



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
DEPARTAMENTO DE FONOAUDIOLOGIA
PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2019.1

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA/ FASE	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS		TOTAL DE HORAS- AULA SEMESTRAIS
		TEÓRICAS	PRÁTICAS	
FON 7203	Métodos e Técnicas de Pesquisa I - 1ª Fase	02	-	36 h

II. HORÁRIO

TURMAS TEÓRICAS
2082002

III. PROFESSOR(ES) MINISTRANTE(S)

Patrícia Haas

IV. PRÉ-REQUISITO(S)

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
-----	-----

V. CURSO(S) PARA O(S) QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA

Curso de Graduação em Fonoaudiologia.

VI. EMENTA

Ciência e Método. Diferentes gêneros discursivos: resenhas, resumos, relatórios, e artigos. Fontes de informação científica de nível básico. Currículo Lattes. Elaboração e apresentação de seminários. Portal CAPES. Elaboração de relatórios acadêmicos.

VII. OBJETIVOS

Objetivos Gerais:

Proporcionar conhecimento dos modelos teóricos em epistemologia. Desenvolver a capacidade da leitura interpretação e análise de estudos e pesquisas na área da saúde. Entender a formatação e construção de um trabalho científico.

Objetivos Específicos:

- Desenvolver a capacidade da leitura interpretação e análise crítica de estudos e pesquisas na área da saúde;
- Propor conhecimento de formatação e construção de um trabalho científico;
- Conceituar as formas de construção metodológica em pesquisa.

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Unidade	Conteúdo Programático	CH	ESTRATÉGIAS
UNIDADE I	Concepções de Ciência e seus métodos. Conhecimento e Método Científico.	14 horas	Exposição dialogada; exercícios; trabalhos científicos; avaliação de

	Currículo Lattes. Portal CAPES.		artigos científicos indexados.
UNIDADE II	Pesquisa Científica. Estratégias – resenhas, relatórios, resumos e artigos. Normas e Publicação de trabalhos acadêmicos. Elaboração de relatórios	10 horas	Exposição dialogada; exercícios; trabalhos científicos; avaliação de artigos científicos indexados.
UNIDADE III	Seminários	12 horas	Apresentação individual ou de duplas com arguição.

IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

Aula expositiva e dialogada com dinâmicas em grupos; seminários; palestras; fóruns e chats em ambiente virtual (Moodle); projetos; utilização de tecnologias disponíveis.

X. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

O método de avaliação envolverá:

Primeira avaliação teórica Unidade I: nota até 3,0 (consiste em trabalhos individuais, exercícios específicos; análise crítica de artigos científicos)

Segunda avaliação teórica Unidade II: nota até 3,0 (consiste em trabalhos individuais, exercícios específicos; análise crítica de artigos científicos)

Terceira avaliação - Seminários: nota até 4,0 (elaboração de trabalho escrito referente ao seminário e apresentação)

A média final será obtida por meio do cálculo da soma das notas das avaliações:

$$\text{Média Final} = 1^{\text{a}} + 2^{\text{a}} + 3^{\text{a}} \text{ avaliação}$$

- Os alunos que faltarem às provas teóricas deverão procurar a secretaria para solicitar segunda chamada dentro de 72h, conforme a Legislação vigente na UFSC (Resolução 017/cUn/97);
- Os pedidos de segunda chamada ou revisão de prova poderão ser feitos por e-mail. Será necessário preencher o formulário (Disponível no site www.fon.ufsc.br -> Formulários -> Alunos -> Justificativa de falta//Pedido de Segunda Chamada ou Revisão) e digitalizar os documentos que justifiquem a ausência (atestado médico, comprovante de presença em atividades etc) e enviar ambos ao e-mail do Departamento: fon@contato.ufsc.br. Os alunos que preferirem ainda podem realizar tais procedimentos pessoalmente na secretaria do Departamento de Fonoaudiologia;
- A avaliação do rendimento escolar dos alunos será feita de acordo com a Legislação vigente na UFSC (Resolução 017/cUn/97).

XI. NOVA AVALIAÇÃO

O aluno com frequência suficiente (FS) e média das notas de avaliações do semestre entre 3,0 (três) e 5,5 (cinco vírgula cinco) terá direito a uma nova avaliação no final do semestre de acordo com a Legislação vigente na UFSC (Resolução 017/cUn/97).

XII. CRONOGRAMA TEÓRICO

DATA	CONTEÚDO	CH	PROFESSOR
11/03/2019	Apresentação do Programa: Conteúdos, objetivos,	2 h	Profa. Patrícia Haas

(segunda feira)	metodologias de ensino / aprendizagem e avaliação. Distribuição dos temas dos seminários/ Elaboração de seminários.		
18/03/2019 (segunda feira)	Visita orientada BU UFSC	2 h	Profa. Patrícia Haas
25/03/2019 (segunda feira)	Visita orientada Clínica Fonoaudiologia	2 h	Profa. Patrícia Haas
01/04/2019 (segunda feira)	Portal CAPES e outras bases de dados. Curso BU	2 h	Profa. Patrícia Haas
08/04/2019 (segunda feira)	Elaboração e apresentação de seminários.	2 h	Profa. Patrícia Haas
15/04/2019 (segunda feira)	Concepções de Ciência e seus métodos. Conhecimento e Método Científico.	2 h	Profa. Patrícia Haas
22/04/2019 (segunda feira)	1ª AVALIAÇÃO - Devolutiva das atividades	2 h	Profa. Patrícia Haas
29/04/2019 (segunda feira)	Fontes de informação científica de nível básico. Qualifon.	2 h	Profa. Patrícia Haas
06/05/2019 (segunda feira)	Diferentes gêneros discursivos: resenhas, resumos, relatórios, e artigos.	2 h	Profa. Patrícia Haas
13/05/2019 (segunda feira)	Currículo Lattes. Normas e Publicações. Qualis CAPES.	2 h	Profa. Patrícia Haas
20/05/2019 (segunda feira)	2ª AVALIAÇÃO	2 h	Profa. Patrícia Haas
27/05/2019 (segunda feira)	3ª AVALIAÇÃO - Seminário	2 h	Profa. Patrícia Haas
03/06/2019 (segunda feira)	3ª AVALIAÇÃO - Seminário	2 h	Profa. Patrícia Haas
10/06/2019 (segunda feira)	3ª AVALIAÇÃO - Seminário	2 h	Profa. Patrícia Haas
17/06/2019 (segunda feira)	3ª AVALIAÇÃO - Seminário	2 h	Profa. Patrícia Haas
24/06/2019 (segunda feira)	3ª AVALIAÇÃO - Seminário	2 h	Profa. Patrícia Haas
01/07/2019 (segunda feira)	3ª AVALIAÇÃO - Seminário	2 h	Profa. Patrícia Haas
08/07/2019 (segunda feira)	NOVA AVALIAÇÃO	2 h	Profa. Patrícia Haas

XIII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

LAKATOS, E.M.; MARCONI, M.A. **Fundamentos de metodologia científica**. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2010. (Biblioteca Central, chamada: **001.8 L192f 7.ed.**)

MARTINS PEREIRA, J. **Manual de Metodologia da Pesquisa Científica**. 2. ed. São Paulo:Atlas, 2010. (Biblioteca Central, número de chamada: **001.8 M433m**).

PARDO, M.B.L.. **A arte de realizar pesquisa: um exercício de imaginação e criatividade**. Sao Cristóvão, SE: Ed. UFSC, 2006. 89 p.Número de Chamada: **001.8 P226a**.

XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

GIL, A.C. **Como elaborar projetos de pesquisa**. São Paulo: Atlas, 2010. (Biblioteca Central, número de chamada: **001.8 G463c**).

LAKATOS, E.M.; MARCONI, M.A. **Fundamentos de metodologia científica**. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2005. (Biblioteca Central, SÍRIUS, chamada: **001.8 L192f 6.ed**).

ROUQUAYROL, M.Z., ALMEIDA FILHO, N. **Epidemiologia & Saúde**. 6. ed. Rio de Janeiro, MEDSI, 1999.

Número de Chamada: 616-036.22 R862e

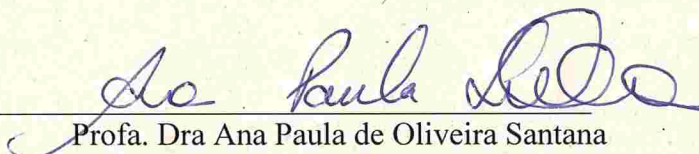
VOLPATO, G.L. *Ciência: da Filosofia à Publicação*. 4. ed. rev. ampl. Botucatu, São Paulo: Tipomic, 2004.
(Biblioteca Central, SÍRIUS, chamada: 001 V931c).

SPECTOR, N. *Manual para a redação de teses, projetos de pesquisa e artigos científicos*. 2. ed Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2001. (Biblioteca Central, chamada 001.8 S741m)



Profª Dra Patrícia Haas

Aprovado na Reunião do Departamento de Fonoaudiologia em 22/02/2019

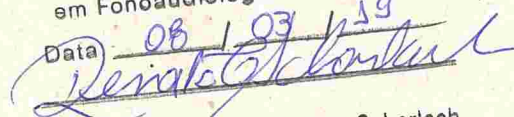


Prof.ª Ana Paula de Oliveira Santana
Chefe do Departamento de Fonoaudiologia

Prof.ª Ana Paula de Oliveira Santana
Chefe do Departamento de
Fonoaudiologia - CCS/UFSC
Portaria nº 1999/2018/GR

APROVADO
Colegiado do Curso de Graduação
em Fonoaudiologia - CCS/UFSC

Data: 08/03/19



Prof.ª Renata Coelho Scharlach
Coordenadora do Curso de Graduação
em Fonoaudiologia - CCS/UFSC
Portaria nº 2673/2017/GR