



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
DEPARTAMENTO DE FONOAUDIOLOGIA
PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2019.1

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

| CÓDIGO | NOME DA DISCIPLINA/FASE | Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS | | TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS: | |
|----------|---------------------------------------|---------------------------|-----------|---------------------------------|-----------|
| | | TEÓRICAS: | PRÁTICAS: | TEÓRICAS: | PRÁTICAS: |
| FON 7710 | Estágio em Saúde Coletiva I / 7ª fase | - | 2h | - | 36h |

II. HORÁRIO:

| TURMA TEÓRICA | TURMAS PRÁTICAS |
|---------------|--|
| - | - 3082002 – Turma A – Profa Carolina Rogel de Souza - 3101002 – Turma B – Profa Carolina Rogel de Souza - 4082002 – Turma C – Profa Karina Mary de Paiva Vianna - 4101002 – Turma D – Profa Karina Mary de Paiva Vianna - 4133002 – Turma E – Profa Carolina Rogel de Souza - 4133002 – Turma F – Profa Carolina Rogel de Souza |

III. PROFESSOR (ES) MINISTRANTE (S)

Profa Carolina Rogel de Souza (Professora responsável)
Profa Karina Mary de Paiva

IV. PRÉ-REQUISITO (S)

| CÓDIGO | NOME DA DISCIPLINA |
|---------|---|
| FON7606 | Atuação fonoaudiológica na comunidade I |

V. CURSO (S) PARA O QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA

CURSO DE GRADUAÇÃO EM FONOAUDIOLOGIA

VI. EMENTA

Atuação Fonoaudiológica na Comunidade. Ações no Centro de Saúde com enfoque em atenção primária (baixa complexidade) junto com a equipe saúde da família.

VII. OBJETIVOS

Objetivo geral:

Propiciar ao aluno oportunidades de atuar de forma prática, com supervisão, em ações fonoaudiológicas junto à comunidade com enfoque na atenção primária. Planejar estratégias de prevenção e promoção de saúde. Realizar procedimentos avaliativos e terapêuticos junto à comunidade.

Objetivo específico:

Planejar estratégias de prevenção e promoção à saúde. Realizar intervenção fonoaudiológica junto à comunidade. Desenvolver raciocínio crítico para embasar a relação entre teoria e prática.

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

| UNIDADE | Conteúdo | CH | Estratégia |
|---|---|------|---|
| UNIDADE I Embasamento e planejamento para a atuação fonoaudiológica | Discussões teóricas e planejamento de atividades sobre a Atuação Fonoaudiológica em Centros de Saúde. | 4 h | Discussões em grupo. |
| UNIDADE II Atuação Fonoaudiológica | Atuação fonoaudiológica com as diferentes populações e abordagens planejadas. | 32 h | Grupos de orientação e prática das ações propostas. |

IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

Os alunos deverão cumprir 7 encontros de 4 horas semanais de atividades em Centros de Saúde ou outros serviços de saúde coletiva/pública que o professor julgar necessário para atingir os objetivos do estágio.

Além disso, o primeiro encontro com os alunos será realizado em sala de aula com fins formativos e somativos, completando 36 horas de estágio. O encontro em sala de aula configura atividade de estágio, sendo assim, o aluno não poderá apresentar falta.

Os grupos deverão desenvolver ações fonoaudiológicas com base nas necessidades apresentadas pelo território de saúde. Tais práticas deverão estar baseadas em discussões de textos científicos desse tipo de atuação. Os alunos serão responsáveis pela organização e elaboração das ações desenvolvidas nas instituições, deverão entregar o PTS (em grupo com considerações e impressões individuais) sobre cada atuação.

Paralisações, greves ou outros imprevistos que interferirem no andamento do estágio poderão ser compensados in loco ou atividades via Moodle.

X. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

Avaliação 1: Diagnóstico situacional (nota de 0 a 10, peso 1)

Avaliação 2: Retomada do diagnóstico situacional e Projeto Terapêutico Singular (nota de 0 a 10, peso 1)

Avaliação 3: Atuação e participação nas atividades do estágio (nota de 0 a 10, peso 8).

Avaliação 1: Diagnóstico situacional

Na primeira visita ao campo, por meio de diálogo com profissionais da equipe de saúde do Centro de Saúde, será realizado o diagnóstico situacional com base no roteiro disponibilizado no Moodle. A atividade será realizada em dupla e quando necessário, em trio. Posteriormente, deverá ser elaborado um documento com as informações obtidas pela dupla/trio, e entregue ao professor responsável na semana seguinte. O objetivo desse diagnóstico situacional é proporcionar ao aluno o conhecimento da realidade a ser vivenciada bem como verificar se o aluno é capaz de organizar e planejar as futuras ações individuais e coletivas na atenção básica observando as informações obtidas.

Avaliação 2. Retomada do diagnóstico situacional e Projeto Terapêutico Singular (PTS)

Elaboração de um Projeto Terapêutico Singular (PTS), considerando os pontos observados no Diagnóstico Situacional, de um usuário e/ou família atendido durante o estágio ou discutido durante o estágio. O PTS deve conter quais ações o fonoaudiólogo pode realizar dentro de sua área específica de atuação e dentro da equipe interdisciplinar no Centro de Saúde. Deve também indicar quais os possíveis locais da Rede de Atenção à Saúde (RAS) o usuário e/ou sua família podem acessar, considerando a integralidade do cuidado como norteador das ações na Atenção Básica. A entrega dos PTS será no dia da devolutiva juntamente com a apresentação dialogada em grupo. O objetivo da elaboração do PTS é observar se o aluno é capaz de realizar um planejamento envolvendo os conhecimentos necessários para se trabalhar na atenção básica, para além do foco na técnica em si.

Avaliação 3: Atuação e participação nas atividades do estágio.

A avaliação prática será composta pelos seguintes aspectos: conhecimento (peso 5); (peso 3) e atitude (peso 2). Para atribuição da nota referente ao **conhecimento** serão considerados: integração teórico-prática; fundamentação teórica; planejamento prévio das atividades observando-se as prioridades e materiais a serem utilizados; participação ativa nas discussões orais referentes a todos os casos atendidos e vivências; observar e atuar criticamente e de forma articulada com as diferentes demandas sociais.

Para atribuição da nota referente às **habilidades** serão considerados: capacidade de trabalhar em equipe e de

forma interdisciplinar, respeitando os profissionais e acadêmicos que integram o campo de estágio; desempenho, desenvoltura, criatividade e flexibilidade; habilidade para avaliar, sistematizar e decidir a conduta mais apropriada, em tempo hábil e de acordo com a dinâmica de trabalho; habilidade de comunicação e interação com o outro, além do uso de linguagem oral e escrita adequadas às situações; executar com segurança as atividades planejadas.

Para atribuição da nota referente à **atitude** serão considerados: pontualidade e assiduidade; entrega e preenchimento dos documentos adequadamente e no prazo; cumprir o Código de Ética do Fonoaudiólogo; cumprimento das normas biossegurança e das Normas do Regulamento de Estágios do Curso de graduação em Fonoaudiologia da UFSC; receptividade a críticas, capacidade de auto avaliação com rigor científico e proatividade.

Cálculo da Média final:

A média final será obtida por meio do cálculo da média ponderada das avaliações:

$$\text{Média} = (\text{Avaliação 1} \times 1) + (\text{Avaliação 2} \times 1) + (\text{Avaliação 3} \times 8)/10$$

- O aluno não pode possuir faltas nas atividades de estágio, segundo o parágrafo 11º do artigo 20º, do capítulo 5º, do Regulamento de Estágios do Curso de Graduação em Fonoaudiologia da UFSC.

- Em casos excepcionais de ausência do aluno no estágio, as justificativas de falta ou revisão de prova poderão ser feitos por e-mail. Será necessário preencher o mesmo formulário (Disponível no site www.fon.ufsc.br -> Formulários -> Alunos -> Justificativa de falta//Pedido de Segunda Chamada ou Revisão) e digitalizar os documentos que justifiquem a ausência (atestado médico, comprovante de presença em atividades, etc.) e enviar ambos ao e-mail do Departamento: fon@contato.ufsc.br.

- As justificativas de falta e pedidos de revisão de prova deverão ser entregues à Secretaria do Departamento de Fonoaudiologia em até 72 horas (por e-mail ou presencialmente)

- Todo o aluno estagiário deverá registrar o estágio no sistema SIARE, conforme estabelecido nas disposições contidas na Lei 11.788 de 25/09/2008, Regulamento Geral de Estágios da UFSC e Regulamento de Estágios do Colegiado do Curso de Graduação em Fonoaudiologia da UFSC.

XI. NOVA AVALIAÇÃO

Não existe uma nova avaliação (Resolução 017/cUn/97).

XII. CRONOGRAMA

| AULAS TEÓRICAS E PRÁTICAS | | | |
|----------------------------|---|----|-----------------------------------|
| DATAS | CONTEÚDO | CH | PROFESSOR |
| 12/03/19 (Terça-feira) | Apresentação do estágio – Turmas A e B | 4h | Profa Carolina Rogel de Souza |
| 13/03/19 (quarta-feira) | Apresentação do estágio – Turma C e D | 4h | Profa Karina Mary de Paiva Vianna |
| | Apresentação do estágio – Turma E e F | 4h | Profa Carolina Rogel de Souza |
| 19/03/19 (Terça-feira) | Diagnóstico situacional - Turmas A Avaliação 1 | 4h | Profa Carolina Rogel de Souza |
| 20/03/19 (quarta-feira) | Diagnóstico situacional – Turmas C Avaliação 1 Dia de Atenção à Disfagia | 4h | Profa Karina Mary de Paiva Vianna |
| | Diagnóstico situacional – Turmas E Avaliação 1 Dia de Atenção à Disfagia | 4h | Profa Carolina Rogel de Souza |
| 26/03/19 (Terça-feira) | Atuação fonoaudiológica – turma A | 4h | Profa Carolina Rogel de Souza |
| 27/03/19 (quarta-feira) | Atuação fonoaudiológica – turma C | 4h | Profa Karina Mary de Paiva Vianna |
| | Atuação fonoaudiológica – turma E | 4h | Profa Carolina Rogel de Souza |
| 02/04/19 (Terça-feira) | Atuação fonoaudiológica – turma A | 4h | Profa Carolina Rogel de Souza |
| 03/04/19 | Atuação fonoaudiológica – turma C | 4h | Profa Karina Mary de Paiva |

| | | | |
|----------------------------|---|----|--------------------------------------|
| (quarta-feira) | | | Vianna |
| | Atuação fonoaudiológica – turma E | 4h | Profa Carolina Rogel de Souza |
| 09/04/19 (Terça-feira) | Atuação fonoaudiológica – turma A | 4h | Profa Carolina Rogel de Souza |
| 10/04/19 (quarta-feira) | Atuação fonoaudiológica – turma C | 4h | Profa Karina Mary de Paiva Vianna |
| | Atuação fonoaudiológica – turma E | 4h | Profa Carolina Rogel de Souza |
| 16/04/19 (Terça-feira) | Atuação fonoaudiológica – turma A Dia da Voz | 4h | Profa Carolina Rogel de Souza |
| 17/04/19 (quarta-feira) | Atuação fonoaudiológica – turma C | 4h | Profa Karina Mary de Paiva Vianna |
| | Atuação fonoaudiológica – turma E | 4h | Profa Carolina Rogel de Souza |
| 23/04/19 (Terça-feira) | Atuação fonoaudiológica – turma A | 4h | Profa Carolina Rogel de Souza |
| 24/04/19 (quarta-feira) | Atuação fonoaudiológica – turma C INAD | 4h | Profa Karina Mary de Paiva Vianna |
| | Atuação fonoaudiológica – turma E INAD | 4h | Profa Carolina Rogel de Souza |
| 30/04/19 (Terça-feira) | Atuação fonoaudiológica – turma A | 4h | Profa Carolina Rogel de Souza |
| 01/05/19 (quarta-feira) | Atuação fonoaudiológica – turma C Feriado | - | - |
| | Atuação fonoaudiológica – turma E Feriado | - | - |
| 07/05/19 (Terça-feira) | Devolutiva – Turma A Retomada do diagnóstico situacional e PTS Avaliação 2 e 3 | 4h | Profa Carolina Rogel de Souza |
| 08/05/19 (quarta-feira) | Devolutiva – Turma C Retomada do diagnóstico situacional e PTS Avaliação 2 e 3 | 4h | Profa Karina Mary de Paiva Vianna |
| | Devolutiva – Turma E Retomada do diagnóstico situacional e PTS Avaliação 2 e 3 | 4h | Profa Carolina Rogel de Souza |
| 14/05/19 (Terça-feira) | Diagnóstico situacional – Turma B Avaliação 1 | 4h | Profa Carolina Rogel de Souza - |
| 15/05/19 (quarta-feira) | Diagnóstico situacional – Turma D Avaliação 1 | 4h | Profa Karina Mary de Paiva Vianna |
| | Diagnóstico situacional – Turma F Avaliação 1 | 4h | Profa Carolina Rogel de Souza |
| 21/05/19 (Terça-feira) | Atuação fonoaudiológica – turma B | 4h | Profa Carolina Rogel de Souza |
| 22/05/19 (quarta-feira) | Atuação fonoaudiológica – turma D | 4h | Profa Karina Mary de Paiva Vianna |
| | Atuação fonoaudiológica – turma F | 4h | Profa Carolina Rogel de Souza |
| 28/05/19 (Terça-feira) | Atuação fonoaudiológica – turma B | 4h | Profa Carolina Rogel de Souza |
| 29/05/19 (quarta-feira) | Atuação fonoaudiológica – turma D | 4h | Profa Karina Mary de Paiva Vianna |
| | Atuação fonoaudiológica – turma F | 4h | Profa Carolina Rogel de Souza |
| 04/06/19 (Terça-feira) | Atuação fonoaudiológica – turma B | 4h | Profa Carolina Rogel de Souza |
| 05/06/19 (quarta-feira) | Atuação fonoaudiológica – turma D | 4h | Profa Karina Mary de Paiva Vianna |
| | Atuação fonoaudiológica – turma F | 4h | Profa Carolina Rogel de Souza |
| 11/06/19 (Terça-feira) | Atuação fonoaudiológica – turma B | 4h | Profa Carolina Rogel de Souza |
| 12/06/19 (quarta-feira) | Atuação fonoaudiológica – turma D | 4h | Profa Karina Mary de Paiva Vianna |
| | Atuação fonoaudiológica – turma F | 4h | Profa Carolina Rogel de Souza |
| 18/06/19 (Terça-feira) | Atuação fonoaudiológica – turma B | 4h | Profa Carolina Rogel de Souza |
| 19/06/19 (quarta-feira) | Atuação fonoaudiológica – turma D | 4h | Profa Karina Mary de Paiva Vianna |

| | | | |
|----------------------------|---|----|-----------------------------------|
| | Atuação fonoaudiológica – turma F | 4h | Profa Carolina Rogel de Souza |
| 25/06/19 (Terça-feira) | Atuação fonoaudiológica – turma B - TCC | 4h | Profa Carolina Rogel de Souza |
| 26/06/19 (quarta-feira) | Atuação fonoaudiológica – turma D | 4h | Profa Karina Mary de Paiva Vianna |
| | Atuação fonoaudiológica – turma F | 4h | Profa Carolina Rogel de Souza |
| 02/07/19 (terça-feira) | Devolutiva – turma B | 4h | Profa Carolina Rogel de Souza |
| | Retomada do diagnóstico situacional e PTS Avaliação 2 e 3 | | |
| 03/07/19 (quarta-feira) | Devolutiva – turma D | 4h | Profa Karina Mary de Paiva Vianna |
| | Retomada do diagnóstico situacional e PTS Avaliação 2 e 3 | | |
| Feriados | Devolutiva – turma F | 4h | Profa Carolina Rogel de Souza |
| | Retomada do diagnóstico situacional e PTS Avaliação 2 e 3 | | |
| Feriados | Atividade no Moodle – turma C | 4h | Profa Karina Mary de Paiva Vianna |
| | Atividade no Moodle – turma E | | |

XIII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

COELHO, E. B. S.; BÜCHELE, F. A **Formação em saúde da família: uma estratégia na consolidação do SUS.** Florianópolis: Ed. da UFSC, 2010. 397p. ISBN 97885032804976..Número de chamada: **614.254 F723.**
 FERNANDES, Fernanda Dreux Miranda; MENDES, Beatriz Castro Andrade; NAVAS, Ana Luiza Gomes Pinto (Org.). **Tratado de fonoaudiologia.** 2. ed. São Paulo: Roca, 2010. xxvii, 836 p. ISBN 9788572418287. Número de chamada: **616.89-008.4 T776 2.ed.**
 PELICIONI, M.C.F.; MIALHE, F.L. (Org.). **Educação e promoção da saúde: teoria e prática.** São Paulo: Santos, 2015. xl, 838 p. ISBN 9788572889070. Número de chamada: **613 E24.**

XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CAMPOS, G.W.S. **Tratado de saúde coletiva.** 2. ed. São Paulo: Hucitec, 2008. 871 p. (Saude em debate ; 170) ISBN 852710704X. Número de chamada: **614.2 T776**
 BERBERIAN, Ana Paula; SANTANA, Ana Paula de Oliveira (Org.). **Fonoaudiologia em contextos grupais: referenciais teóricos e práticos.** São Paulo: Plexus, c2012. 223 p. Número de chamada: **616.89-008.4 F673**
 BRASIL. Conselho Nacional de Secretários de Saúde. **A atenção primária e as redes de atenção à saúde.** Brasília, DF: CONASS, 2015. 127 p. (Para entender a gestão do SUS - 2015). ISBN 9788580710243. Número de chamada: **614:35 B823a**
 FERNANDES, F. D. M.; MENDES, B. C. A. ; NAVAS, A. L. G. P. (Org.). **Tratado de fonoaudiologia.** 2. ed. São Paulo: ROCA, 2010. xxvii, 836 p. ISBN 9788572418287. Número de chamada: **616.89-008.4 T776 2.ed.**
 BRASIL. Ministério da Saúde. **Cadernos de atenção básica.** Ministério da saúde: Brasília, 2010. Disponível em: http://bvsm.sau.gov.br/bvsm/publicacoes/diretrizes_do_nasf_nucleo.pdf (acesso gratuito).

Profa. Carolina Rogel de Souza CarolinaRogel
 Profa. Karina Mary de Paiva _____

Aprovado na Reunião do Colegiado do Departamento de Fonoaudiologia em 22/04/2019

Ana Paula de Oliveira Santana
 Profª. Ana Paula de Oliveira Santana
 -Chefe do Departamento de Fonoaudiologia

Profª. Ana Paula de Oliveira Santana
 Chefe do Departamento de
 Fonoaudiologia - CCS/UFSC
 Portaria nº 1999/2018/GR

APROVADO
 Colegiado do Curso de Graduação
 em Fonoaudiologia - CCS/UFSC

Data: 08/03/19

Renata Coelho Scharlach
 Prof.ª Renata Coelho Scharlach
 Coordenadora do Curso de Graduação
 em Fonoaudiologia - CCS/UFSC
 Portaria nº 2873/2017/GR