



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
DEPARTAMENTO DE FONOAUDIOLOGIA
PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2023/1

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS		TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS:
FON 7102	Módulo II: Introdução ao Estudo da Fonoaudiologia I	TEÓRICAS: 5 h	PRÁTICAS: -	TEÓRICAS: 90 h

II. HORÁRIO:

TURMA TEÓRICA

4101002 Profa. Carolina Menezes
4133001 Profa. Carolina Rogel de Souza (Professora responsável)
4142002 Prof. Thiago Jorge Ferreira Santos

III. PROFESSOR (ES) MINISTRANTE (S)

- 1) Profa. Carolina Menezes
- 2) Profa. Carolina Rogel de Souza (Professora responsável)
- 3) Prof. Thiago Jorge Ferreira Santos

IV. PRÉ-REQUISITO (S)

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
-	-

V. CURSO (S) PARA O QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA

CURSO DE GRADUAÇÃO EM FONOAUDIOLOGIA

VI. EMENTA:

História da Fonoaudiologia no Brasil. Áreas da Fonoaudiologia. Campos de atuação e vinculação com áreas afins. A linguística como ciência e suas contribuições para a fonoaudiologia. Teorias linguísticas. As contribuições da psicologia para os estudos Fonoaudiológicos.

VII. OBJETIVOS

1-Objetivos Gerais:

- Refletir sobre os princípios fundamentais da prática fonoaudiológica e compreender a importância do conhecimento histórico da evolução da Fonoaudiologia.

2- Objetivos Específicos:

- Elaborar conceitos básicos da Fonoaudiologia;
- Expressar conhecimentos relacionados à formação e atuação profissional;
- Identificar as áreas de atuação da Linguística e relacioná-las à Fonoaudiologia;
- Distinguir os conceitos saussurianos de linguagem, língua e fala;
- Compreender as noções chomskynianas de Gramática Universal, competência e desempenho, representação subjacente e as relações entre linguagem e mente;
- Analisar aspectos gerais da linguística textual e discursiva;
- Definir variação linguística e suas implicações para a Fonoaudiologia;
- Conhecer as principais teorias psicológicas a relação delas com os conhecimentos sobre Fonoaudiologia;
- Identificar as diferentes concepções de sujeitos e suas implicações para a fonoaudiologia.

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

CH

Estratégia

UNIDADE I Introdução à Fonoaudiologia	- História da Fonoaudiologia - Audiologia - Linguagem - Motricidade Orofacial - Voz - Disfagia - Saúde Coletiva - Fonoaudiologia: mercado de trabalho e áreas de Especialidade da Fonoaudiologia	18h	Exposição dialogada; Discussão de textos em grupo; Resolução de exercícios Vídeos
UNIDADE II Introdução à Psicologia	- A psicologia como ciência: histórico e contexto. - As principais teorias do século XX - Múltiplos paradigmas presentes na Psicologia. - Aspectos gerais das correntes psicológicas que dialogam com a Fonoaudiologia. - Psicanálise - Behaviorismo - Gestalt - Sócio-Interacionismo.	36h	Exposição dialogada Leitura e discussão de textos Vídeos Exercícios
UNIDADE III Introdução à Linguística	- Origens da Linguagem Humana. - Diferenças entre oralidade e escrita. - Conceitos de Linguística, Linguagem, Língua e Fala - Linguística e Fonoaudiologia: as áreas e os focos da Linguística (fonética, fonologia, morfologia, sintaxe, semântica, pragmática, análise do discurso e linguística textual). - Abordagens Linguísticas: estruturalismo, gerativismo, sociolinguística e funcionalismo.	36h	Exposição dialogada Pesquisa Leitura Atividades teórico/práticas Recursos do Moodle Vídeos

IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

A metodologia de ensino será organizada por atividades em aulas presenciais, com discussão entre os alunos, aulas teóricas, apresentação de seminários.

As atividades extraclasse serão realizadas na forma de leitura de textos e entrega de relatórios ou exercícios

Considerando a PORTARIA NORMATIVA Nº 430/2022/GR, DE 15 DE MARÇO DE 2022 as aulas do Curso de Fonoaudiologia ocorrerão de forma presencial, respeitando as orientações epidemiológicas e as normas de biossegurança.

Orientações gerais sobre suspeita de contaminação por Covid-19:

1) O CASO DEVE BUSCAR ATENDIMENTO PARA RECEBER AS ORIENTAÇÕES MÉDICAS ESPECÍFICAS E PARA NOTIFICAÇÃO DO CASO - EM FLORIANÓPOLIS, UBS OU ALÔ SAÚDE 0800 333 3233.

2) Alunos que apresentarem sintomas agudos (incluindo os sintomas de síndrome gripal ou síndrome respiratória: febre, tosse, dor de garganta, coriza, falta de ar, mas não necessariamente limitados a estes) ou que coabitarem com pessoa que tenha caso suspeito ou confirmado de Covid não poderão comparecer ao local de aula teórica, prática ou estágio, devendo comunicar o professor responsável.

São considerados suspeitos para Covid-19 todas as pessoas e somente as pessoas que preencherem os seguintes critérios:

- tiveram contato direto com o caso suspeito ou confirmado por um período mínimo de 15 minutos sem utilizar as barreiras de proteção (máscara cirúrgica, PFF2 ou similar), sem realizar distanciamento físico de pelo menos 1,5 m
- tiveram contato físico direto (por exemplo, apertando as mãos, abraçando), ou
- que compartilharam materiais escolares, ou
- que fizeram lanches ou refeições próximos, ou
- que compartilharam assento próximo no transporte escolar ou
- que residam na mesma casa ou ambiente de um caso suspeito ou confirmado.

3. AS FALTAS ÀS ATIVIDADES POR ESTES AFASTAMENTOS CONSIDERAM-SE JUSTIFICADAS (desde que encaminhado atestado médico).

X. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

As avaliações serão constituídas de exercícios atividades como leitura de artigo de revisão, gravação de vídeos, podcasts, elaboração de e-books, entre outros. Os conteúdos ministrados nas Unidades que compreendem o Módulo serão avaliados por meio de:

1ª avaliação: composta por avaliações para cada Unidade, com nota de 0 a 10 em cada Unidade e peso 2, assim distribuídas:

Unidade I: Por que a Fonoaudiologia? – Relato de cada aluno (entrega individual) contando sobre sua escolha pela fonoaudiologia, o que motivou; se já existe uma área que mais te atrai, entre outros. O formato pode ser variado: texto; colagem; vídeo; podcast; os alunos escolhem a forma.

Unidade II: entrevista (nota de 0 a 5) e trabalhos em grupo (nota de 0 a 5). As notas dos dois trabalhos serão somadas, de modo que os dois trabalhos juntos compreenderão a nota da 1a. avaliação (podendo valer de 0 a 10). Os trabalhos em grupo serão distribuídos ao longo do semestre em três temáticas, sendo dois grupos de alunos por temática, totalizando seis grupos. A nota será por grupo.

Unidade III: Os estudantes deverão organizar-se em grupos e pesquisar artigos científicos de interface entre Linguística e Fonoaudiologia. Cada grupo deverá escolher, pelo menos, 2 artigos e produzir um vídeo de (no máximo) 5 minutos sobre os mesmos.

A nota final dessa primeira avaliação será composta pela média aritmética das três unidades:

$$\text{Nota Aval. 1} = \frac{\text{Nota Unidade I} + \text{Nota Unidade II} + \text{Nota Unidade III}}{10}$$

2ª avaliação: atividade integrada (Unidades I e II): (nota de 0 a 10, peso 4)

3ª avaliação: atividade integrada (Unidades II e III): (nota de 0 a 10, peso 4)

Os exercícios integrados contemplarão o conteúdo ministrado nas 3 unidades do módulo até o último dia de aula anterior à data da prova. Os professores irão disponibilizar questões ou atividades referentes ao conteúdo programático já ministrados até a data dos exercícios integrados. Os alunos, individualmente, deverão realizar a atividade, via moodle, e terá o prazo de 7 dias corridos a partir da data prevista no plano de ensino.

Cálculo da Média final:

A média final será calculada por meio da média ponderada das avaliações, como apresentado abaixo:

$$\text{Média Final} = \frac{(\text{Aval. 1} \times 2,0) + (\text{Aval. 2} \times 4,0) + (\text{Aval. 3} \times 4,0)}{10}$$

Os alunos que faltarem às provas teóricas deverão procurar a secretaria para solicitar segunda chamada dentro de 72h, conforme a Legislação vigente na UFSC (Resolução 017/cUn/97).

As justificativas de falta em aulas teóricas, estágios e aulas práticas, pedidos de segunda chamada ou revisão de prova poderão ser feitos por e-mail. Será necessário preencher o mesmo formulário (Disponível no site www.fon.ufsc.br -> Formulários -> Alunos -> Justificativa de falta//Pedido de Segunda Chamada ou Revisão) e digitalizar os documentos que justifiquem a ausência (atestado médico, comprovante de presença em atividades etc) e enviar ambos ao e-mail do Departamento: fon@contato.ufsc.br. Os alunos que preferirem ainda podem realizar tais procedimentos pessoalmente na secretaria do Departamento de Fonoaudiologia.

A avaliação do rendimento escolar dos alunos será feita de acordo com a Legislação vigente na UFSC (Resolução 017/cUn/97).

XI. NOVA AVALIAÇÃO

O aluno com frequência suficiente (FS) e média das notas de avaliações do semestre entre 3,0 (três) e 5,5 (cinco vírgula cinco) terá direito a uma nova avaliação no final do semestre de acordo com a Legislação vigente na UFSC (Resolução 017/CUn/97).

XII. CRONOGRAMA

DATAS	AULAS TEÓRICAS E PRÁTICAS	CH	PROFESSOR
	CONTEÚDO		
08/03/23 (quarta-feira)	Apresentação do Plano – parte Psicologia Introdução à Psicologia: Definições de Psicologia	2 h	Profa Carolina Menezes
	Apresentação do Plano de ensino - Unidade I História da Fonoaudiologia	3h	Profa Carolina Rogel de Souza
	Apresentação das áreas de atuação da Fonoaudiologia		
15/03/23 (quarta-feira)	Introdução à Psicologia: Psicologia: Ciência e Profissão Panorama Histórico	2 h	Profa Carolina Menezes
	Apresentação das áreas de atuação da Fonoaudiologia Datas importantes da Fonoaudiologia	3h	Profa Carolina Rogel de Souza

	Campanhas de saúde		
22/03/23 (quarta-feira)	Introdução à Psicologia: Linhas de Atuação da Psicologia Psicologia no Brasil CFP, CRP e APA	2 h	Profa Carolina Menezes
	1ª Avaliação Unidade I Semana do 38º Encontro Internacional de Audiologia	3h	Profa Carolina Rogel de Souza
29/03/23 (quarta-feira)	Psicologia: Saúde e Processos Clínicos.	2 h	Profa Carolina Menezes
	Conversa com a fono! Duas professoras convidadas para falar sobre suas áreas	3h	Profa Carolina Rogel de Souza
05/04/23 (quarta-feira)	1ª. Avaliação (UNIDADE II): Trabalho entrevistas - Aula destinada para a realização das entrevistas	2 h	Profa Carolina Menezes
	Conversa com a fono! Duas professoras convidadas para falar sobre suas áreas.	3h	Profa Carolina Rogel de Souza
12/04/23 (quarta-feira)	1ª. Avaliação (UNIDADE II): Seminário sobre entrevistas	2 h	Profa Carolina Menezes
	Conversa com a fono! Duas professoras convidadas para falar sobre suas áreas As áreas da fonoaudiologia e mercado de trabalho Finalização da Unidade I	3h	Profa Carolina Rogel de Souza
19/04/23 (quarta-feira)	Teorias da Personalidade: visão geral	2 h	Profa Carolina Menezes
	Introdução ao Estudos Linguísticos: origens da linguagem humana	3h	Prof Thiago Jorge Ferreira Santos
26/04/23 (quarta-feira)	Teorias da Personalidade: Perspectiva Psicanalítica	2 h	Profa Carolina Menezes
	Conceitos básicos de Linguística: língua, fala, linguagem Dia Internacional de Conscientização sobre o ruído	3h	Prof Thiago Jorge Ferreira Santos
03/05/23 (quarta-feira)	Preparação dos Trabalhos em Grupo: Organização dos grupos para o trabalho sobre personalidade	2 h	Profa Carolina Menezes
	As áreas da Linguística e sua relação com a Fonoaudiologia Modelos Linguísticos e sua relação com a Fonoaudiologia (Estruturalismos e Gerativismo)	3h	Prof. Thiago Jorge Ferreira Santos
10/05/23 (quarta-feira)	Vídeos/artigos sobre Psicanálise, Comportamentalismo e Teoria dos Traços PSICANÁLISE Qual é a diferença entre psicologia, psicanálise e psiquiatria? Christian Dunker https://www.youtube.com/watch?v=FjYvwYuCsDE A psicanálise é uma abordagem psicológica? Christian Dunker https://www.youtube.com/watch?v=0ZGuxdhA_8	2 h	Profa Carolina Menezes

	<p>O que é terapia e psicanálise? Papo Rápido Papo de Segunda</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=vQU6kXFZy_8</p> <p>COMPORTAMENTALISMO</p> <p>Psicologia - Comportamentalismo - John Watson</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Mj1G1Qtv_1g</p> <p>Behaviorismo - reforço e punição – BIG BANG THEORY</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=C1i0Os8WEG4</p> <p>O desenvolvimento do uso de substâncias Saúde e medicina saúde mental Khan Academy</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=OOtQoqsZmjA</p> <p>TRAÇOS</p> <p>O que é personalidade (5 grandes fatores) – Minutos Psíquicos</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ZVSTxSnKUzU</p> <p>Teste de Personalidade – Nerdologia</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ZXbtY-8j-QU</p>		
	Modelos Linguísticos e sua relação com a Fonoaudiologia (Estruturalismos e Gerativismo)	3h	Prof Thiago Jorge Ferreira Santos
17/05/23 (quarta-feira)	2ª. AVALIAÇÃO: ATIVIDADE INTEGRADA (Unidades I e II)	2 h	Profa Carolina Menezes
	Modelos Linguísticos e sua relação com a Fonoaudiologia (Sociolinguística - Variação Linguística e Preconceito Linguístico)	3h	Prof Thiago Jorge Ferreira Santos
24/05/23 (quarta-feira)	Teorias da Personalidade: Perspectiva da Aprendizagem: Comportamentalismo)	2 h	Profa Carolina Menezes
	Modelos Linguísticos e sua relação com a Fonoaudiologia (Funcionalismo)	3h	Prof Thiago Jorge Ferreira Santos
31/05/23 (quarta-feira)	Teorias da Personalidade: Perspectiva dos Traços: Modelo dos Cinco Grandes Fatores	2 h	Profa Carolina Menezes
	Modelos Linguísticos e sua relação com a Fonoaudiologia (Funcionalismo)	3h	Prof Thiago Jorge Ferreira Santos
07/06/23 (quarta-feira)	Apresentação Grupos Psicanálise	2 h	Profa Carolina Menezes
	Entrega dos vídeos -1ª Avaliação Unidade III	3h	Prof Thiago Jorge Ferreira Santos
14/06/23 (quarta-feira)	Apresentação Grupos Comportamental	2 h	Profa Carolina Menezes
	Revisão dos conteúdos ministrados no semestre	3h	Prof Thiago Jorge Ferreira Santos
21/06/23 (quarta-feira)	Apresentação Grupos Traços	2 h	Profa Carolina Menezes
	3ª AVALIAÇÃO: ATIVIDADE INTEGRADA (UNIDADES II e III)	3h	Prof Thiago Jorge Ferreira Santos

28/06/23 (quarta-feira)	Entrega dos trabalhos, das notas finais e avaliação da disciplina	2 h	Profa Carolina Menezes
	Entrega dos trabalhos, das notas finais e avaliação da disciplina	3h	Prof Thiago Jorge Ferreira Santos
05/07/23 (quarta-feira)	NOVA AVALIAÇÃO	2 h	Profa Carolina Menezes
	NOVA AVALIAÇÃO	3h	Prof Thiago Jorge Ferreira Santos

XIII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GORDIS, L. **Epidemiologia**. 3. ed. São Paulo: Revinter, 2000. 300p. Número de Chamada: **614:35 A447d**

MARCHESAN, I.Q. et al. (org). **Tratado das especialidades em fonoaudiologia**. 3. ed. Rio de Janeiro: GEN, 2016. 1118 p. **Número de Chamada: 616.89-008.4 T776 3.ed.**

AARÃO, P.C.L. et al. História da fonoaudiologia: relato de alguns estados brasileiros. Revista Médica de Minas Gerais, v.21, n.2, p.238-244, 2011.. Disponível em:

<http://www.rmmg.org/artigo/detalhes/206#:~:text=O%20marco%20da%20hist%C3%B3ria%20da,descrita%20em%20v%C3%A1rios%20estados%20brasileiros.>

BOCK, A. M. B.; FURTADO, O; TEIXEIRA, M. L. T. **Psicologias: Uma introdução ao estudo da Psicologia**.

São Paulo: Saraiva. 2009. Número de chamada: **159.9 B665p (disponibilizado digitalmente pela professora)**

VIOTTI, E.C. **Introdução aos estudos linguísticos**. Disponível em:

<http://www.libras.ufsc.br/colecaoLetrasLibras/eixoFormacaoBasica/estudosLinguisticos/assets/317/>

TEXTO_BASE_-_VERSAO_REVISADA.pdf. Universidade Federal de Santa Catarina. Curso de Licenciatura em Letras-Libras. Acessado em 22.12.2018.

XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BEFI-LOPES, D. M. et al. **Perfil comunicativo de crianças com alterações específicas no desenvolvimento da linguagem: caracterização longitudinal das habilidades pragmáticas**. Revista da Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia, v. 12, n. 4, p. 265-273, 2007.

CONSELHO FEDERAL DE FONOAUDIOLOGIA. **Código de Ética da Fonoaudiologia**. Disponível em:

<http://www.fonoaudiologia.org.br/cffa/index.php/codigo-de-etica/>

LORANDI, A.; CRUZ, C.R.; SCHERER, Ana Paula Rigatti. **Aquisição da linguagem**. Verba Volant, v. 2, no 1.

Pelotas: Editora e Gráfica Universitária da UFPel, 2011. Disponível em: [http://www.ufrgs.br/labico/2011-](http://www.ufrgs.br/labico/2011-Aquisicao-da-Linguagem.pdf)

[Aquisicao-da-Linguagem.pdf](http://www.ufrgs.br/labico/2011-Aquisicao-da-Linguagem.pdf)

SEARA. I.C., NUNES, V.G., LAZZAROTTO-VOLCÃO, C. **Fonética e Fonologia do Português Brasileiro: 2o período**. Florianópolis: LLLV/CCE/UFSC, 2011. ISBN: **978-85-61482- 38-1**. Disponível em:

https://petletras.paginas.ufsc.br/files/2016/10/Livro-Texto_Fonetica_Fonologia_PB_UFSC.pdf

Profa. Carolina Menezes
Profa. Carolina Rogel de Souza (Professora responsável)
Prof. Thiago Jorge Ferreira Santos

Aprovado na Reunião do Colegiado do Departamento de Fonoaudiologia em ___/___/___

Profª. Maria Madalena Canina Pinheiro
Chefe do Departamento de Fonoaudiologia