



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE  
DEPARTAMENTO DE FONOAUDIOLOGIA  
PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2023/1

**I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA**

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA/FASE	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS		TOTAL HORAS-AULA SEMESTRAIS	
		TEÓRICAS:	PRÁTICAS:	TEÓRICAS:	PRÁTICAS:
FON 7500	"Módulo XI: O processo de investigação diagnóstica aplicado a Fonoaudiologia II" / 5ª. Fase	6h	4h	108h	72h

**II. HORÁRIO:**

TURMA TEÓRICA	TURMAS PRÁTICAS
2133002 - Todas as turmas (Voz – Profa. Maria Rita P. Rolim /Odontologia – Profa Graziela de Luca Canto)	2151001 – Todas as turmas (Voz – Profa. Maria Rita P. Rolim)
2162002 - Todas as turmas (Prof. Diego Fernando Dorneles Bilheri / Prof. a contratar)	3073003 – Turmas A, B, C e D em rodízio (MO – Profa. Fabiane Miron Stefani/ Profa. Ana Paula Blanco-Dutra)
5082002 – Todas as turmas (MO – Profa. Ana Paula Blanco Dutra)	3101001 – Turmas A, B, C e D em rodízio (MO – Profa. Fabiane Miron Stefani/ Profa. Ana Paula Blanco-Dutra)
	3110001 – Turma E em rodízio (MO – Profa. Ana Paula Blanco-Dutra)
	4133003 – Todas as turmas (A, B, C, D, E) em rodízio Prof. Diego Fernando Dorneles Bilheri / Prof a contratar/)
	4162002 – Todas as turmas (A, B, C, D, E) em rodízio (Prof. Diego Fernando Dorneles Bilheri / Prof. a contratar)
	5073001 – Turma E em rodízio (Profa. Ana Paula Blanco-Dutra)

**III. PROFESSOR (ES) MINISTRANTE (S)**

- 1) Profa. Ana Paula Blanco-Dutra
- 2) Prof. Prof. Diego Fernando Dorneles Bilheri
- 3) Profa. Fabiane Miron Stefani
- 4) Profa. Graziela de Luca Canto
- 5) Profa. Maria Rita Pimenta Rolim - professora responsável
- 6) Prof. a contratar

**IV. PRÉ-REQUISITO**

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
(FON7307 e FON7308) ou (FON7307 e FON7808) ou (FON7307 e NFR7004) ou (FON7304 e FON7308) ou	FON 7307: Módulo VIII: Ser Humano Saudável II FON7308 : FON7808: Biossegurança para Fonoaudiologia NFR7004: Biossegurança FON7304: Módulo VII: Ser Humano Saudável II

(FON7304 e FON7808) ou (FON7304 e NFR7004)	
--	--

**V. CURSO PARA O QUAL A DISCIPLINA É OFERECIDA**  
CURSO DE GRADUAÇÃO EM FONOAUDIOLOGIA

**VI. EMENTA**  
Métodos de investigação para o diagnóstico dos distúrbios de motricidade orofacial, voz e deglutição.

**VII. OBJETIVO**

**1-Objetivos Gerais:**  
- Capacitar o aluno a realizar o diagnóstico fonoaudiológico nas áreas de motricidade orofacial, voz e deglutição.

**2- Objetivos Específicos:**  
- Discutir os princípios dos diferentes modelos teóricos de avaliação fonoaudiológica;  
- Explicar os instrumentos de observação, testes específicos, provas de avaliação em motricidade orofacial, voz e deglutição;  
- Interpretar os resultados obtidos nas avaliações fonoaudiológicas referentes aos distúrbios motricidade orofacial, voz e deglutição;  
- Desenvolver raciocínio crítico para embasar a elaboração do relatório de avaliação fonoaudiológica.  
- Desenvolver raciocínio lógico nas bases de ortodontia e otorrinolaringologia que auxilie no diagnóstico fonoaudiológico.

<b>VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>		<b>CH</b>	<b>Estratégia</b>
<b>UNIDADE I</b> Motricidade Orofacial	1. Objetivos e limites da avaliação das alterações de Motricidade Orofacial 2. Raciocínio clínico sobre as alterações de Motricidade Orofacial 3. Avaliação Clínica - Protocolos de anamnese, triagem, avaliação e acompanhamento de casos de Motricidade Orofacial 4. Avaliação Instrumental - Exames complementares em Motricidade Orofacial: Cefalometria, Nasofibrolaringoscopia, Eletromiografia de Superfície, entre outros 5. Observação de avaliação e diagnóstico de casos clínicos de Motricidade Orofacial	36h (T) 36h (P)	Exposição dialogada; observação e discussão de casos clínicos.  Observação do atendimento em ambulatório e elaboração de relatórios.
<b>UNIDADE II</b> Voz	1. Anamnese 2. Triagem vocal 3. Avaliação do comportamento vocal 4. Análise perceptiva auditiva 5. Psicodinâmica Vocal 6. Protocolos 7. Análise Acústica 8. Avaliação da Voz profissional 9. Videolaringoscopia 10. Avaliação otorrinolaringológica da voz.	18h (T) 18h (P)	Exposição dialogada, leitura, vivências práticas em sala de aula.
<b>UNIDADE III</b> Disfagia	1. Avaliação na área específica: classificações e conceitos 2. Avaliação clínica / triagem e rastreio - Itens de avaliação e justificativa teórica - Protocolos e roteiros de avaliação 3. Avaliação Instrumental	36h (T) 18h (P)	Exposição dialogada; leitura, seminários e observação prática no ambulatório de disfagia, ambulatório de cabeça e pescoço, avaliações

	- Itens de avaliação e justificativa teórica - Protocolos e roteiros de avaliação 4. Diagnóstico Funcional e Escalas de gravidade/classificação		de pacientes ambulatoriais e submetidos a exames de nasoendoscopia da deglutição.
<b>UNIDADE IV</b> Odontologia	1. Diagnóstico e planejamento interdisciplinar: Fonoaudiologia e Odontologia	18 h (T)	Exposição Dialogada; discussão de casos clínicos.

#### **IX. METODOLOGIA DE ENSINO/DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA**

Considerando a PORTARIA NORMATIVA Nº 430/2022/GR, DE 15 DE MARÇO DE 2022 as aulas do Curso de Fonoaudiologia ocorrerão de forma presencial, respeitando as orientações epidemiológicas e as normas de biossegurança.

##### **Orientações gerais sobre suspeita de contaminação por Covid-19:**

1) O CASO DEVE BUSCAR ATENDIMENTO PARA RECEBER AS ORIENTAÇÕES MÉDICAS ESPECÍFICAS E PARA NOTIFICAÇÃO DO CASO - EM FLORIANÓPOLIS, UBS OU ALÔ SAÚDE 0800 333 3233.

2) Alunos que apresentarem sintomas agudos (incluindo os sintomas de síndrome gripal ou síndrome - tiveram contato direto com o caso suspeito ou confirmado por um período mínimo de 15 minutos sem utilizar as barreiras de proteção (máscara cirúrgica, PFF2 ou similar), sem realizar distanciamento físico de pelo menos 1,5 ou

respiratória: febre, tosse, dor de garganta, coriza, falta de ar, mas não necessariamente limitados a estes) ou que coabitarem com pessoa que tenha caso suspeito ou confirmado de Covid não poderão comparecer ao local de aula teórica, prática ou estágio, devendo comunicar o professor responsável.

São considerados suspeitos para Covid-19 todas as pessoas e somente as pessoas que preencherem os seguintes critérios:

- tiveram contato físico direto (por exemplo, apertando as mãos, abraçando), ou
- que compartilharam materiais escolares, ou
- que fizeram lanches ou refeições próximos, ou
- que compartilharam assento próximo no transporte escolar ou
- que residam na mesma casa ou ambiente de um caso suspeito ou confirmado.

3. AS FALTAS ÀS ATIVIDADES POR ESTES AFASTAMENTOS CONSIDERAM-SE JUSTIFICADAS (desde que encaminhado atestado médico)

As aulas teóricas ocorrerão por meio de exposições dialogadas, leituras, visitas técnicas, entre outros. Os recursos didáticos a serem utilizados constarão de projetor multimídia (data-show), quadro, internet, livros técnicos e revistas científicas. Os celulares devem permanecer desligados durante as aulas.

Na Unidade I (Motricidade Orofacial) as aulas teóricas serão ministradas de forma condensada do dia 07/03 ao dia 04/04, nas terças-feiras (5h) e nas quintas-feiras (3h).

**As aulas práticas serão realizadas nos dias descritos no cronograma e ocorrerão em sistema de rodízio.**

**Nas práticas de MO (Unidade I) :** as aulas práticas serão ministradas de forma condensada do dia 06/04 ao dia 09/05, nas terças-feiras (5h) e nas quintas-feiras (2h). As aulas de terça-feira ocorrerão na Clínica Escola de Fonoaudiologia e as de quinta-feira no CCS, em sala de aula (supervisão dos atendimentos). Nessas aulas serão realizadas as atividades de acompanhamento e/ou realização de triagem, avaliação, preenchimento de protocolo e elaboração de relatório. Nestas práticas, deverão ser entregues relatórios de cada paciente avaliado em aula. A entrega deve ser impressa para a professora da unidade, obrigatoriamente na aula subsequente.

**Nas práticas de Voz (Unidade II):** as aulas ocorrerão em sala de aula, no CCS, nas quais os alunos realizarão vivências em sala de aula e/ou discussão de casos. Nas práticas desta unidade os alunos deverão entregar um portfólio ao final das aulas, no qual deve constar descrição da prática, reflexão sobre as aulas, fundamentação e autoavaliação. O portfólio deve ser entregue impresso conforme solicitação da professora da unidade.

**Nas práticas de Disfagia (Unidade III)** as aulas ocorrerão em sala de aula e/ou na Clínica-Escola de

Fonoaudiologia, e/ou em ambulatórios e/ou enfermarias do Hospital Universitário da UFSC. Poderá haver acompanhamento de exames e/ou avaliações, bem como, realização de discussão de casos.

**Atividades extraclasse:**

MO: leitura de artigos e capítulos de livro, que possam auxiliar no embasamento teórico para o atendimento dos pacientes.

Disfagia, Voz e Odontologia: serão consideradas como atividades extraclasse a análise de vídeos, leitura de textos e elaboração de trabalhos ou resumos.

**X. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO**

Competências e Habilidades que o aluno deve ter alcançado ao final deste módulo:

Unidade I (Motricidade Orofacial) - compreensão dos objetivos e indicação da avaliação clínica; compreensão dos objetivos e indicação das avaliações instrumentais; compreensão e habilidade em realizar avaliação clínica em motricidade orofacial; e habilidade e raciocínio clínico para concluir o diagnóstico funcional após avaliação.

Unidade II (Voz) - compreensão dos objetivos e indicação da Avaliação Vocal; descrever o perfil vocal do indivíduo; compreender a influência do comportamento vocal na gênese da disfonia; habilidade de aplicar anamnese, avaliação do comportamento vocal, avaliação acústica e protocolos de voz; habilidade de interpretar a avaliação otorrinolaringológica; e habilidade de raciocínio clínico na Avaliação vocal.

Unidade III (Disfagia) - compreensão dos objetivos e indicação da avaliação clínica; compreensão dos objetivos e indicação das avaliações instrumentais; reconhecimento dos sinais de aspiração e segurança da deglutição; e habilidade e raciocínio clínico para concluir o diagnóstico funcional após avaliação com reconhecimento de conduta imediata.

Unidade IV (Odontologia) - compreensão da inter-relação entre alterações odontológicas e fonoaudiológicas.

Serão realizadas as seguintes avaliações:

1ª Avaliação: Avaliação: Seminário/oficina/atividade avaliativa da Unidade I (Peso 0,5)

2ª Avaliação: Prova teórica da Unidade I (Peso 1,5)

3ª Avaliação: Prática na unidade I (Peso 1,5)

4ª Avaliação: Prova teórica da Unidade II (Peso 1)

5ª Avaliação: Prática na unidade II (Peso 1)

6ª Avaliação: Prova teórica da Unidade III (Peso 2)

7ª Avaliação: Prática na unidade III (Peso 1,5)

8ª Avaliação: Prova teórica da Unidade IV (Peso 1)

A nota final do aluno será composta por dois eixos: um TEÓRICO (peso 6) e outro PRÁTICO (peso 4).

**Para o eixo TEÓRICO:**

**Avaliações teóricas das unidades:** Provas e/ou atividades avaliativas por unidade/somente as unidades fonoaudiológicas (poderão ser seminários, exercícios, TBL ou workshop, conforme cada unidade) Deve ser realizada a média ponderada das avaliações de cada unidade para a composição da nota do eixo teórico.

$$\text{NOTA TEÓRICA} = \frac{(1^{\text{a}} \text{ aval} \times 0,5) + (2^{\text{a}} \text{ aval} \times 1,5) + 4^{\text{a}} \text{ aval} + (6^{\text{a}} \text{ aval} \times 2) + 8^{\text{a}} \text{ aval}}{10}$$

**Para o eixo PRÁTICO:**

**Avaliações práticas das unidades:** Nota referente à prática das unidades fonoaudiológicas I, II e III: em cada unidade será considerada a elaboração de relatórios/portfólios, da atuação/desempenho/condução durante as aulas práticas, bem como da frequência. O peso de cada item será definido pelo professor da unidade.

$$\text{NOTA PRÁTICA} = \frac{(3^{\text{a}} \text{ aval} \times 1,5) + 5^{\text{a}} \text{ aval} + (7^{\text{a}} \text{ aval} \times 1,5)}{10}$$

A nota final do aluno será calculada a partir da seguinte média ponderada:

$$\text{NOTA FINAL} = (\text{Nota TEÓRICA}) + (\text{Nota PRÁTICA})$$

Os alunos que faltarem às aulas teóricas ou às provas teóricas deverão procurar a secretaria para solicitar segunda chamada dentro de 72h, conforme a Legislação vigente na UFSC (Resolução 017/cUn/97).

Os pedidos de segunda chamada ou revisão de prova poderão ser feitos por e-mail. Será necessário preencher o formulário (Disponível no site [www.fon.ufsc.br](http://www.fon.ufsc.br) -> Formulários -> Alunos -> Justificativa de falta//Pedido de Segunda Chamada ou Revisão) e digitalizar os documentos que justifiquem a ausência (atestado médico, comprovante de presença em atividades etc) e enviar ambos ao e-mail do Departamento: [fon@contato.ufsc.br](mailto:fon@contato.ufsc.br). Os alunos que preferirem ainda podem realizar tais procedimentos pessoalmente na secretaria do Departamento de Fonoaudiologia.

A avaliação do rendimento escolar dos alunos será feita de acordo com a Legislação vigente na UFSC (Resolução 017/cUn/97).

## XI. NOVA AVALIAÇÃO

Não existe uma nova avaliação, uma vez que o módulo contempla aulas práticas (Resolução 017/cUn/97).

## XII. CRONOGRAMA

DATA	CONTEÚDO	CH	PROFESSOR
06/03/2022 (Segunda-feira)	<b>Teórica de Voz</b> Apresentação plano de ensino.	1:30h	Profa. Maria Rita Rolim
	<b>Prática de Voz</b>	1:30h	Profa. Maria Rita Rolim
	<b>Teórica de Disfagia 1/18</b> Apresentação plano de ensino. Critérios de avaliação e tipos de avaliação das Disfagias	2h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
07/03/2023 (Terça-feira)	<b>Teórica de MO</b> <b>Todas as turmas</b> Orientações sobre a prática; Divisão dos grupos (seminários); Avaliação Clínica em MO – Anamnese Aplicação da anamnese	5h	Profa Ana Paula Blanco-Dutra
08/03/2023 (Quarta-feira)	<b>Prática de Disfagia</b> <b>Todas as turmas em esquema de rodízio</b>	1h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
09/03/2023 (Quinta-feira)	<i>Aula inaugural do CCS</i> <b>Teórica de MO</b> <b>Todas as turmas</b> Avaliação Clínica em MO – Estruturas extra-orais Aplicação da avaliação das estruturas extra-orais	3h	Profa Ana Paula Blanco-Dutra
13/03/2023 (Segunda-feira)	<b>Teórica de Voz</b> Triagem vocal / anamnese	1:30h	Profa. Maria Rita Rolim
	<b>Prática de Voz</b>	1:30h	Profa. Maria Rita Rolim
	<b>Teórica de Disfagia 2/18</b> Critérios de avaliação e tipos de avaliação das Disfagias	2h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
14/03/2023 (Terça-feira)	<b>Teórica de MO</b> <b>Todas as turmas</b> Avaliação Clínica em MO – Estruturas intra-orais Aplicação da avaliação das estruturas intra-orais	5h	Profa Ana Paula Blanco-Dutra
15/03/2023 (Quarta-feira)	<b>Prática de Disfagia</b> <b>Todas as turmas em esquema de rodízio</b>	1h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
16/03/2023 (Quinta-feira)	<b>Teórica de MO</b> <b>Todas as turmas</b> Avaliação das funções de respiração,	3h	Profa Ana Paula Blanco-Dutra

	mastigação, deglutição e fala Aplicação da avaliação das funções estomatognáticas		
20/03/2023 (Segunda-feira)	<b>Teórica de Voz</b> Anamnese	1:30h	Profa. Maria Rita Rolim
	<b>Prática de Voz</b>	1:30h	Profa. Maria Rita Rolim
	<i>Dia Nacional de Atenção à Disfagia</i> <b>Teórica de Disfagia 3/18</b> Protocolos de rastreio e triagem	2h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
21/03/2023 (Terça-feira)	<b>Teórica de MO</b> <b>Todas as turmas</b> Avaliação instrumental em MO Aplicação da avaliação instrumental	5h	Profa Ana Paula Blanco-Dutra
22/03/2023 (Quarta-feira)	<b>38º Encontro Internacional de Audiologia Prática de Disfagia</b> <b>Todas as turmas em esquema de rodízio</b>	1h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
23/03/2023 (Quinta-feira)	<b>FERIADO</b> <i>Aniversário de Florianópolis</i> <i>38º Encontro Internacional de Audiologia</i> <b>Teórica de MO</b> <b>Todas as turmas</b> Extraclasse (descrito no final)	-	Profa Ana Paula Blanco-Dutra
27/03/2023 (Segunda-feira)	<b>Teórica de Voz</b> Avaliação comportamental	1:30h	Profa. Maria Rita Rolim
	<b>Prática de Voz</b>	1:30h	Profa. Maria Rita Rolim
	<b>Teórica de Disfagia 4/18</b> Protocolos de rastreio e triagem	2h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
28/03/2023 (Terça-feira)	<b>Teórica de MO</b> <b>Todas as turmas</b> Avaliação fonoaudiológica de Frênulo Lingual Aplicação do protocolo <b>1ª AVALIAÇÃO: TEÓRICA - MO</b> Seminário 1 – Paralisia Facial	5h	Profa Ana Paula Blanco-Dutra
29/03/2023 (Quarta-feira)	<b>Prática de Disfagia</b> <b>Todas as turmas em esquema de rodízio</b>	1h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
30/03/2023 (Quinta-feira)	<b>Teórica de MO</b> <b>Todas as turmas</b> <b>1ª AVALIAÇÃO: TEÓRICA - MO</b> Seminário 2 – Ronco e apneia Seminário 3 – Ortognática Seminário 4 – Bariátrica	3h	Profa Ana Paula Blanco-Dutra
03/04/2023 (Segunda-feira)	<b>Teórica de Voz</b> Avaliação perceptivo auditiva	1:30h	Profa. Maria Rita Rolim
	<b>Prática de Voz</b>	1:30h	Profa. Maria Rita Rolim
	<b>Teórica de Disfagia 5/18</b> Etapas e protocolos de Avaliação Clínica da deglutição (Adultos)	2h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
04/04/2023 (Terça-feira)	<b>Teórica de MO</b> <b>Todas as turmas</b> <b>2ª AVALIAÇÃO: TEÓRICA - MO</b>	4h	Profa Ana Paula Blanco-Dutra
05/04/2023 (Quarta-feira)	<b>Prática de Disfagia</b> <b>Todas as turmas em esquema de rodízio</b>	1h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
06/04/2023 (Quinta-feira)	<b>Prática de MO</b> <b>Todas as turmas</b>	1h	Profa Ana Paula Blanco-Dutra

10/04/2023 (Segunda-feira)	<b>Teórica de Voz</b> Protocolos	1:30h	Profa. Maria Rita Rolim
	<b>Prática de Voz</b>	1:30h	Profa. Maria Rita Rolim
	<b>Teórica de Disfagia 6/18</b> Etapas e protocolos de Avaliação Clínica da deglutição (Adultos)	2h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
11/04/2023 (Terça-feira)	<b>Prática de MO</b> <b>Todas as turmas</b>	5h	Profa. Fabiane Stefani / Profa Ana Paula Blanco-Dutra
12/04/2023 (Quarta-feira)	<b>Prática de Disfagia</b> <b>Todas as turmas em esquema de rodízio</b>	1h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
13/04/2023 (Quinta-feira)	<b>Prática de MO</b> <b>Todas as turmas</b>	2h	Profa. Fabiane Stefani / Profa Ana Paula Blanco-Dutra
17/04/2023 (Segunda-feira)	<b>Teórica de Voz</b> Protocolos	1:30h	Profa. Maria Rita Rolim
	<b>Prática de Voz</b>	1:30h	Profa. Maria Rita Rolim
	<b>Teórica de Disfagia 7/18</b> Etapas e protocolos de Avaliação Nasoendoscópica da Deglutição	2h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
18/04/2023 (Terça-feira)	<b>Prática de MO</b> <b>Todas as turmas</b>	5h	Profa. Fabiane Stefani / Profa Ana Paula Blanco-Dutra
19/04/2023 (Quarta-feira)	<b>Prática de Disfagia</b> <b>Todas as turmas em esquema de rodízio</b>	1h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
20/04/2023 (Quinta-feira)	<b>Prática de MO</b> <b>Todas as turmas</b>	2h	Profa. Fabiane Stefani / Profa Ana Paula Blanco-Dutra
24/04/2023 (Segunda-feira)	<b>Teórica de Voz</b> Avaliação Acústica	1:30h	Profa. Maria Rita Rolim
	<b>Prática de Voz</b>	1:30h	Profa. Maria Rita Rolim
	<b>Teórica de Disfagia 8/18</b> Análise de vídeos - nasoendoscopia da deglutição	2h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
25/04/2023 (Terça-feira)	<b>Prática de MO</b> <b>Todas as turmas</b>	5h	Profa. Fabiane Stefani / Profa Ana Paula Blanco-Dutra
26/04/2023 (Quarta-feira)	<i>Dia Internacional de Conscientização sobre o ruído</i> <b>Prática de Disfagia</b> <b>Todas as turmas em esquema de rodízio</b>	1h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
27/04/2023 (Quinta-feira)	<b>Prática de MO</b> <b>Todas as turmas</b>	2h	Profa. Fabiane Stefani / Profa Ana Paula Blanco-Dutra
01/05/2023 (Segunda-feira)	<b>Feriado</b> <i>Dia do Trabalho</i> <i>Teórica de Voz</i>	-	Profa. Maria Rita Rolim
	<b>Feriado</b> <i>Dia do Trabalho</i> <i>Prática de Voz</i>	-	Profa. Maria Rita Rolim
	<b>Feriado</b> <i>Dia do Trabalho</i> <b>Teórica de Disfagia 9/18</b> Extraclasse (descrito no final)	-	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar

02/05/2023 (Terça-feira)	<b>Prática de MO</b> <b>Todas as turmas</b>	5h	Profa. Fabiane Stefani / Profa Ana Paula Blanco-Dutra
03/05/2023 (Quarta-feira)	<b>Prática de Disfagia</b> <b>Todas as turmas em esquema de rodízio</b>	1h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
04/05/2023 (Quinta-feira)	<b>Prática de MO</b> <b>Todas as turmas</b>	2h	Profa. Fabiane Stefani / Profa Ana Paula Blanco-Dutra
08/05/2023 (Segunda-feira)	<b>Teórica de Voz</b> Avaliação Acústica	1:30h	Profa. Maria Rita Rolim
	<b>Prática de Voz</b>	1:30h	Profa. Maria Rita Rolim
	<b>Teórica de Disfagia 10/18</b> Etapas e protocolos de avaliação videofluoroscópica da deglutição	2h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
09/05/2023 (Terça-feira)	<b>Prática de MO</b> <b>Todas as turmas</b> <b>3ª AVALIAÇÃO: PRÁTICA – MO</b>	5h	Profa. Fabiane Stefani / Profa Ana Paula Blanco-Dutra
10/05/2023 (Quarta-feira)	<b>Prática de Disfagia</b> <b>Todas as turmas em esquema de rodízio</b>	1h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
11/05/2023 (Quinta-feira)	<b>Prática de MO</b> <b>Todas as turmas</b>	2h	Profa. Fabiane Stefani / Profa Ana Paula Blanco-Dutra
15/05/2023 (Segunda-feira)	<b>Teórica de Voz</b> Casos clínicos	1:30h	Profa. Maria Rita Rolim
	<b>Prática de Voz</b>	1:30h	Profa. Maria Rita Rolim
	<b>Teórica de Disfagia 11/18</b> Análise de vídeos - videofluoroscopia da deglutição	2h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
17/05/2023 (Quarta-feira)	<b>Prática de Disfagia</b> <b>Todas as turmas em esquema de rodízio</b>	1h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
22/05/2023 (Segunda-feira)	<b>Teórica de Voz</b> <b>4ª AVALIAÇÃO: TEÓRICA - VOZ</b>	1:30h	Profa. Maria Rita Rolim
	<b>Prática de Voz</b> <b>5ª AVALIAÇÃO: PRÁTICA - VOZ</b>	1:30h	Profa. Maria Rita Rolim
	<b>Teórica de Disfagia 12/18</b> Análise de vídeos - videofluoroscopia da deglutição	2h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
24/05/2023 (Quarta-feira)	<b>Prática de Disfagia</b> <b>Todas as turmas em esquema de rodízio</b>	1h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
29/05/2023 (Segunda-feira)	<b>Teórica de Odonto 1/6</b> Introdução ao estudo da oclusão	3h	Profa. Graziela Canto
	<b>Teórica de Disfagia 13/18</b> Etapas e protocolos de Avaliação Clínica da deglutição (Neonatos)	2h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
31/05/2023 (Quarta-feira)	<b>Prática de Disfagia</b> <b>Todas as turmas em esquema de rodízio</b>	1h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
05/06/2023 (Segunda-feira)	<b>Teórica de Odonto 2/6</b> Sistema Estomatognático	3h	Profa. Graziela Canto
	<b>Teórica de Disfagia 14/18</b> Etapas e protocolos de Avaliação Clínica da deglutição (Neonatos)	2h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
07/06/2023 (Quarta-feira)	<b>Prática de Disfagia</b> <b>Todas as turmas em esquema de rodízio</b>	1h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
12/06/2023	<b>Teórica de Odonto 3/6</b>	3h	Profa. Graziela

(Segunda-feira)	Posições e Movimentos Mandibulares Básicos		Canto
	<b>Teórica de Disfagia 15/18</b> Etapas e protocolos de Avaliação Clínica da deglutição (Crianças)	2h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
14/06/2023 (Quarta-feira)	<b>Prática de Disfagia</b> <b>Todas as turmas em esquema de rodízio</b>	1h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
19/06/2023 (Segunda-feira)	<b>Teórica de Odonto 4/6</b> Bruxismo	3h	Profa. Graziela Canto
	<b>Teórica de Disfagia 16/18</b> <b>6ª AVALIAÇÃO: TEÓRICA - DISFAGIA</b>	2h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
21/06/2023 (Quarta-feira)	<b>Prática de Disfagia</b> <b>Todas as turmas em esquema de rodízio</b>	1h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
26/06/2023 (Segunda-feira)	<b>Teórica de Odonto 5/6</b> Dor Orofacial	3h	Profa. Graziela Canto
	<b>Teórica de Disfagia 17/18</b> Discussão da avaliação	2h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
28/06/2023 (Quarta-feira)	<b>Prática de Disfagia</b> Todas as turmas em esquema de rodízio <b>7ª AVALIAÇÃO: PRÁTICA - DISFAGIA</b>	1h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
03/07/2023 (Segunda-feira)	<b>Teórica de Odonto 6/6</b> <b>8ª AVALIAÇÃO: TEÓRICA - ODONTO</b>	3h	Profa. Graziela Canto
	<b>Teórica de Disfagia 18/18</b>	2h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
05/07/2023 (Quarta-feira)	<b>Prática de Disfagia</b> <b>Todas as turmas em esquema de rodízio</b>	1h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
Atividades Extraclasse	<b>TODAS AS TURMAS</b> Unidade Teórica Disfagia	2h	Prof. Diego Bilheri / Prof. a contratar
	Unidade Prática Voz	1,5	Profa Maria Pimenta Rita Rolim
	Unidade Teórica Voz	1,5	
	Unidade Teórica MO	3h	Profa Ana Paula Blanco-Dutra

### XIII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BEHLAU, M. **Voz o livro do especialista: volume I**. São Paulo: Ed. Lovise, 2001. Número de Chamada: **616.89-008.4-08 V977**

BEHLAU, M **Voz o livro do especialista: volume II**. São Paulo: Ed. Lovise, 2005. Número de Chamada: **616.89-008.4-08 V977**

BRANCO, A.; REHDER, M.I. (Org.). **Disfonia e Disfagia: interface, atualização e prática clínica**. Rio de Janeiro: Revinter, 2011. Número de Chamada: **612.78 R345d**

ENLOW, D, H, **Crescimento Facial**. 3ª. Ed. São Paulo: Artes Médicas, 1993. P.261. Número de Chamada: **616.714.1-071.3E58c**

MARCHESAN, I.Q.; SILVA, H.J.; TOMÉ, M.C. **Tratado das especialidades em fonoaudiologia**. 3. ed. Rio de Janeiro: GEN, 2016. 1118 p. Número de chamada: **616.89-008.4 T776 3.ed.**

### XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FUKUDA, YOTAKA. **Otorrinolaringologia – Guia de Medicina Ambulatorial e Hospitalar**. Ed. Manole, 2003. Número de Chamada: **616.21G943**

JOTZ, G.P.; ANGELIS, E.C.; BARROS, A.P.B. (Org.). **Tratado da Deglutição e Disfagia: no adulto e na criança**. Rio de Janeiro: Revinter, 2009. Número de Chamada: 614:35 A447d

LOPES, O. **Tratado de Fonoaudiologia**. São Paulo: Roca, 1997. Número de Chamada **616.89-008.4-08T776**

MOYERS, R. **Ortodontia** 3ª ed. Guanabara Koogan, Rio de Janeiro, 1987.669 p. Número de Chamada: **616.314-089.23M9380**  
MÜLLER, A. M.C. **Ortodontia para Clínicos**. 3ª ed. Santos, São Paulo, 1986. 286p. Número de Chamada: **616.314-089.23 A 6630**  
RESENDE, P.; DOBELIN, J.B.; OLIVEIRA, I.B.; LUCHESI, K.F. **Disfagia orofaríngea neurogênica: análise de protocolos de videofluoroscopia brasileiros e norte-americanos**. Rev. CEFAC. 2015 Set-Out; 17(5):1610-1619  
FURKIM, A.M.; SACCO, A.B.F. **Eficácia da fonoterapia em disfagia neurogênica usando a escala funcional de ingestão por via oral (FOIS) como marcador**. Revista CEFAC [online]. 2008, 10(4): 503-512.

---

Profª. Ana Paula Blanco Dutra \_\_\_\_\_

Prof. Diego Fernando Dorneles Bilheri \_\_\_\_\_

Profª. Fabiane Miron Stefani \_\_\_\_\_

Profª Graziela de Luca Canto \_\_\_\_\_

Profª. Maria Rita P. Rolim (professora responsável) \_\_\_\_\_

Aprovado na Reunião do Colegiado do Departamento de Fonoaudiologia  
em \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Chefe do Departamento de Fonoaudiologia  
Profa. Maria Madalena Canina Pinheiro