



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE  
COORDENADORIA ESPECIAL DE FONOAUDIOLOGIA  
PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2019/1

**I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:**

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA/FASE	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS		TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS:
		TEÓRICAS:	PRÁTICAS:	
FON 7307	Módulo VII - Ser Humano Saudável II/3ª. Fase	06	-----	108 h

**II. HORÁRIO:**

TURMA TEÓRICA	TURMAS PRÁTICAS
2082002 – Profa. Ana Paula Blanco-Dutra / Profa. Ana Carolina Ghirardi 2101002 – Profa. Karen Luchesi 5133002 – Profa. Daltro Ritter	-----

**III. PROFESSOR (ES) MINISTRANTE (S)**

- 1) Profa. Ana Paula Blanco-Dutra (Professora Responsável)
- 2) Profa. Ana Carolina Ghirardi
- 3) Profa. Karen Luchesi
- 4) Prof. Daltro Ritter

**IV. PRÉ-REQUISITO(S)**

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
FON 7100	Módulo I - Caracterização do Ser Humano Saudável I

**V. CURSO (S) PARA O(S) QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA**

CURSO DE GRADUAÇÃO EM FONOAUDIOLOGIA

**VI. EMENTA**

Desenvolvimento das funções de deglutição, respiração, sucção, mastigação, musculatura orofacial e voz. Desenvolvimento do sistema estomatognático e crescimento craniofacial.

**VII. OBJETIVOS**

**1- Objetivos Gerais:**

- Compreender aspectos fundamentais do desenvolvimento do ser humano, pertinentes a funções de fala, voz, respiração e deglutição.

**2- Objetivos Específicos:**

- Entender o desenvolvimento e as relações das funções de fala, respiração, deglutição e fonação no ser humano;
- Aprofundar o desenvolvimento normal das funções relacionadas à Motricidade Orofacial;
- Relacionar forma e função, articulação da fala, respiração e mastigação;
- Aprofundar o desenvolvimento da função de deglutição, mecanismos de proteção das vias aéreas e o processo de alimentação;
- Aprofundar o desenvolvimento e funcionamento do processo da fonação e comunicação;
- Conhecer o desenvolvimento normal do complexo craniofacial desde o período pré-natal até o adulto jovem;
- Conhecer os estágios do desenvolvimento normal da oclusão desde o período pré- dental até a dentadura permanente;
- Conhecer o desenvolvimento e aspectos funcionais relacionados à Articulação Temporomandibular.

--

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO		CH	Estratégia
<b>UNIDADE I</b> Voz	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Morfofisiologia da Fonação.</li> <li>- Conceitos básicos de anatomia e neuroanatomia da laringe.</li> <li>- Bases respiratórias da fonação</li> <li>- Teorias da produção vocal</li> <li>- Padrões de normalidade da voz no decorrer da vida</li> <li>- Psicodinâmica vocal</li> <li>- Voz profissional</li> </ul>	18h	Exposição dialogada e leitura.
<b>UNIDADE II</b> Deglutição	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Morfofisiologia da Deglutição</li> <li>- Conceitos básicos de anatomia e neuroanatomia do processo de deglutição oro-faringo-esofágica</li> <li>- Fisiologia da Deglutição da vida intra uterina a senescencia</li> <li>- Mecanismos de proteção das vias aéreas durante a deglutição</li> <li>- Desenvolvimento do processo de Alimentação: aspectos orgânicos, culturais e emocionais</li> </ul>	36h	Exposição dialogada, leitura e seminário.
<b>UNIDADE III</b> Motricidade Orofacial	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Amamentação</li> <li>- Hábitos orais deletérios</li> <li>- Fisiologia normal das funções do sistema estomatognático: respiração, mastigação e fala.</li> <li>- A motricidade orofacial no envelhecimento.</li> </ul>	18h	Exposição dialogada e leitura
<b>UNIDADE IV</b> Ortodontia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Embriologia da face</li> <li>. Crescimento (Calota e Base Craniana)</li> <li>. Crescimento (Maxila e Mandíbula)</li> <li>. Dentadura Decídua</li> <li>. Dentadura Mista</li> <li>. Dentadura Permanente</li> <li>. Desenvolvimento e aspectos funcionais da ATM</li> </ul>	36h	Exposição dialogada e seminários

#### IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

As aulas serão teóricas, por meio de exposições dialogadas, leituras de artigos científicos, trabalhos em grupo e/ou seminários. Serão utilizadas também metodologias ativas de ensino-aprendizagem (*Team Based Learning - TBL*), que exigirão dos alunos o preparo pré-aula por meio da leitura de textos. Os recursos didáticos a serem utilizados constarão de projetor multimídia (*data-show*), quadro, internet, livros técnicos e revistas científicas.

Nas unidades II (Deglutição) e III (MO) serão realizados seminários propostos pelos professores das Unidades.

Nas unidades I (Voz) será realizado um trabalho proposto pelo professor da Unidade.

Nas unidades II (Deglutição) e III (MO) serão realizados um TBL em cada uma das Unidades.

Serão realizadas três (03) avaliações integradas teóricas, sendo duas (02) parciais e uma (01) final acumulativa.

**Não será permitido o uso do celular durante as aulas.**

## X. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

Serão realizadas três avaliações teóricas, três seminários e dois TBL. A saber:

- AIP I (avaliação integrada parcial 1): 2,0 pontos
- AIP II (avaliação integrada parcial 2): 2,0 pontos
- TBLD (Team Based Learning): 0,5 pontos
- SD (Seminário de Deglutição): 0,5 pontos
- TBLMO (Team Based Learning): 0,5 pontos
- SMO (Seminário de Motricidade orofacial): 0,5 pontos
- TV (Trabalho de Voz): 1,0 ponto
- AIF (avaliação integrada final): 3,0 pontos

As AIPs abordarão questões referentes ao conteúdo que foi ministrado em cada unidade até a data da avaliação e a AIF a todo conteúdo ministrado no módulo durante o semestre.

Os seminários serão em grupos, divididos no primeiro dia de aula. Serão considerados os seguintes aspectos para a nota do seminário:

- 1) Entrega à professora da unidade, de um textos em word, sobre o conteúdo apresentado em aula no dia da apresentação.
- 2) Uso de recursos audiovisuais
- 3) Fundamentação teórica
- 4) Apresentação individual (domínio do assunto e respostas aos questionamentos)
- 5) Tempo de apresentação (o grupo terá no mínimo 50 minutos para a apresentação, sendo descontado da nota do grupo se o tempo for inferior a 50 minutos).

Trabalho de voz: O trabalho escrito será realizado em DUPLAS. Os temas serão sorteados entre as duplas no primeiro dia de aula da unidade de voz. Na avaliação do trabalho serão considerados:

- 1) Formatação (redação no programa Word, em fonte Arial 12, espaço 1,5, paginado, com no mínimo três páginas.
- 2) Referências bibliográficas ao final, de acordo com as normas ABNT. Citação de todas as referências bibliográficas ao longo do texto.
- 3) Coerência, coesão e adequação gramatical do texto escrito.
- 4) Fundamentação teórica adequada sobre o tema e relevância das informações apresentadas.

A média final será obtida por meio da soma das avaliações:

$$\text{Média Final} = \text{AIP I (2,0)} + \text{AIP II (2,0)} + \text{TBLD (0,5)} + \text{SD (0,5)} + \text{TBLMO (0,5)} + \text{SMO (0,5)} + \text{TV (1,0)} + \text{AIF (3,0)}$$

Os alunos que faltarem às provas teóricas deverão procurar a secretaria para solicitar segunda chamada dentro de 72h, conforme a Legislação vigente na UFSC (Resolução 017/cUn/97).

As justificativas de falta em estágios e aulas práticas, pedidos de segunda chamada ou revisão de prova poderão ser feitos por e-mail. Será necessário preencher o mesmo formulário (Disponível no site [www.fon.ufsc.br](http://www.fon.ufsc.br) -> Formulários -> Alunos -> Justificativa de falta//Pedido de Segunda Chamada ou Revisão) e digitalizar os documentos que justifiquem a ausência (atestado médico, comprovante de presença em atividades etc) e enviar ambos ao e-mail do Departamento: [fon@contato.ufsc.br](mailto:fon@contato.ufsc.br). Os alunos que preferirem ainda podem realizar tais procedimentos pessoalmente na secretaria do Departamento de Fonoaudiologia.

A avaliação do rendimento escolar dos alunos será feita de acordo com a Legislação vigente na UFSC (Resolução 017/cUn/97).

**XI. NOVA AVALIAÇÃO**

O aluno com frequência suficiente (FS) e média das notas de avaliações entre 3,0 (três vírgula zero) e 5,5 (cinco vírgula cinco) terá direito a uma nova avaliação no final do semestre de acordo com a Legislação vigente da UFSC (Resolução 017/CUn/97).

**XII. CRONOGRAMA**

<b>DATAS</b>	<b>CONTEÚDO</b>	<b>CH</b>	<b>PROFESSOR</b>
11/03/2019 (segunda-feira)	MO Apresentação do plano de ensino <i>Distribuição grupos seminários</i>	2h	Profa. Ana Paula Blanco-Dutra
	DEGLUTIÇÃO Fisiologia da Deglutição Normal <i>Fases antecipatória, preparatória e oral da deglutição; Videofluoroscopia e nasofibrolaringoscopia da deglutição normal</i>	2h	Profa. Karen Luchesi
14/03/2019 (quinta-feira)	ORTODONTIA Embriologia da Face	2h	Prof. Daltro Ritter
18/03/2019 (segunda-feira)	MO Aleitamento natural e hábitos orais	2h	Profa. Ana Paula Blanco-Dutra
	DEGLUTIÇÃO Fisiologia da Deglutição Normal <i>Fase faríngea da deglutição; Videofluoroscopia e nasofibrolaringoscopia da deglutição normal</i>	2h	Profa. Karen Luchesi
21/03/2019 (quinta-feira)	ORTODONTIA Crescimento (Calota e Base Craniana)	2h	Prof. Daltro Ritter
25/03/2019 (segunda-feira)	MO Aleitamento natural e hábitos orais	2h	Profa. Ana Paula Blanco-Dutra
	DEGLUTIÇÃO Desenvolvimento neuromotor e controle neurológico da deglutição	2h	Profa. Karen Luchesi
28/03/2019 (quinta-feira)	ORTODONTIA Crescimento (Maxila e Mandíbula)	2h	Prof. Daltro Ritter
01/04/2019 (segunda-feira)	MO <b>TBLMO</b>	2h	Profa. Ana Paula Blanco-Dutra
	DEGLUTIÇÃO Reflexos relacionados à deglutição	2h	Profa. Karen Luchesi
04/04/2019 (quinta-feira)	ORTODONTIA Dentadura decídua - 1	2h	Prof. Daltro Ritter

08/04/2019 (segunda-feira)	MO <b>Seminário de MO (SMO): Anatomofisiologia do Sistema Estomatognático – Morfosiologia da <u>Respiração</u></b>	2h	Profa. Ana Paula Blanco-Dutra
	<b>Seminário de MO (SMO): Anatomofisiologia do Sistema Estomatognático – Morfosiologia da <u>Mastigação</u></b>		
	DEGLUTIÇÃO <b>TBLD – Fisiologia da deglutição normal</b>	2h	Profa. Karen Luchesi
11/04/2019 (quinta-feira)	ORTODONTIA Dentadura decidua – 2 EIA	2h	Prof. Daltro Ritter
15/04/2019 (segunda-feira)	MO <b>AVALIAÇÃO INTEGRADA PARCIAL I (AIP I)</b>	2h	Profa. Ana Paula Blanco-Dutra
	DEGLUTIÇÃO	2h	Profa. Karen Luchesi
18/04/2019 (quinta-feira)	ORTODONTIA	2h	Prof. Daltro Ritter
22/04/2019 (segunda-feira)	MO <b>Seminário de MO (SMO): Anatomofisiologia do Sistema Estomatognático – Morfosiologia da <u>Função de Fala</u></b>	2h	Profa. Ana Paula Blanco-Dutra
	Aula		
	DEGLUTIÇÃO Sinais vitais normais e ausculta cervical	2h	Profa. Karen Luchesi
25/04/2019 (quinta-feira)	ORTODONTIA <b>Alunos dispensados para o Evento de Comemoração dos 10 anos do Curso de Fonoaudiologia</b>	2h	Prof. Daltro Ritter
	<b>INADE</b>		
29/04/2019 (segunda-feira)	MO <b>Seminário de MO (SMO): Envelhecimento em <u>motricidade orofacial</u></b>	2h	Profa. Ana Paula Blanco-Dutra
	Aula		
	DEGLUTIÇÃO Deglutição no RN e na infância	2h	Profa. Karen Luchesi
02/05/2019 (quinta-feira)	ORTODONTIA Dentadura mista – 1	2h	Prof. Daltro Ritter
06/05/2019 (segunda-feira)	MO <b>Dispensa semana pedagógica Atividade via moodle</b>	2h	Profa. Ana Paula Blanco-Dutra
	DEGLUTIÇÃO <b>Dispensa semana pedagógica Atividade via moodle</b>	2h	Profa. Karen Luchesi
09/05/2019	ORTODONTIA	2h	Prof. Daltro Ritter

(quinta-feira)	Dentadura mista - 2		
13/05/2019 (segunda-feira)	VOZ Conceitos Básicos de Anatomia e Neuroanatomia da Fonação	2h	Profa. Ana Carolina Ghirardi
	DEGLUTIÇÃO Alimentação no contexto hospitalar	2h	Profa. Karen Luchesi
16/05/2019 (quinta-feira)	ORTODONTIA Dentição permanente - 1	2h	Prof. Daltro Ritter
20/05/2019 (segunda-feira)	VOZ <b>AVALIAÇÃO INTEGRADA PARCIAL II (AIP II)</b>	2h	Profa. Ana Carolina Ghirardi
	DEGLUTIÇÃO	2h	Profa. Karen Luchesi
23/05/2019 (quinta-feira)	ORTODONTIA Dentição permanente - 2	2h	Prof. Daltro Ritter
27/05/2019 (segunda-feira)	VOZ Teorias da Produção Vocal	2h	Profa. Ana Carolina Ghirardi
	DEGLUTIÇÃO <b>Seminário de Deglutição (SD): Grupos 1, 2, 3 e 4</b>	2h	Profa. Karen Luchesi
30/05/2019 (quinta-feira)	ORTODONTIA Desenvolvimento e aspectos funcionais da ATM	2h	Prof. Daltro Ritter
03/06/2019 (segunda-feira)	VOZ Morfofisiologia da Fonação: Respiração e Ressonância	2h	Profa. Ana Carolina Ghirardi
	DEGLUTIÇÃO Deglutição e envelhecimento	2h	Profa. Karen Luchesi
06/06/2019 (quinta-feira)	ORTODONTIA Apresentação de seminários	2h	Prof. Daltro Ritter
10/06/2019 (segunda-feira)	VOZ A fonação normal nas diferentes fases da vida Psicodinâmica Vocal e Expressividade Oral	2h	Profa. Ana Carolina Ghirardi
	DEGLUTIÇÃO Desenvolvimento do processo de Alimentação: aspectos orgânicos, culturais e emocionais.	4h	Profa. Karen Luchesi
13/06/2019 (quinta-feira)	ORTODONTIA	2h	Prof. Daltro Ritter
17/06/2019 (segunda-feira)	VOZ Uso profissional da voz	2h	Profa. Ana Carolina Ghirardi
	DEGLUTIÇÃO	2h	Profa. Karen Luchesi
20/06/2019 (quinta-feira)	ORTODONTIA <b>FERIADO</b>	-	Prof. Daltro Ritter

24/06/2019 (segunda-feira)	VOZ Saúde Vocal <b>ENTREGA DO TV</b>	2h	Profa. Ana Carolina Ghirardi
	DEGLUTIÇÃO	2h	Profa. Karen Luchesi
27/06/2019 (quinta-feira)	ORTODONTIA	2h	Prof. Daltro Ritter
01/07/2019 (segunda-feira)	VOZ <b>AVALIAÇÃO INTEGRADA FINAL (AIF)</b>	2h	Profa. Ana Carolina Ghirardi
	DEGLUTIÇÃO	2h	Profa. Karen Luchesi
04/07/2019 (quinta-feira)	ORTODONTIA <b>REVISÃO</b>	2h	Prof. Daltro Ritter
08/07/2019 (segunda-feira)	VOZ <b>NOVA AVALIAÇÃO (Todo conteúdo)</b>	2h	Profa. Ana Carolina
	DEGLUTIÇÃO	2h	Profa. Karen Luchesi
	Atividade via moodle – Ortodontia	4h	Prof. Daltro Ritter

### XIII BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MARCHELAN, Irene Queiroz. **Fundamentos em fonoaudiologia: aspectos clínicos da motricidade oral**. 2.ed. rev. e ampl. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2005. 146p. Acervo 271664. Número de chamada: **611.314 T649f**.

ZEMLIN, Willard R. **Princípios de anatomia e fisiologia em fonoaudiologia**. 4. ed. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 2000. 624 p. ISBN 857307700X. Acervo 268482. Número de Chamada: **612.78 Z46p**.

PROFFIT, William R; FIELDS, Henry W; SARVER, David M. **Ortodontia contemporânea**. 4. ed. Rio de Janeiro (RJ): ELSEVIER, 2007. xvi,701p. Acervo268198. Número de Chamada: **616.314-089.23o**.

BEHLAU, M. **Voz o livro do especialista volume I**. São Paulo: Ed. Lovise, 2001. Acervo 259826. Número de Chamada: **616.89-008.4-08 V977**.

### XIV Bibliografia Complementar

FERNANDES, Fernanda Dreux Miranda; MENDES, Beatriz Castro Andrade; NAVAS, Ana Luiza Gomes Pinto (Org.). **Tratado de fonoaudiologia**. 2. ed. São Paulo: Roca, 2010. xxvii, 836 p. Acervo 317249. Número de chamada: **616.89-008.4 T776**.


SILVA, Hilton Justino da (Org.). **O sistema estomatognático: anatomofisiologia e desenvolvimento**. São José dos Campos: Pulso, 2011. 176 p. Acervo 319932. Número de chamada: **612.31 S623**.

MOYERS, Robert E. Ortodontia. 4. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1991. 483p. Acervo 86874. Número de Chamada: **616.314-089.23 M938o**.

BEHLAU, M. **Voz o livro do especialista volume II**. São Paulo: Ed. Lovise, 2005. Acervo 259827. Número de Chamada: **616.89-008.4-08 V977**.

FERREIRA, L.; COSTA, H. Voz Ativa: falando sobre a voz profissional I Roca, 2000. Acervo 269796. Número de Chamada: **612.78 P591v**.

Profa. Ana Carolina Ghirardi \_\_\_\_\_

Profa. Ana Paula Blanco-Dutra (Profa. Responsável)  \_\_\_\_\_

Prof. Daltro Ritter \_\_\_\_\_

Profa. Karen Luchesi \_\_\_\_\_

Aprovado na Reunião do Colegiado do Departamento em 22/02/2019



---

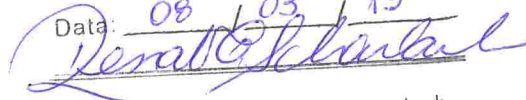
Profa. Ana Paula Santana  
Chefe do Departamento de Fonoaudiologia

Prof.<sup>a</sup> Ana Paula de Oliveira Santana  
Chefe do Departamento de  
Fonoaudiologia - CCS/UFSC  
Portaria nº 1999/2018/GR

**APROVADO**

Colegiado do Curso de Graduação  
em Fonoaudiologia - CCS/UFSC

Data: 08/03/19



Prof.<sup>a</sup> Renata Coelho Scharlach  
Coordenadora do Curso de Graduação  
em Fonoaudiologia - CCS/UFSC  
Portaria nº 2673/2017/GR