



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
COORDENADORIA ESPECIAL DE FONOAUDIOLOGIA
PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2021/1

Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por aulas em meios digitais, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 544, de 16 de junho de 2020 e à Resolução 140/2020/CUn, de 24 de julho de 2020”.

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA/FASE	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS		TOTAL HORAS-AULA SEMESTRAIS
FON 7102	Módulo II: Introdução ao estudo da Fonoaudiologia I /1ª fase	TEÓRICAS: 05	PRÁTICAS: -	TEÓRICAS: 90h

Plano a ser considerado equivalente, em caráter excepcional e transitório na vigência da pandemia COVID-19, ao módulo FON 7102.

II. HORÁRIO:

TURMA TEÓRICA

4101002 – Profa. Carolina Menezes

5091003 – Profa. Carolina Rogel de Souza / Profa. Cristiane Lazzarotto-Volcão

III. PROFESSOR (ES) MINISTRANTE (S)

Profa. Aline Mara de Oliveira (Profa. Responsável)

Profa. Carolina Menezes

Profa. Carolina Rogel de Souza

Profa. Cristiane Lazzarotto-Volcão

IV. PRÉ-REQUISITO

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
-	-

V. CURSO PARA O QUAL A DISCIPLINA É OFERECIDA

CURSO DE GRADUAÇÃO EM FONOAUDIOLOGIA

VI. EMENTA

História da Fonoaudiologia no Brasil. Áreas da Fonoaudiologia. Campos de atuação e vinculação com áreas afins. A linguística como ciência e suas contribuições para a fonoaudiologia. Teorias linguísticas. As contribuições da psicologia para os estudos fonoaudiológicos.

VII. OBJETIVO

Objetivos Gerais

● Refletir sobre os princípios fundamentais da prática fonoaudiológica e compreender a importância do conhecimento histórico da evolução da Fonoaudiologia.

Objetivos Específicos:

- Elaborar conceitos básicos da Fonoaudiologia;
- Expressar conhecimentos relacionados à formação e atuação profissional;
- Identificar as áreas de atuação da Linguística e relacioná-las à Fonoaudiologia;
- Distinguir os conceitos saussurianos de linguagem, língua e fala;
- Compreender as noções chomskynianas de Gramática Universal, competência e desempenho, representação subjacente e as relações entre linguagem e mente;
- Analisar aspectos gerais da linguística textual e discursiva;
- Definir variação linguística e suas implicações para a Fonoaudiologia

- Conhecer as principais teorias psicológicas a relação delas com os conhecimentos sobre Fonoaudiologia.
- Identificar as diferentes concepções de sujeitos e suas implicações para a fonoaudiologia

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO		CH	Estratégia
UNIDADE I Introdução à Fonoaudiologia	- História da Fonoaudiologia - Audiologia - Linguagem - Motricidade Orofacial - Voz - Disfagia - Saúde Coletiva - Fonoaudiologia: mercado de trabalho e áreas de Especialidade da Fonoaudiologia - Relação das disciplinas com a formação do Profissional Fonoaudiólogo	18h	Exposição dialogada Discussão de textos em grupo Resolução de exercícios
UNIDADE II Introdução à Psicologia	- A psicologia como ciência: histórico e contexto. - As principais teorias do século XX - Múltiplos paradigmas presentes na Psicologia. - Aspectos gerais das correntes psicológicas que dialogam com a Fonoaudiologia. - Psicanálise - Behaviorismo - Gestalt - Sócio-Interacionismo.	36h	Exposição dialogada Leitura e discussão de textos Vídeos Exercícios
UNIDADE III Introdução à Linguística	- Origens da Linguagem Humana - Diferenças entre oralidade e escrita - Conceitos de Linguística, Linguagem, Língua e Fala - Linguística e Fonoaudiologia: as áreas e os focos da Linguística (fonética, fonologia, morfologia, sintaxe, semântica, pragmática, análise do discurso e linguística textual) - Abordagens Linguísticas: estruturalismo, gerativismo, sociolinguística e funcionalismo.	36h	Exposição dialogada; Pesquisa, Leitura Atividades teórico/práticas Recursos do Moodle Vídeos

IX. METODOLOGIA DE ENSINO/DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

A metodologia de ensino será organizada por atividades síncronas e assíncronas na plataforma de apoio à aprendizagem Moodle. As aulas teóricas seguirão o cronograma do plano de ensino e serão ministradas através das seguintes plataformas (Google Meet, Zoom, Hangout, Microsoft Teams e Mconf) até que sejam retomadas as atividades normais com aulas presenciais. Dentre essas plataformas, previamente, cada professor irá escolher uma delas e disponibilizar o link para os alunos.

As aulas teóricas poderão ser de maneira assíncronas e/ou síncronas. As aulas teóricas síncronas serão realizadas por meio de exposições dialogadas de conteúdos agregadas com atividades assíncronas.

As atividades assíncronas serão compostas por: leitura de artigo de revisão; capítulo de livro; assistir a uma aula pré-gravada em vídeo (própria do professor ou aula disponível publicamente); assistir slides/apresentação do professor acompanhando do arquivo de áudio fornecido pelo professor.

X. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

As avaliações serão constituídas de exercícios assíncronos como leitura de artigo de revisão, gravação de vídeos, podcasts, elaboração de ebooks, entre outros. Os conteúdos ministrados nas Unidades que compreendem o Módulo serão avaliados por meio de:

1ª avaliação: composta por avaliações para cada Unidade, com nota de 0 a 10 em cada Unidade e peso 2, assim distribuídas:

Unidade I: Estudantes devem se dividir em grupos, cada grupo ficará responsável por uma grande área da Fonoaudiologia: Audiologia, Motricidade Oral, Disfagia, Voz, Saúde Coletiva, Linguagem. A avaliação será a elaboração de material explicativo sobre as áreas da Fonoaudiologia: forma de atuação, locais de atuação, campanhas de saúde propostas anualmente, e demais informações que julgarem importantes. (envio assíncrono)

A nota final desta unidade será a somatória das avaliações em grupo (nota de 0 a 5) e do desempenho do estudante na participação das atividades síncronas e assíncronas, envolvimento nas discussões de fóruns e demais atividades propostas (nota de 0 a 5).

Unidade II: entrevista (nota de 0 a 5) e trabalhos em grupo (nota de 0 a 5), AMBOS ASSÍNCRONOS.

Os trabalhos em grupo serão distribuídos ao longo do semestre em três temáticas, sendo dois grupos de alunos por temática, totalizando seis grupos. A nota será por grupo.

Unidade III: Os estudantes deverão organizar-se em grupos e pesquisar artigos científicos de interface entre Linguística e Fonoaudiologia. Cada grupo deverá escolher, pelo menos, 2 artigos e produzir um vídeo de (no máximo) 5 minutos sobre os mesmos.

A nota final dessa primeira avaliação será composta pela média aritmética das três unidades:

$$\text{Nota Aval. 1} = \frac{\text{Nota Unidade I} + \text{Nota Unidade II} + \text{Nota Unidade III}}{3}$$

2ª avaliação: atividade integrada (Unidades II e III) : (nota de 0 a 10, peso 4)

3ª avaliação: atividade integrada (Unidades I e II): (nota de 0 a 10, peso 4)

Os exercícios integrados contemplarão o conteúdo ministrado nas 3 unidades do módulo até o último dia de aula anterior à data da prova. Os professores irão disponibilizar questões ou atividades referentes ao conteúdo programático já ministrados até a data dos exercícios integrados. Os alunos, individualmente, deverão realizar a atividade, via moodle, e terá o prazo de 7 dias corridos a partir da data prevista no plano de ensino.

Média final:

A média final será calculada por meio da média ponderada das avaliações, como apresentado abaixo:

$$\text{Média Final} = \frac{(\text{Aval. 1} \times 2) + (\text{Aval. 2} \times 4) + (\text{Aval. 3} \times 4)}{10}$$

Não serão atribuídas faltas aos alunos que não participarem dos encontros síncronos. As frequências serão atribuídas mediante a realização das atividades (tarefas/quiz) conforme prazo definido pelo professor para entrega após realização da atividade síncrona.

OBS: as aulas síncronas da Professora Cristiane Lazzarotto-Volcão serão gravadas e disponibilizadas. Para garantir sua presença, o aluno ausente poderá assistir à gravação posteriormente.

Os alunos que não realizarem as atividades avaliativas deverão procurar a secretaria para solicitar segunda chamada dentro de 72h, conforme a Legislação vigente na UFSC (Resolução 017/cUn/97). Os pedidos de segunda chamada ou revisão de prova deverão ser feitos por e-mail. Será necessário preencher o mesmo formulário (Disponível no site www.fon.ufsc.br -> Formulários -> Alunos -> Justificativa de falta//Pedido de Segunda Chamada ou Revisão) e digitalizar os documentos que justifiquem a não realização da atividade (atestado médico, comprovante de presença em atividades etc) e enviar ambos ao e-mail do Departamento: fon@contato.ufsc.br.

A avaliação do rendimento escolar dos alunos será feita de acordo com a Legislação vigente na UFSC (Resolução 017/cUn/97).

As imagens dos participantes da disciplina não poderão ser capturadas ou reproduzidas sob nenhuma circunstância. Devem ser protegidos os direitos autorais do(a) professor(a), como o conteúdo das aulas e o material de apoio produzido para disciplina, como slides e apostilas, contra divulgação ou reprodução sem sua prévia autorização, sob pena de violação direitos autorais, tal como previsto Lei dos Direitos Autorais n. 9.610/1998, sobre direitos autorais.

XI. NOVA AVALIAÇÃO

O aluno com frequência suficiente (FS) e média das notas de avaliações do semestre entre 3,0 (três) e 5,5 (cinco vírgula cinco) terá direito a uma nova avaliação no final do semestre de acordo com a Legislação vigente na UFSC (Resolução 017/CUn/97).

XII. CRONOGRAMA			
DATA	CONTEÚDO	CH	PROFESSOR
16/06/21 (quarta-feira)	AULA SÍNCRONA (10:10 - 11:50) -GOOGLE MEET (ficará gravada e disponível no moodle) Apresentação do Plano – parte Psicologia Introdução à Psicologia: Definições de Psicologia	2h	Profa Carolina Menezes
17/06/21 (quinta-feira)	Apresentação do Plano de Ensino Introdução ao Estudos Linguísticos: origens da linguagem humana Aula síncrona (gravação será disponibilizada posteriormente): 9:10 - 12:00 (link disponível no Moodle)	3h	Profa Cristiane Lazzarotto-Volcão
23/06/21 (quarta-feira)	AULA SÍNCRONA (10:10 - 11:50)-GOOGLE MEET (ficará gravada e disponível no moodle) Introdução à Psicologia: Psicologia: Ciência e Profissão Panorama Histórico	2h	Profa Carolina Menezes
24/06/21 (quinta-feira)	Conceitos básicos de Linguística: língua, fala, linguagem Aula assíncrona: atividades no Moodle	3h	Profa Cristiane Lazzarotto-Volcão
30/06/21 (quarta-feira)	Introdução à Psicologia: Linhas de Atuação da Psicologia Psicologia no Brasil CFP, CRP e APA AULA SÍNCRONA (10:30 – 11:30 - 1h/a) – GOOGLE MEET (ficará gravada e disponível no moodle) AULA ASSÍNCRONA: Leitura de texto e lâminas (1 h/a)	2h	Profa Carolina Menezes

01/07/21 (quinta-feira)	As áreas da Linguística e sua relação com a Fonoaudiologia Aula síncrona (gravação será disponibilizada posteriormente): 9:10 - 12:00 (link disponível no Moodle)	3h	Profa Cristiane Lazzarotto-Volcão
07/07/21 (quarta-feira)	1ª Avaliação ASSÍNCRONA (Unidade II): Trabalho: Entrevista com Fonoaudiólogo sobre Caso Clínico de Psicologia AULA ASSÍNCRONA: REALIZAÇÃO DE ENTREVISTA (2 h/a) INSTRUÇÕES NO MOODLE	2h	Profa Carolina Menezes
08/07/21 (quinta-feira)	Modelos Linguísticos e sua relação com a Fonoaudiologia (Estruturalismos e Gerativismo) Atividades Assíncronas no Moodle	3h	Profa Cristiane Lazzarotto-Volcão
14/07/21 (quarta-feira)	1ª Avaliação SÍNCRONA (10:10 - 11:50) (Unidade II): Trabalho: Entrega das Entrevistas e Seminário sobre entrevistas- GOOGLE MEET (ficará gravada e disponível no moodle) Vale frequência INSTRUÇÕES NO MOODLE	2h	Profa Carolina Menezes
15/07/21 (quinta-feira)	Modelos Linguísticos e sua relação com a Fonoaudiologia (Gerativismo - Aquisição da Linguagem) Aula síncrona (gravação será disponibilizada posteriormente): 9:10 - 12:00 (link disponível no Moodle)	3h	Profa Cristiane Lazzarotto-Volcão
21/07/21 (quarta-feira)	1ª Avaliação SÍNCRONA (10:10 - 11:50) (Unidade II): Trabalho: Entrega das Entrevistas e Seminário sobre entrevistas - GOOGLE MEET (ficará gravada e disponível no moodle)	2h	Profa Carolina Menezes
22/07/21 (quinta-feira)	Modelos Linguísticos e sua relação com a Fonoaudiologia (Sociolinguística - Variação Linguística) Aula assíncrona - Atividades no Moodle	3h	Profa Cristiane Lazzarotto-Volcão
28/07/21 (quarta-feira)	Teorias da Personalidade: visão geral AULA ASSÍNCRONA: VÍDEOS SOBRE PERSONALIDADE (30 MIN) LEITURA DE TEXTO (1 h/a) TAREFA (30 MIN) – vale frequência 36º. Encontro Internacional de Audiologia	2h	Profa Carolina Menezes
29/07/21 (quinta-feira)	Modelos Linguísticos e sua relação com a Fonoaudiologia (Sociolinguística - Variação Linguística) Aula assíncrona - Atividades no Moodle	3h	Profa Cristiane Lazzarotto-Volcão
04/08/21 (quarta-feira)	AULA SÍNCRONA: Debate e dúvidas do vídeo e leitura – 10:30-11:50 (2 h/a) – GOOGLE MEET (ficará gravada e disponível no moodle) AULA ASSÍNCRONA: TAREFA - MAPA MENTAL (30 MIN)– vale frequência	2h	Profa Carolina Menezes
05/08/21 (quinta-feira)	Modelos Linguísticos e sua relação com a Fonoaudiologia (Sociolinguística- Preconceito Linguístico) Aula síncrona (gravação será disponibilizada posteriormente): 9:10 - 12:00 (link disponível no Moodle)	3h	Profa Cristiane Lazzarotto-Volcão

11/08/21 (quarta-feira)	2ª AVALIAÇÃO: ATIVIDADE INTEGRADA: (Unidades II e III)- atividade assíncrona	2h	Profa.Carolina Menezes
12/08/21 (quinta-feira)	Modelos Linguísticos e sua relação com a Fonoaudiologia (Funcionalismo) Aula Assíncrona: atividade no Moodle	3h	Profa Cristiane Lazzarotto-Volcão
18/08/21 (quarta-feira)	Teorias da Personalidade: Perspectiva Psicanalítica AULA SÍNCRONA: Debate e dúvidas do vídeo e leitura – 10:30-11:50 (2 h/a) – GOOGLE MEET (ficará gravada e disponível no moodle) AULA ASSÍNCRONA: Vídeos sobre Psicanálise (30 min.) Tarefa: Glossário - Vale Frequência	2h	Profa.Carolina Menezes
19/08/21 (quinta-feira)	Encontro síncrono para orientação relativamente à entrega do vídeo 9:10 - 12:00 (link disponível no Moodle)	3h	Profa Cristiane Lazzarotto-Volcão
25/08/21 (quarta-feira)	AULA ASSÍNCRONA: LEITURA DE TEXTO (1h/a 30min) VÍDEO (30 min) Dia não letivo -Dia do Funcionário Público	2h	Profa Carolina Menezes
26/08/21 (quinta-feira)	Atividade assíncrona: Entrega dos vídeos 1ª Avaliação Unidade III	3h	Profa Cristiane Lazzarotto-Volcão
01/09/21 (quarta-feira)	Teorias da Personalidade: Perspectiva da Aprendizagem: Comportamentalismo AULA ASSÍNCRONA: VÍDEO (30 min) LEITURA DE TEXTO (1h/a 30min)	2h	Profa Carolina Menezes
02/09/21 (quinta-feira)	Aula síncrona: Introdução: história da Fonoaudiologia (30min) – Google Meet. Atividade assíncrona: Leitura de artigo disponibilizado no Moodle.(2h) Divisão dos grupos e temas - (30 min)	3h	Profa Carolina Rogel
08/09/21 (quarta-feira)	AULA SÍNCRONA: Debate e dúvidas do vídeo e leitura – 10:30-11:50 (2 h/a) – GOOGLE MEET (ficará gravada e disponível no moodle) AULA ASSÍNCRONA: TAREFA - quizz (30 min) – vale frequência	2h	Profa Carolina Menezes
09/09/21 (quinta-feira)	Atividade síncrona: (1h30min) - Áreas da fonoaudiologia Atividade assíncrona: Assistir aos vídeos sobre a fonoaudiologia e leitura dos textos sobre a atuação da fonoaudiologia. (disponível no Moodle). Preparação do material da sobre as áreas da Fonoaudiologia.(1h30min)	3h	Profa Carolina Rogel
15/09/21 (quarta-feira)	Teorias da Personalidade: Perspectiva dos Traços: Modelo dos Cinco Grandes Fatores AULA ASSÍNCRONA: VÍDEO (30 min) LEITURA DE TEXTO (1h 30min)	2h	Profa Carolina Menezes

16/09/21 (quinta-feira)	Atividade síncrona: Conversa com a fono! Duas professoras convidadas para falar sobre suas áreas (2h30) Atividade assíncrona: Entrega avaliação 1 (30 min)	3h	Profa Carolina Rogel
22/09/21 (quarta-feira)	AULA SÍNCRONA: Debate e Dúvidas sobre aula anterior 10:30-11:50 (2 h/a) – GOOGLE MEET (ficará gravada e disponível no moodle) AULA ASSÍNCRONA: TAREFA - estudo dirigido (30 min) – vale frequência	2h	Profa Carolina Menezes
23/09/21 (quinta-feira)	Atividade síncrona: Conversa com a fono! Duas professoras convidadas para falar sobre suas áreas (2h30) Atividade assíncrona: preparo do material da avaliação 2 (30min)	3h	Profa Carolina Rogel
29/09/21 (quarta-feira)	AULA ASSÍNCRONA: dúvidas a respeito do trabalho em grupo sobre personalidade – Fórum e/ou email (2h) Entrega do Trabalho Final: até dia 02/10	2h	Profa Carolina Menezes
30/09/21 (quinta-feira)	Atividade assíncrona: Entrega avaliação 2; feedback da disciplina, sugestões, dúvidas (3h)	3h	Profa Carolina Rogel
	Atividade assíncrona	4h	Profa Carolina Menezes
	Atividade assíncrona	3h	Profa Carolina Rogel
	Atividade assíncrona	3h	Profa Cristiane Lazzarotto-Volcão

XIII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

AARÃO, P.C.L. et al. História da fonoaudiologia: relato de alguns estados brasileiros. Revista Médica de Minas Gerais, v.21, n.2, p.238-244, 2011.. Disponível em: <http://www.rmmg.org/artigo/detalhes/206#:~:text=O%20marco%20da%20hist%C3%B3ria%20da,descrita%20em%20v%C3%A1rios%20estados%20brasileiros.>

BOCK, A. M. B.; FURTADO, O; TEIXEIRA, M. L. T. **Psicologias: Uma introdução ao estudo da Psicologia.** São Paulo: Saraiva. 2009. Número de chamada: **159.9 B665p (disponibilizado digitalmente pela professora)**

VIOTTI, E.C. **Introdução aos estudos linguísticos.** Disponível em: http://www.libras.ufsc.br/colecaoLetrasLibras/eixoFormacaoBasica/estudosLinguisticos/assets/317/TEXTO_BASE_-_VERSAO_REVISADA.pdf. Universidade Federal de Santa Catarina. Curso de Licenciatura em Letras-Libras. Acessado em 22.12.2018.

XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BEFI-LOPES, D. M. et al. **Perfil comunicativo de crianças com alterações específicas no desenvolvimento da linguagem: caracterização longitudinal das habilidades pragmáticas.** Revista da Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia, v. 12, n. 4, p. 265-273, 2007.

CONSELHO FEDERAL DE FONOAUDIOLOGIA. **Código de Ética da Fonoaudiologia.** Disponível em: <http://www.fonoaudiologia.org.br/cffa/index.php/codigo-de-etica/>

LORANDI, A.; CRUZ, C.R.; SCHERER, Ana Paula Rigatti. **Aquisição da linguagem.** Verba Volant, v. 2, nº 1. Pelotas: Editora e Gráfica Universitária da UFPel, 2011. Disponível em: <http://www.ufrgs.br/labico/2011-Aquisicao-da-Linguagem.pdf>

MONTENEGRO, A.C.A.; BARROS, I.B.R.; AZEVEDO, N.P.S.G. (ORG.) **Fonoaudiologia e Linguística – teoria e prática.** Curitiba: Editora Appris, 2016, 1ª ed. **(disponibilizado digitalmente pela professora)**

SEARA, I.C., NUNES, V.G., LAZZAROTTO-VOLCÃO, C. **Fonética e Fonologia do Português Brasileiro: 2º período.** Florianópolis: LLV/CCE/UFSC, 2011. ISBN: **978-85-61482-38-1.** Disponível em: https://petletras.paginas.ufsc.br/files/2016/10/Livro-Texto_Fonetica_Fonologia_PB_UFSC.pdf

Profa Aline Mara de Oliveira (responsável) _____

Profa Carolina Menezes _____

Profa. Carolina Rogel de Souza _____

Profa Cristiane Lazzarotto-Volcão _____

Aprovado na Reunião do Colegiado do Departamento de Fonoaudiologia
em ___/___/___

Prof^a. Helena Ferro Blasi
Chefe do Departamento de Fonoaudiologia