por meio de exposições dialogadas de conteúdos agregadas com atividades assíncronas.

As atividades assíncronas serão compostas por: leitura de artigo de revisão; capítulo de livro; assistir a uma aula pré-gravada em vídeo (própria do professor ou aula disponível publicamente); assistir slides/apresentação do professor acompanhando do arquivo de áudio fornecido pelo professor.

#### **X. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO**

As avaliações serão constituídas de exercícios assíncronos como leitura de artigo de revisão, gravação de vídeos, podcasts, elaboração de ebooks, entre outros. Os conteúdos ministrados nas Unidades que compreendem o Módulo serão avaliados por meio de:

1ª avaliação: composta por avaliações para cada Unidade, com nota de 0 a 10 em cada Unidade e peso 2, assim distribuídas:

Unidade I: Estudantes devem se dividir em grupos, cada grupo ficará responsável por uma grande área da Fonoaudiologia: Audiologia, Motricidade Oral, Disfagia, Voz, Saúde Coletiva, Linguagem. A avaliação será a elaboração de material explicativo sobre as áreas da Fonoaudiologia: forma de atuação, locais de atuação, campanhas de saúde propostas anualmente, e demais informações que julgarem importantes. (envio assíncrono)

A nota final desta unidade será a somatória das avaliações em grupo (nota de 0 a 5) e do desempenho do estudante na participação das atividades síncronas e assíncronas, envolvimento nas discussões de fóruns e demais atividades propostas (nota de 0 a 5).

Unidade II: entrevista (nota de 0 a 5) e trabalhos em grupo (nota de 0 a 5), AMBOS ASSÍNCRONOS.

Os trabalhos em grupo serão distribuídos ao longo do semestre em três temáticas, sendo dois grupos de alunos por temática, totalizando seis grupos. A nota será por grupo.

Unidade III: Os estudantes deverão organizar-se em grupos e pesquisar artigos científicos de interface entre Linguística e Fonoaudiologia. Cada grupo deverá escolher, pelo menos, 2 artigos e produzir um vídeo de (no máximo) 5 minutos sobre os mesmos.

A nota final dessa primeira avaliação será composta pela média aritmética das três unidades:

$$\text{Nota Aval. 1} = \frac{\text{Nota Unidade I} + \text{Nota Unidade II} + \text{Nota Unidade III}}{3}$$

2ª avaliação: atividade integrada (Unidades II e III) : (nota de 0 a 10, peso 4)

3ª avaliação: atividade integrada (Unidades I e II): (nota de 0 a 10, peso 4)

Os exercícios integrados contemplarão o conteúdo ministrado nas 3 unidades do módulo até o último dia de aula anterior à data da prova. Os professores irão disponibilizar questões ou atividades referentes ao conteúdo programático já ministrados até a data dos exercícios integrados. Os alunos, individualmente, deverão realizar a atividade, via moodle, e terá o prazo de 7 dias corridos a partir da data prevista no plano de ensino.

Média final:

A média final será calculada por meio da média ponderada das avaliações, como apresentado abaixo:

$$\text{Média Final} = \frac{(\text{Aval. 1} \times 2) + (\text{Aval. 2} \times 4) + (\text{Aval. 3} \times 4)}{10}$$

Não serão atribuídas faltas aos alunos que não participarem dos encontros síncronos. As frequências serão atribuídas mediante a realização das atividades (tarefas/quiz) conforme prazo definido pelo professor para entrega após realização da atividade síncrona.

OBS: as aulas síncronas da Professora Cristiane Lazzarotto-Volcão serão gravadas e disponibilizadas. Para garantir sua presença, o aluno ausente poderá assistir à gravação posteriormente.

Os alunos que não realizarem as atividades avaliativas deverão procurar a secretaria para solicitar segunda chamada dentro de 72h, conforme a Legislação vigente na UFSC (Resolução 017/cUn/97). Os pedidos de segunda chamada ou revisão de prova deverão ser feitos por e-mail. Será necessário preencher o mesmo formulário (Disponível no site [www.fon.ufsc.br](http://www.fon.ufsc.br) -> Formulários -> Alunos -> Justificativa de falta//Pedido de Segunda Chamada ou Revisão) e digitalizar os documentos que justifiquem a não realização da atividade (atestado médico, comprovante de presença em atividades etc) e enviar ambos ao e-mail do Departamento: fon@contato.ufsc.br.

A avaliação do rendimento escolar dos alunos será feita de acordo com a Legislação vigente na UFSC (Resolução 017/cUn/97).

As imagens dos participantes da disciplina não poderão ser capturadas ou reproduzidas sob nenhuma circunstância. Devem ser protegidos os direitos autorais do(a) professor(a), como o conteúdo das aulas e o material de apoio produzido para disciplina, como slides e apostilas, contra divulgação ou reprodução sem sua prévia autorização, sob pena de violação direitos autorais, tal como previsto Lei dos Direitos Autorais n. 9.610/1998, sobre direitos autorais.

#### **XI. NOVA AVALIAÇÃO**

O aluno com frequência suficiente (FS) e média das notas de avaliações do semestre entre 3,0 (três) e 5,5 (cinco vírgula cinco) terá direito a uma nova avaliação no final do semestre de acordo com a Legislação vigente na UFSC (Resolução 017/CUn/97).

<b>XII. CRONOGRAMA</b>			
<b>DATA</b>	<b>CONTEÚDO</b>	<b>CH</b>	<b>PROFESSOR</b>
16/06/21 (quarta-feira)	<b>AULA SÍNCRONA (10:10 - 11:50) -GOOGLE MEET</b> (ficará gravada e disponível no moodle)  Apresentação do Plano – parte Psicologia Introdução à Psicologia: Definições de Psicologia	2h	Profa Carolina Menezes
17/06/21 (quinta-feira)	Apresentação do Plano de Ensino Introdução ao Estudos Linguísticos: origens da linguagem humana  Aula síncrona (gravação será disponibilizada posteriormente): 9:10 - 12:00 (link disponível no Moodle)	3h	Profa Cristiane Lazzarotto-Volcão
23/06/21 (quarta-feira)	<b>AULA SÍNCRONA (10:10 - 11:50)-GOOGLE MEET</b> (ficará gravada e disponível no moodle)  Introdução à Psicologia: Psicologia: Ciência e Profissão Panorama Histórico	2h	Profa Carolina Menezes
24/06/21 (quinta-feira)	Conceitos básicos de Linguística: língua, fala, linguagem Aula assíncrona: atividades no Moodle	3h	Profa Cristiane Lazzarotto-Volcão
30/06/21 (quarta-feira)	Introdução à Psicologia: Linhas de Atuação da Psicologia Psicologia no Brasil CFP, CRP e APA <b>AULA SÍNCRONA (10:30 – 11:30 - 1h/a) – GOOGLE MEET</b> (ficará gravada e disponível no moodle)  <b>AULA ASSÍNCRONA:</b> Leitura de texto e lâminas (1 h/a)	2h	Profa Carolina Menezes

01/07/21 (quinta-feira)	As áreas da Linguística e sua relação com a Fonoaudiologia Aula síncrona (gravação será disponibilizada posteriormente): 9:10 - 12:00 (link disponível no Moodle)	3h	Profa Cristiane Lazzarotto-Volcão
07/07/21 (quarta-feira)	<b>1ª Avaliação ASSÍNCRONA (Unidade II): Trabalho: Entrevista com Fonoaudiólogo sobre Caso Clínico de Psicologia</b> <b>AULA ASSÍNCRONA: REALIZAÇÃO DE ENTREVISTA (2 h/a)</b> INSTRUÇÕES NO MOODLE	2h	Profa Carolina Menezes
08/07/21 (quinta-feira)	Modelos Linguísticos e sua relação com a Fonoaudiologia (Estruturalismos e Gerativismo) Atividades Assíncronas no Moodle	3h	Profa Cristiane Lazzarotto-Volcão
14/07/21 (quarta-feira)	<b>1ª Avaliação SÍNCRONA (10:10 - 11:50) (Unidade II): Trabalho: Entrega das Entrevistas e Seminário sobre entrevistas- GOOGLE MEET (ficará gravada e disponível no moodle)</b> Vale frequência INSTRUÇÕES NO MOODLE	2h	Profa Carolina Menezes
15/07/21 (quinta-feira)	Modelos Linguísticos e sua relação com a Fonoaudiologia (Gerativismo - Aquisição da Linguagem) Aula síncrona (gravação será disponibilizada posteriormente): 9:10 - 12:00 (link disponível no Moodle)	3h	Profa Cristiane Lazzarotto-Volcão
21/07/21 (quarta-feira)	<b>1ª Avaliação SÍNCRONA (10:10 - 11:50) (Unidade II): Trabalho: Entrega das Entrevistas e Seminário sobre entrevistas - GOOGLE MEET (ficará gravada e disponível no moodle)</b>	2h	Profa Carolina Menezes
22/07/21 (quinta-feira)	Modelos Linguísticos e sua relação com a Fonoaudiologia (Sociolinguística - Variação Linguística) Aula assíncrona - Atividades no Moodle	3h	Profa Cristiane Lazzarotto-Volcão
28/07/21 (quarta-feira)	Teorias da Personalidade: visão geral <b>AULA ASSÍNCRONA: VÍDEOS SOBRE PERSONALIDADE (30 MIN)</b> LEITURA DE TEXTO (1 h/a) TAREFA (30 MIN) – vale frequência 36º. Encontro Internacional de Audiologia	2h	Profa Carolina Menezes
29/07/21 (quinta-feira)	Modelos Linguísticos e sua relação com a Fonoaudiologia (Sociolinguística - Variação Linguística) Aula assíncrona - Atividades no Moodle	3h	Profa Cristiane Lazzarotto-Volcão
04/08/21 (quarta-feira)	<b>AULA SÍNCRONA:</b> Debate e dúvidas do vídeo e leitura – 10:30-11:50 (2 h/a) – GOOGLE MEET (ficará gravada e disponível no moodle) <b>AULA ASSÍNCRONA:</b> TAREFA - MAPA MENTAL (30 MIN)– vale frequência	2h	Profa Carolina Menezes
05/08/21 (quinta-feira)	Modelos Linguísticos e sua relação com a Fonoaudiologia (Sociolinguística- Preconceito Linguístico) Aula síncrona (gravação será disponibilizada posteriormente): 9:10 - 12:00 (link disponível no Moodle)	3h	Profa Cristiane Lazzarotto-Volcão

11/08/21 (quarta-feira)	<b>2ª AVALIAÇÃO: ATIVIDADE INTEGRADA: (Unidades II e III)- atividade assíncrona</b>	2h	Profa.Carolina Menezes
12/08/21 (quinta-feira)	Modelos Linguísticos e sua relação com a Fonoaudiologia (Funcionalismo) Aula Assíncrona: atividade no Moodle	3h	Profa Cristiane Lazzarotto-Volcão
18/08/21 (quarta-feira)	Teorias da Personalidade: Perspectiva Psicanalítica <b>AULA SÍNCRONA:</b> Debate e dúvidas do vídeo e leitura – 10:30-11:50 (2 h/a) – GOOGLE MEET (ficará gravada e disponível no moodle) <b>AULA ASSÍNCRONA:</b> Vídeos sobre Psicanálise (30 min.) Tarefa: Glossário - Vale Frequência	2h	Profa.Carolina Menezes
19/08/21 (quinta-feira)	<b>Encontro síncrono para orientação relativamente à entrega do vídeo</b> 9:10 - 12:00 (link disponível no Moodle)	3h	Profa Cristiane Lazzarotto-Volcão
25/08/21 (quarta-feira)	<b>AULA ASSÍNCRONA:</b> LEITURA DE TEXTO (1h/a 30min) VÍDEO (30 min) <b>Dia não letivo</b> -Dia do Funcionário Público	2h	Profa Carolina Menezes
26/08/21 (quinta-feira)	Atividade assíncrona: Entrega dos vídeos <b>1ª Avaliação Unidade III</b>	3h	Profa Cristiane Lazzarotto-Volcão
01/09/21 (quarta-feira)	Teorias da Personalidade: Perspectiva da Aprendizagem: Comportamentalismo <b>AULA ASSÍNCRONA:</b> VÍDEO (30 min) LEITURA DE TEXTO (1h/a 30min)	2h	Profa Carolina Menezes
02/09/21 (quinta-feira)	Aula síncrona: Introdução: história da Fonoaudiologia (30min) – Google Meet. Atividade assíncrona: Leitura de artigo disponibilizado no Moodle.(2h)  Divisão dos grupos e temas - (30 min)	3h	Profa Carolina Rogel
08/09/21 (quarta-feira)	<b>AULA SÍNCRONA:</b> Debate e dúvidas do vídeo e leitura – 10:30-11:50 (2 h/a) – GOOGLE MEET (ficará gravada e disponível no moodle) <b>AULA ASSÍNCRONA:</b> TAREFA - quizz (30 min) – vale frequência	2h	Profa Carolina Menezes
09/09/21 (quinta-feira)	Atividade síncrona: (1h30min) - Áreas da fonoaudiologia  Atividade assíncrona: Assistir aos vídeos sobre a fonoaudiologia e leitura dos textos sobre a atuação da fonoaudiologia. (disponível no Moodle). Preparação do material da sobre as áreas da Fonoaudiologia.(1h30min)	3h	Profa Carolina Rogel
15/09/21 (quarta-feira)	Teorias da Personalidade: Perspectiva dos Traços: Modelo dos Cinco Grandes Fatores <b>AULA ASSÍNCRONA:</b> VÍDEO (30 min) LEITURA DE TEXTO (1h 30min)	2h	Profa Carolina Menezes

16/09/21 (quinta-feira)	Atividade síncrona: Conversa com a fono! Duas professoras convidadas para falar sobre suas áreas (2h30) Atividade assíncrona: Entrega avaliação 1 (30 min)	3h	Profa Carolina Rogel
22/09/21 (quarta-feira)	<b>AULA SÍNCRONA:</b> Debate e Dúvidas sobre aula anterior 10:30-11:50 (2 h/a) – GOOGLE MEET (ficará gravada e disponível no moodle) <b>AULA ASSÍNCRONA:</b> TAREFA - estudo dirigido (30 min) – vale frequência	2h	Profa Carolina Menezes
23/09/21 (quinta-feira)	Atividade síncrona: Conversa com a fono! Duas professoras convidadas para falar sobre suas áreas (2h30) Atividade assíncrona: preparo do material da avaliação 2 (30min)	3h	Profa Carolina Rogel
29/09/21 (quarta-feira)	<b>AULA ASSÍNCRONA:</b> dúvidas a respeito do trabalho em grupo sobre personalidade – Fórum e/ou email (2h) <b>Entrega do Trabalho Final: até dia 02/10</b>	2h	Profa Carolina Menezes
30/09/21 (quinta-feira)	Atividade assíncrona: Entrega avaliação 2; feedback da disciplina, sugestões, dúvidas (3h)	3h	Profa Carolina Rogel
	Atividade assíncrona	4h	Profa Carolina Menezes
	Atividade assíncrona	3h	Profa Carolina Rogel
	Atividade assíncrona	3h	Profa Cristiane Lazzarotto-Volcão

### XIII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

AARÃO, P.C.L. et al. História da fonoaudiologia: relato de alguns estados brasileiros. Revista Médica de Minas Gerais, v.21, n.2, p.238-244, 2011.. Disponível em: <http://www.rmmg.org/artigo/detalhes/206#:~:text=O%20marco%20da%20hist%C3%B3ria%20da,descrita%20em%20v%C3%A1rios%20estados%20brasileiros.>

BOCK, A. M. B.; FURTADO, O; TEIXEIRA, M. L. T. **Psicologias: Uma introdução ao estudo da Psicologia**. São Paulo: Saraiva. 2009. Número de chamada: **159.9 B665p (disponibilizado digitalmente pela professora)**

VIOTTI, E.C. **Introdução aos estudos linguísticos**. Disponível em: [http://www.libras.ufsc.br/colecaoLetrasLibras/eixoFormacaoBasica/estudosLinguisticos/assets/317/TEXTO\\_BASE\\_-\\_VERSAO\\_REVISADA.pdf](http://www.libras.ufsc.br/colecaoLetrasLibras/eixoFormacaoBasica/estudosLinguisticos/assets/317/TEXTO_BASE_-_VERSAO_REVISADA.pdf). Universidade Federal de Santa Catarina. Curso de Licenciatura em Letras-Libras. Acessado em 22.12.2018.

### XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BEFI-LOPES, D. M. et al. **Perfil comunicativo de crianças com alterações específicas no desenvolvimento da linguagem: caracterização longitudinal das habilidades pragmáticas**. Revista da Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia, v. 12, n. 4, p. 265-273, 2007.

CONSELHO FEDERAL DE FONOAUDIOLOGIA. **Código de Ética da Fonoaudiologia**. Disponível em: <http://www.fonoaudiologia.org.br/cffa/index.php/codigo-de-etica/>

LORANDI, A.; CRUZ, C.R.; SCHERER, Ana Paula Rigatti. **Aquisição da linguagem**. Verba Volant, v. 2, nº 1. Pelotas: Editora e Gráfica Universitária da UFPel, 2011. Disponível em: <http://www.ufrgs.br/labico/2011-Aquisicao-da-Linguagem.pdf>

MONTENEGRO, A.C.A.; BARROS, I.B.R.; AZEVEDO, N.P.S.G. (ORG.) **Fonoaudiologia e Linguística – teoria e prática**. Curitiba: Editora Appris, 2016, 1ª ed. **(disponibilizado digitalmente pela professora)**

SEARA, I.C., NUNES, V.G., LAZZAROTTO-VOLCÃO, C. **Fonética e Fonologia do Português Brasileiro: 2º período.** Florianópolis: LLV/CCE/UFSC, 2011. ISBN: **978-85-61482-38-1**. Disponível em: [https://petletras.paginas.ufsc.br/files/2016/10/Livro-Texto\\_Fonetica\\_Fonologia\\_PB\\_UFSC.pdf](https://petletras.paginas.ufsc.br/files/2016/10/Livro-Texto_Fonetica_Fonologia_PB_UFSC.pdf)

Profa Aline Mara de Oliveira (responsável) \_\_\_\_\_

Profa Carolina Menezes \_\_\_\_\_

Profa. Carolina Rogel de Souza \_\_\_\_\_

Profa Cristiane Lazzarotto-Volcão \_\_\_\_\_

Aprovado na Reunião do Colegiado do Departamento de Fonoaudiologia  
em \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Profª. Helena Ferro Blasi  
Chefe do Departamento de Fonoaudiologia