



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE  
DEPARTAMENTO DE FONOaudiologia  
PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2019.1

**I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:**

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA/FASE	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS		TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS
		TEÓRICAS	PRÁTICAS	
FON 7505	TCC I - 6ª Fase	02	-	36

**II. HORÁRIO**

TURMAS TEÓRICAS  
3151002

**III. PROFESSOR(ES) MINISTRANTE(S)**

Patrícia Haas

**IV. PRÉ-REQUISITO(S)**

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
FON 7404	Métodos e Técnicas de Pesquisa III
FON 7501	Módulo X: O Processo de Investigação e Diagnóstico em Fonoaudiologia II
FON 7502	Módulo XI: O Processo terapêutico I
FON 7606	Atuação Fonoaudiológica na Comunidade I

**V. CURSO(S) PARA O(S) QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA**

Graduação em Fonoaudiologia.

**VI. EMENTA**

Elaboração e qualificação do projeto de pesquisa para realização do TCC. Submissão do projeto de pesquisa ao Comitê de Ética em Pesquisa.

**VII. OBJETIVOS**

**Objetivos Gerais:**

Capacitar o aluno a elaborar o projeto de pesquisa que servirá como trabalho de conclusão de curso.

**Objetivos Específicos:**

- Elaboração de projetos de pesquisa;
- Orientar sobre os trâmites necessários para a aprovação do seu projeto de pesquisa pelo Comitê de Ética em Pesquisa;
- Preparar o projeto para Qualificação.

**VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

Conteúdo Teórico		CH	ESTRATÉGIAS
UNIDADE I	Etapas para elaboração do projeto de pesquisa e os	16 horas	Exposição dialogada; exercícios; trabalhos

	trâmites para submissão ao Comitê de Ética em Pesquisa.  Orientação na elaboração do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC).		científicos; avaliação de artigos científicos indexados.
UNIDADE II	Qualificação do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC)	18 horas	Correções e ajustes referentes a apresentação da qualificação do projeto conforme indicativo da banca.
UNIDADE III	Comitê ética.	2 horas	Submissão e entrega comprovante

### IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

Aula expositiva e dialogada com dinâmicas em grupos; seminários; palestras; fóruns e chats em ambiente virtual (Moodle); projetos; utilização de tecnologias disponíveis.

### X. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

O método de avaliação envolverá:

- **Avaliação Teórica**

Primeira avaliação Unidade I (referente a elaboração e entrega do projeto de pesquisa se entregue no prazo): nota até 3,0

Segunda avaliação Unidade II referente a qualificação): nota até 5,0

Terceira avaliação Unidade III (entrega do documento de submissão do projeto ao CEP): nota até 2,0

A média final será obtida por meio do cálculo da soma das notas das avaliações:

$$MF = 1^a + 2^a + 3^a \text{ avaliação}$$

- Os alunos que faltarem às provas teóricas deverão procurar a secretaria para solicitar segunda chamada dentro de 72h, conforme a Legislação vigente na UFSC (Resolução 017/cUn/97);
- Os pedidos de segunda chamada ou revisão de prova poderão ser feitos por e-mail. Será necessário preencher o formulário (Disponível no site [www.fon.ufsc.br](http://www.fon.ufsc.br) -> Formulários -> Alunos -> Justificativa de falta//Pedido de Segunda Chamada ou Revisão) e digitalizar os documentos que justifiquem a ausência (atestado médico, comprovante de presença em atividades etc) e enviar ambos ao e-mail do Departamento: [fon@contato.ufsc.br](mailto:fon@contato.ufsc.br). Os alunos que preferirem ainda podem realizar tais procedimentos pessoalmente na secretaria do Departamento de Fonoaudiologia;
- A avaliação do rendimento escolar dos alunos será feita de acordo com a Legislação vigente na UFSC (Resolução 017/cUn/97).

**A normatização do projeto acontecerá no horário de aula na sala alocada para a disciplina.**

### XI. NOVA AVALIAÇÃO

O aluno com frequência suficiente (FS) e média das notas de avaliações do semestre entre 3,0 (três) e 5,5 (cinco vírgula cinco) terá direito a uma nova avaliação no final do semestre de acordo com a Legislação vigente na UFSC (Resolução 017/cUn/97).

### XII. CRONOGRAMA

<b>DATA</b>	<b>CONTEÚDO</b>	<b>CH</b>	<b>PROFESSOR</b>
12/03/2019 (terça feira)	Preenchimento SIARE.	2 h	Profa. Patrícia Haas
19/03/2019 (terça feira)	Apresentação do Programa: Conteúdos, objetivos, metodologias de ensino / aprendizagem e avaliação. Considerações sobre tema do projeto a ser desenvolvido	2 h	Profa. Patrícia Haas
26/03/2019 (terça feira)	<b>ENTREGA DO TEMA E DEFINIÇÃO DO ORIENTADOR</b>	2 h	Profa. Patrícia Haas
02/04/2019 (terça feira)	Curso citação e referência.	2 h	Profa. Patrícia Haas
09/04/2019 (terça feira)	Plataforma Brasil	2 h	Profa. Patrícia Haas
16/04/2019 (terça feira)	Desenvolvimento e normatização do projeto.	2 h	Profa. Patrícia Haas
23/04/2019 (terça feira)	Desenvolvimento e normatização do projeto.	2 h	Profa. Patrícia Haas
30/04/2019 (terça feira)	Desenvolvimento e normatização do projeto.	2 h	Profa. Patrícia Haas
07/05/2019 (terça feira)	Desenvolvimento e normatização do projeto	2 h	Profa. Patrícia Haas
14/05/2019 (terça feira)	Desenvolvimento e normatização do projeto.	2 h	Profa. Patrícia Haas
21/05/2019 (terça feira)	Orientações quanto à apresentação da qualificação dos projetos.	2 h	Profa. Patrícia Haas
28/05/2019 (terça feira)	Desenvolvimento das apresentações	2 h	Profa. Patrícia Haas
04/06/2019 (terça feira)	Entrega do projeto normatizado - <b>AVALIAÇÃO 1</b>	2 h	Profa. Patrícia Haas
10 a 14/06/2019 (terça feira)	Qualificação de projetos. <b>AVALIAÇÃO 2</b>	2 h	Profa. Patrícia Haas
18/06/2019 (terça feira)	Auxílio nas correções dos projetos	4 h	Profa. Patrícia Haas
25/06/2019 (terça feira)	<b>AVALIAÇÃO 3.</b> Prazo final para entrega do comprovante de submissão ao CEPESH	-	Profa. Patrícia Haas
02/07/2019 (terça feira)	Devolutiva das notas.	2 h	Profa. Patrícia Haas
09/07/2019 (terça feira)	Nova avaliação	2 h	Profa. Patrícia Haas

### **XIII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

CERVO, A.L.; BERVIAN, P.A. **Metodologia Científica**. 6 ed. São Paulo: Prentice Hall, 2007. Número de chamada: **001.8 C419m 6.ed.**

DYNIWICZ, A. M. **Metodologia de pesquisa em saúde para iniciantes**. 2.ed. São Caetano do Sul: Difusão Editora, 2009. Número de Chamada: **001.8 D997m 2ed. rev.a**

GIL, AC. **Como elaborar projetos de pesquisa**. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2007. Número de chamada: **001.8 G463c**

LAKATOS, E.M.; MARCONI, M. A. **Fundamentos de metodologia científica**. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2010. Número de chamada: **001.8 L192f 7.ed.**

VOLPATO, GL. **Ciência: da Filosofia à Publicação**. 4. ed. rev. ampl. Botucatu, São Paulo: Tipomic, 2004. Número de, chamada: **001 V931c.**

### **XIV BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

LAKATOS, EM; MARCONI, MA. **Fundamentos de metodologia científica**. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2005. Número de chamada: **001.8 L192f 6.ed.**

MARTINS PEREIRA, J. **Manual de Metodologia da Pesquisa Científica**. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2010. Número de

chamada: **001.8 M433m.**

NORTHEGE, A. **Técnicas para estudar com sucesso.** Florianópolis: The Open University, Ed.UFSC, 1998.  
Número de chamada: **371.322.61 N874t.**

SEVERINO, A.J. **Metodologia do trabalho científico.** 23.ed.rev. e atualizada. São Paulo: Cortez, 2007. Número de chamada: **001.8 S498m 23.ed.rev.a.**

SPECTOR, N. **Manual para a redação de teses, projetos de pesquisa e artigos científicos.** 2. ed Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2001. Número de chamada: **001.8 S741m**

*Haas*

Profª Dra Patrícia Haas

Aprovado na Reunião do Departamento de Fonoaudiologia em 22/02/2019

*Ana Paula de Oliveira Santana*

Profa. Ana Paula de Oliveira Santana  
Chefe do Departamento de Fonoaudiologia

Profª. Ana Paula de Oliveira Santana  
Chefe do Departamento de  
Fonoaudiologia - CCS/UFSC  
Portaria nº 1999/2018/GR

**APROVADO**

Colegiado do Curso de Graduação  
em Fonoaudiologia - CCS/UFSC

Data: 08/03/19

*Renata Coelho Scharlach*

Prof.ª Renata Coelho Scharlach  
Coordenadora do Curso de Graduação  
em Fonoaudiologia - CCS/UFSC  
Portaria nº 2673/2017/GR