



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE  
DEPARTAMENTO DE FONOAUDIOLOGIA  
PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2019.1

**I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:**

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA/FASE	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS		TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS:	
		TEÓRICAS:	PRÁTICAS:	TEÓRICAS:	PRÁTICAS:
FON 7710	Estágio em Saúde Coletiva I / 7ª fase	-	2h	-	36h

**II. HORÁRIO:**

TURMA TEÓRICA	TURMAS PRÁTICAS
-	- 3082002 – Turma A – Profa Carolina Rogel de Souza - 3101002 – Turma B – Profa Carolina Rogel de Souza - 4082002 – Turma C – Profa Karina Mary de Paiva Vianna - 4101002 – Turma D – Profa Karina Mary de Paiva Vianna - 4133002 – Turma E – Profa Carolina Rogel de Souza - 4133002 – Turma F – Profa Carolina Rogel de Souza

**III. PROFESSOR (ES) MINISTRANTE (S)**

Profa Carolina Rogel de Souza (Professora responsável)  
Profa Karina Mary de Paiva

**IV. PRÉ-REQUISITO (S)**

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
FON7606	Atuação fonoaudiológica na comunidade I

**V. CURSO (S) PARA O QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA**

CURSO DE GRADUAÇÃO EM FONOAUDIOLOGIA

**VI. EMENTA**

Atuação Fonoaudiológica na Comunidade. Ações no Centro de Saúde com enfoque em atenção primária (baixa complexidade) junto com a equipe saúde da família.

**VII. OBJETIVOS**

**Objetivo geral:**

Propiciar ao aluno oportunidades de atuar de forma prática, com supervisão, em ações fonoaudiológicas junto à comunidade com enfoque na atenção primária. Planejar estratégias de prevenção e promoção de saúde. Realizar procedimentos avaliativos e terapêuticos junto à comunidade.

**Objetivo específico:**

Planejar estratégias de prevenção e promoção à saúde. Realizar intervenção fonoaudiológica junto à comunidade. Desenvolver raciocínio crítico para embasar a relação entre teoria e prática.

**VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

UNIDADE	Conteúdo	CH	Estratégia
<b>UNIDADE I</b> Embasamento e planejamento para a atuação fonoaudiológica	Discussões teóricas e planejamento de atividades sobre a Atuação Fonoaudiológica em Centros de Saúde.	4 h	Discussões em grupo.
<b>UNIDADE II</b> Atuação Fonoaudiológica	Atuação fonoaudiológica com as diferentes populações e abordagens planejadas.	32 h	Grupos de orientação e prática das ações propostas.

**IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA**

Os alunos deverão cumprir 7 encontros de 4 horas semanais de atividades em Centros de Saúde ou outros serviços de saúde coletiva/pública que o professor julgar necessário para atingir os objetivos do estágio.

Além disso, o primeiro encontro com os alunos será realizado em sala de aula com fins formativos e somativos, completando 36 horas de estágio. O encontro em sala de aula configura atividade de estágio, sendo assim, o aluno não poderá apresentar falta.

Os grupos deverão desenvolver ações fonoaudiológicas com base nas necessidades apresentadas pelo território de saúde. Tais práticas deverão estar baseadas em discussões de textos científicos desse tipo de atuação. Os alunos serão responsáveis pela organização e elaboração das ações desenvolvidas nas instituições, deverão entregar o PTS (em grupo com considerações e impressões individuais) sobre cada atuação.

Paralisações, greves ou outros imprevistos que interferirem no andamento do estágio poderão ser compensados in loco ou atividades via Moodle.

## **X. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO**

**Avaliação 1:** Diagnóstico situacional (nota de 0 a 10, peso 1)

**Avaliação 2:** Retomada do diagnóstico situacional e Projeto Terapêutico Singular (nota de 0 a 10, peso 1)

**Avaliação 3:** Atuação e participação nas atividades do estágio (nota de 0 a 10, peso 8).

### **Avaliação 1: Diagnóstico situacional**

Na primeira visita ao campo, por meio de diálogo com profissionais da equipe de saúde do Centro de Saúde, será realizado o diagnóstico situacional com base no roteiro disponibilizado no Moodle. A atividade será realizada em dupla e quando necessário, em trio. Posteriormente, deverá ser elaborado um documento com as informações obtidas pela dupla/trio, e entregue ao professor responsável na semana seguinte. O objetivo desse diagnóstico situacional é proporcionar ao aluno o conhecimento da realidade a ser vivenciada bem como verificar se o aluno é capaz de organizar e planejar as futuras ações individuais e coletivas na atenção básica observando as informações obtidas.

### **Avaliação 2. Retomada do diagnóstico situacional e Projeto Terapêutico Singular (PTS)**

Elaboração de um Projeto Terapêutico Singular (PTS), considerando os pontos observados no Diagnóstico Situacional, de um usuário e/ou família atendido durante o estágio ou discutido durante o estágio. O PTS deve conter quais ações o fonoaudiólogo pode realizar dentro de sua área específica de atuação e dentro da equipe interdisciplinar no Centro de Saúde. Deve também indicar quais os possíveis locais da Rede de Atenção à Saúde (RAS) o usuário e/ou sua família podem acessar, considerando a integralidade do cuidado como norteador das ações na Atenção Básica. A entrega dos PTS será no dia da devolutiva juntamente com a apresentação dialogada em grupo. O objetivo da elaboração do PTS é observar se o aluno é capaz de realizar um planejamento envolvendo os conhecimentos necessários para se trabalhar na atenção básica, para além do foco na técnica em si.

### **Avaliação 3: Atuação e participação nas atividades do estágio.**

A avaliação prática será composta pelos seguintes aspectos: conhecimento (peso 5); (peso 3) e atitude (peso 2). Para atribuição da nota referente ao **conhecimento** serão considerados: integração teórico-prática; fundamentação teórica; planejamento prévio das atividades observando-se as prioridades e materiais a serem utilizados; participação ativa nas discussões orais referentes a todos os casos atendidos e vivências; observar e atuar criticamente e de forma articulada com as diferentes demandas sociais.

Para atribuição da nota referente às **habilidades** serão considerados: capacidade de trabalhar em equipe e de

forma interdisciplinar, respeitando os profissionais e acadêmicos que integram o campo de estágio; desempenho, desenvoltura, criatividade e flexibilidade; habilidade para avaliar, sistematizar e decidir a conduta mais apropriada, em tempo hábil e de acordo com a dinâmica de trabalho; habilidade de comunicação e interação com o outro, além do uso de linguagem oral e escrita adequadas às situações; executar com segurança as atividades planejadas.

Para atribuição da nota referente à **atitude** serão considerados: pontualidade e assiduidade; entrega e preenchimento dos documentos adequadamente e no prazo; cumprir o Código de Ética do Fonoaudiólogo; cumprimento das normas biossegurança e das Normas do Regulamento de Estágios do Curso de graduação em Fonoaudiologia da UFSC; receptividade a críticas, capacidade de auto avaliação com rigor científico e proatividade.

Cálculo da Média final:

A média final será obtida por meio do cálculo da média ponderada das avaliações:

$$\text{Média} = (\text{Avaliação 1} \times 1) + (\text{Avaliação 2} \times 1) + (\text{Avaliação 3} \times 8)/10$$

- O aluno não pode possuir faltas nas atividades de estágio, segundo o parágrafo 11º do artigo 20º, do capítulo 5º, do Regulamento de Estágios do Curso de Graduação em Fonoaudiologia da UFSC.

- Em casos excepcionais de ausência do aluno no estágio, as justificativas de falta ou revisão de prova poderão ser feitos por e-mail. Será necessário preencher o mesmo formulário (Disponível no site [www.fon.ufsc.br](http://www.fon.ufsc.br) -> Formulários -> Alunos -> Justificativa de falta//Pedido de Segunda Chamada ou Revisão) e digitalizar os documentos que justifiquem a ausência (atestado médico, comprovante de presença em atividades, etc.) e enviar ambos ao e-mail do Departamento: [fon@contato.ufsc.br](mailto:fon@contato.ufsc.br).

- As justificativas de falta e pedidos de revisão de prova deverão ser entregues à Secretaria do Departamento de Fonoaudiologia em até 72 horas (por e-mail ou presencialmente)

- Todo o aluno estagiário deverá registrar o estágio no sistema SIARE, conforme estabelecido nas disposições contidas na Lei 11.788 de 25/09/2008, Regulamento Geral de Estágios da UFSC e Regulamento de Estágios do Colegiado do Curso de Graduação em Fonoaudiologia da UFSC.

#### XI. NOVA AVALIAÇÃO

Não existe uma nova avaliação (Resolução 017/cUn/97).

#### XII. CRONOGRAMA

AULAS TEÓRICAS E PRÁTICAS			
DATAS	CONTEÚDO	CH	PROFESSOR
12/03/19 (Terça-feira)	Apresentação do estágio – Turmas A e B	4h	Profa Carolina Rogel de Souza
13/03/19 (quarta-feira)	Apresentação do estágio – Turma C e D	4h	Profa Karina Mary de Paiva Vianna
	Apresentação do estágio – Turma E e F	4h	Profa Carolina Rogel de Souza
19/03/19 (Terça-feira)	Diagnóstico situacional - Turmas A <b>Avaliação 1</b>	4h	Profa Carolina Rogel de Souza
20/03/19 (quarta-feira)	Diagnóstico situacional – Turmas C <b>Avaliação 1</b> Dia de Atenção à Disfagia	4h	Profa Karina Mary de Paiva Vianna
	Diagnóstico situacional – Turmas E <b>Avaliação 1</b> Dia de Atenção à Disfagia	4h	Profa Carolina Rogel de Souza
26/03/19 (Terça-feira)	Atuação fonoaudiológica – turma A	4h	Profa Carolina Rogel de Souza
27/03/19 (quarta-feira)	Atuação fonoaudiológica – turma C	4h	Profa Karina Mary de Paiva Vianna
	Atuação fonoaudiológica – turma E	4h	Profa Carolina Rogel de Souza
02/04/19 (Terça-feira)	Atuação fonoaudiológica – turma A	4h	Profa Carolina Rogel de Souza
03/04/19	Atuação fonoaudiológica – turma C	4h	Profa Karina Mary de Paiva

(quarta-feira)			Vianna
	Atuação fonoaudiológica – turma E	4h	Profa Carolina Rogel de Souza
09/04/19 (Terça-feira)	Atuação fonoaudiológica – turma A	4h	Profa Carolina Rogel de Souza
10/04/19 (quarta-feira)	Atuação fonoaudiológica – turma C	4h	Profa Karina Mary de Paiva Vianna
	Atuação fonoaudiológica – turma E	4h	Profa Carolina Rogel de Souza
16/04/19 (Terça-feira)	Atuação fonoaudiológica – turma A Dia da Voz	4h	Profa Carolina Rogel de Souza
17/04/19 (quarta-feira)	Atuação fonoaudiológica – turma C	4h	Profa Karina Mary de Paiva Vianna
	Atuação fonoaudiológica – turma E	4h	Profa Carolina Rogel de Souza
23/04/19 (Terça-feira)	Atuação fonoaudiológica – turma A	4h	Profa Carolina Rogel de Souza
24/04/19 (quarta-feira)	Atuação fonoaudiológica – turma C INAD	4h	Profa Karina Mary de Paiva Vianna
	Atuação fonoaudiológica – turma E INAD	4h	Profa Carolina Rogel de Souza
30/04/19 (Terça-feira)	Atuação fonoaudiológica – turma A	4h	Profa Carolina Rogel de Souza
01/05/19 (quarta-feira)	Atuação fonoaudiológica – turma C <b>Feriado</b>	-	-
	Atuação fonoaudiológica – turma E <b>Feriado</b>	-	-
07/05/19 (Terça-feira)	Devolutiva – Turma A Retomada do diagnóstico situacional e PTS <b>Avaliação 2 e 3</b>	4h	Profa Carolina Rogel de Souza
08/05/19 (quarta-feira)	Devolutiva – Turma C Retomada do diagnóstico situacional e PTS <b>Avaliação 2 e 3</b>	4h	Profa Karina Mary de Paiva Vianna
	Devolutiva – Turma E Retomada do diagnóstico situacional e PTS <b>Avaliação 2 e 3</b>	4h	Profa Carolina Rogel de Souza
14/05/19 (Terça-feira)	Diagnóstico situacional – Turma B <b>Avaliação 1</b>	4h	Profa Carolina Rogel de Souza -
15/05/19 (quarta-feira)	Diagnóstico situacional – Turma D <b>Avaliação 1</b>	4h	Profa Karina Mary de Paiva Vianna
	Diagnóstico situacional – Turma F <b>Avaliação 1</b>	4h	Profa Carolina Rogel de Souza
21/05/19 (Terça-feira)	Atuação fonoaudiológica – turma B	4h	Profa Carolina Rogel de Souza
22/05/19 (quarta-feira)	Atuação fonoaudiológica – turma D	4h	Profa Karina Mary de Paiva Vianna
	Atuação fonoaudiológica – turma F	4h	Profa Carolina Rogel de Souza
28/05/19 (Terça-feira)	Atuação fonoaudiológica – turma B	4h	Profa Carolina Rogel de Souza
29/05/19 (quarta-feira)	Atuação fonoaudiológica – turma D	4h	Profa Karina Mary de Paiva Vianna
	Atuação fonoaudiológica – turma F	4h	Profa Carolina Rogel de Souza
04/06/19 (Terça-feira)	Atuação fonoaudiológica – turma B	4h	Profa Carolina Rogel de Souza
05/06/19 (quarta-feira)	Atuação fonoaudiológica – turma D	4h	Profa Karina Mary de Paiva Vianna
	Atuação fonoaudiológica – turma F	4h	Profa Carolina Rogel de Souza
11/06/19 (Terça-feira)	Atuação fonoaudiológica – turma B	4h	Profa Carolina Rogel de Souza
12/06/19 (quarta-feira)	Atuação fonoaudiológica – turma D	4h	Profa Karina Mary de Paiva Vianna
	Atuação fonoaudiológica – turma F	4h	Profa Carolina Rogel de Souza
18/06/19 (Terça-feira)	Atuação fonoaudiológica – turma B	4h	Profa Carolina Rogel de Souza
19/06/19 (quarta-feira)	Atuação fonoaudiológica – turma D	4h	Profa Karina Mary de Paiva Vianna

	Atuação fonoaudiológica – turma F	4h	Profa Carolina Rogel de Souza
25/06/19 (Terça-feira)	Atuação fonoaudiológica – turma B - TCC	4h	Profa Carolina Rogel de Souza
26/06/19 (quarta-feira)	Atuação fonoaudiológica – turma D	4h	Profa Karina Mary de Paiva Vianna
	Atuação fonoaudiológica – turma F	4h	Profa Carolina Rogel de Souza
02/07/19 (terça-feira)	Devolutiva – turma B Retomada do diagnóstico situacional e PTS <b>Avaliação 2 e 3</b>	4h	Profa Carolina Rogel de Souza
03/07/19 (quarta-feira)	Devolutiva – turma D Retomada do diagnóstico situacional e PTS <b>Avaliação 2 e 3</b>	4h	Profa Karina Mary de Paiva Vianna
	Devolutiva – turma F Retomada do diagnóstico situacional e PTS <b>Avaliação 2 e 3</b>	4h	Profa Carolina Rogel de Souza
<b>Ferriados</b>	Atividade no Moodle – turma C	4h	Profa Karina Mary de Paiva Vianna
	Atividade no Moodle – turma E	4h	Profa Carolina Rogel de Souza

### XIII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

COELHO, E. B. S.; BÜCHELE, F. A **Formação em saúde da família: uma estratégia na consolidação do SUS.** Florianópolis: Ed. da UFSC, 2010. 397p. ISBN 97885032804976..Número de chamada: **614.254 F723.**  
 FERNANDES, Fernanda Dreux Miranda; MENDES, Beatriz Castro Andrade; NAVAS, Ana Luiza Gomes Pinto (Org.). **Tratado de fonoaudiologia.** 2. ed. São Paulo: Roca, 2010. xxvii, 836 p. ISBN 9788572418287. Número de chamada: **616.89-008.4 T776 2.ed.**  
 PELICIONI, M.C.F.; MIALHE, F.L. (Org.). **Educação e promoção da saúde: teoria e prática.** São Paulo: Santos, 2015. xl, 838 p. ISBN 9788572889070. Número de chamada: **613 E24.**

### XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CAMPOS, G.W.S. **Tratado de saúde coletiva.** 2. ed. São Paulo: Hucitec, 2008. 871 p. (Saude em debate ; 170) ISBN 852710704X. Número de chamada: **614.2 T776**  
 BERBERIAN, Ana Paula; SANTANA, Ana Paula de Oliveira (Org.). **Fonoaudiologia em contextos grupais: referenciais teóricos e práticos.** São Paulo: Plexus, c2012. 223 p. Número de chamada: **616.89-008.4 F673**  
 BRASIL. Conselho Nacional de Secretários de Saúde. **A atenção primária e as redes de atenção à saúde.** Brasília, DF: CONASS, 2015. 127 p. (Para entender a gestão do SUS - 2015). ISBN 9788580710243. Número de chamada: **614:35 B823a**  
 FERNANDES, F. D. M.; MENDES, B. C. A. ; NAVAS, A. L. G. P. (Org.). **Tratado de fonoaudiologia.** 2. ed. São Paulo: ROCA, 2010. xxvii, 836 p. ISBN 9788572418287. Número de chamada: **616.89-008.4 T776 2.ed.**  
 BRASIL. Ministério da Saúde. **Cadernos de atenção básica.** Ministério da saúde: Brasília, 2010. Disponível em: [http://bvsm.s.saude.gov.br/bvsm/publicacoes/diretrizes\\_do\\_nasf\\_nucleo.pdf](http://bvsm.s.saude.gov.br/bvsm/publicacoes/diretrizes_do_nasf_nucleo.pdf) (acesso gratuito).

Profa. Carolina Rogel de Souza CarolinaRogel  
 Profa. Karina Mary de Paiva \_\_\_\_\_

Aprovado na Reunião do Colegiado do Departamento de Fonoaudiologia em 22/04/2019

Ana Paula de Oliveira Santana  
 Profª. Ana Paula de Oliveira Santana  
 -Chefe do Departamento de Fonoaudiologia

Profª. Ana Paula de Oliveira Santana  
 Chefe do Departamento de  
 Fonoaudiologia - CCS/UFSC  
 Portaria nº 1999/2018/GR

**APROVADO**  
 Colegiado do Curso de Graduação  
 em Fonoaudiologia - CCS/UFSC

Data: 08/03/19

Renata Coelho Scharlach  
 Prof.ª Renata Coelho Scharlach  
 Coordenadora do Curso de Graduação  
 em Fonoaudiologia - CCS/UFSC  
 Portaria nº 2873/2017/GR